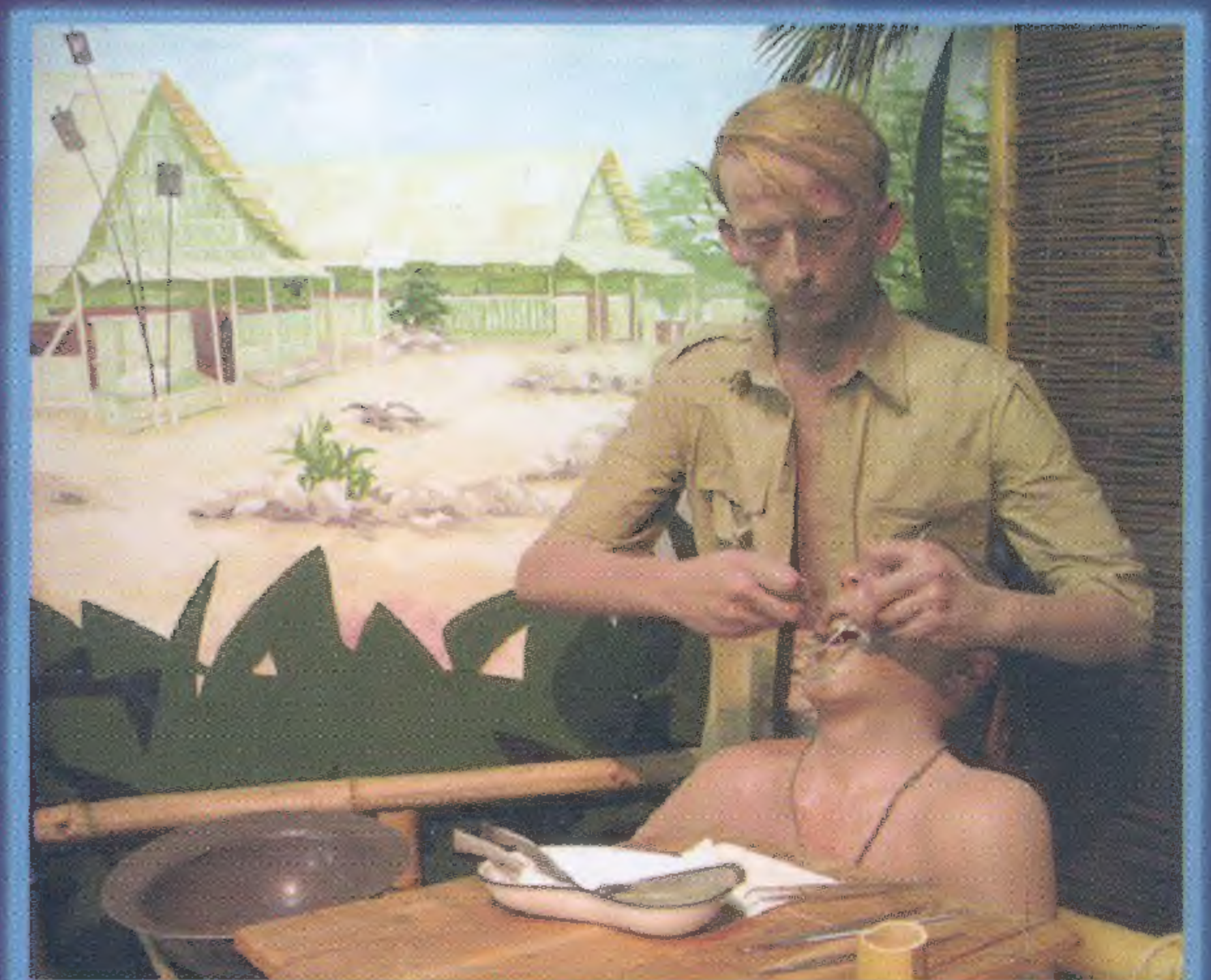


# مقدمة فى تاريخ الطب وطب الأسنان

د/ عبد الله محمد الرباطى



الدار العربية للنشر والتوزيع





**مقدمة**  
**في تاريخ الطب وطب الأسنان**



# مقدمة

## في تاريخ الطب وطب الأسنان

تأليف  
د/ عبد الله محمد الرباطي

الطبعة الأولى

2008



الدار العربية للنشر والتوزيع

## حقوق النشر

اسم الكتاب : مقدمة في تاريخ الطب وطب الأسنان

اسم المؤلف : د/ عبد الله محمد الرابطي

رقم الإيداع : ٢٠٠٨ / ٣٨١٢

الترقيم الدولي : 977-258-305-4

الطبعة الأولى : 2008



الدار العربية للنشر والتوزيع

حقوق النشر محفوظة

لدار العربية للنشر والتوزيع

32 شارع عباس العقاد - مدينة نصر

جمهورية مصر العربية - القاهرة

تليفون : 02 22753335

فاكس : 02 22753388

لا يجوز نشر أى جزء من هذا الكتاب، أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقلة على أى وجه، أو بأى طريقة، سواء أكانت إلكترونية، أو ميكانيكية، أو بالتصوير، أو بالتسجيل، أو بخلاف ذلك إلا بموافقة الناشر على هذا كتابة ومقدماتاً.



﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ  
فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ  
وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ  
وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا ﴾<sup>(٦)</sup>

"صدق الله العظيم"





## مقدمة الناشر

يتزايد الاهتمام باللغة العربية في بلادنا يوماً بعد يوم. ولا شك أنه في الغد القريب ستستعيد اللغة العربية هيبتها التي طالما امتهنت وأذلت من أبنائها وغير أبنائها. ولا ريب في أن امتحان لغة أية أمة من الأمم هو إذلال ثقافي فكري للأمة نفسها، الأمر الذي يتطلب تضافر جهود أبناء الأمة رجالاً ونساءً طلاباً وطالبات، علماء ومثقفين مفكرين وسياسيين في سبيل جعل لغة العروبة تحتل مكانتها اللائقة التي اعترف المجتمع الدولي بها لغة عمل في منظمة الأمم المتحدة ومؤسساتها في أنحاء العالم لأنها لغة أمة ذات حضارة عريقة استوعبت - فيما مضى - علوم الأمم الأخرى وصهرتها في بوتقتها اللغوية والفكرية، فكانت لغة العلوم والأدب، ولغة الفكر والكتابة والمخاطبة.

إن الفضل في التقدم العلمي الذي تنعم به أوروبا اليوم يرجع في واقع إلى الصحو العلمية في الترجمة التي عاشتها في القرون الوسطى. فقد كانت المرجع الوحيد للعلوم الطبية والعلمية والاجتماعية هو الكتب المترجمة عن اللغة العربية لابن سينا وابن الهيثم والفارابي وابن خلدون وغيرهم من عمالقة العرب، ولم ينكر الأوروبيون ذلك، بل سجل تاريخهم ما ترجموه عن حضارة الفراعنة والعرب والإغريق، وهذا يشهد بأن اللغة العربية كانت مطوعة للعلوم والتدريس والتأليف، وأنها قادرة على التعبير عن متطلبات الحياة وما يستجد من علوم، وأن غيرها ليس بأدق منها، ولا أقدر على التعبير.

ولكن ما أصاب الأمة من مصائب وجمود بدأ مع نهاية عصر الوجود التركي، ثم الاستعمار البريطاني والفرنسي مما عاق اللغة عن النمو والتطور، وأبعدها عن العلم والحضارة ولكن عندما أحس العرب بأن حياتهم لا بد من أن تتغير، وأن جمودهم لا بد أن تدب فيه الحياة، اندفع الرواد من اللغويين والأدباء والعلماء نحو إنماء اللغة وتطويرها حتى أن مدرسة قصر العيني في القاهرة، والجامعة الأمريكية في بيروت درست الطب بالعربية أول إنشائها. ولو تصفحنا الكتب التي ألفت أو تُرجمت يوم كان الطب يدرس فيها باللغة العربية لوجدناها كتباً ممتازة لا تقل جودة عن مثيلاتها من كتب الغرب في ذلك الحين، سواء في الطب، أو حسن التعبير، أو براعة الإيضاح، ولكن هذين المعهدين تنكرا للغة العربية فيما بعد، وسادت لغة المستعمر. وفُرضت على أبناء الأمة فرضاً، إذ رأى المستعمر أن في خنق اللغة العربية مجالاً لعرقلة الأمة العربية.

وبالرغم من المقاومة العنيفة التي قابلها، إلا أنه كان بين المواطنين صنائع سبقوا الأجنبي فيما يتطلع إليه، فتفننوا في أساليب التملق له اكتساباً لمرضاته، ورجال تأثروا بحملات المستعمر الظالمة، يشككون في قدرة اللغة على استيعاب الحضارة الجديدة، وغاب عنهم ما قاله الحاكم الفرنسي لجيشه الزاحف إلى الجزائر: "علموا لغتنا وانشروها حتى نحكم الجزائر، فإذا حكمت لغتنا الجزائر، فقد حكمناها حقيقة".

فهل لى أن أوجه نداءً إلى جميع حكومات الدول العربية بأن تبادر - فى أسرع وقت ممكن - إلى اتخاذ التدابير، والوسائل الكفيلة باستعمال اللغة العربية لغة تدريس فى جميع مراحل التعليم العام والمهني والجامعى، مع العناية الكافية باللغات الأجنبية فى مختلف مراحل التعليم لتكون وسيلة الإطلاع على تطور العلم والثقافة والانفتاح على العالم. وكلنا ثقة فى إيمان العلماء والأساتذة بالتعريب، نظراً لأن استعمال اللغة القومية فى التدريس ييسر على الطالب سرعة الفهم دون عائق لغوى وبذلك تزداد حصيلته الدراسية، ويرتفع بمستواه العلمى، وذلك يعتبر تأصيلاً للفكر العلمى فى البلاد، وتمكيناً للغة القومية من الازدهار والقيام بدورها فى التعبير عن حاجات المجتمع، وألفاظ ومصطلحات الحضارة والعلوم.

ولا يغيب عن حكوماتنا العربية أن حركة التعريب تسير متباطئة، أو تكاد تتوقف بل تحارب أحياناً ممن يشغلون بعض الوظائف القيادية فى سلك التعليم والجامعات ممن ترك الاستعمار فى نفوسهم عقداً وأمراضاً، رغم أنهم يعلمون أن جامعات إسرائيل قد ترجمت العلوم التطبيقية الحديثة إلى اللغة العبرية وعدد من يتخاطب بها فى العالم لا يزيد عن خمسة عشر مليون يهودياً، كما أنه من خلال زياراتى لبعض الدول واطلاعى على مناهجها الدراسية وجدت كل أمة من الأمم تدرس بلغتها القومية مختلف فروع العلوم والآدب والتقنية كاليابان، وإسبانيا، وألمانيا، ودول أمريكا اللاتينية، ولم تشك أمة من هذه الأمم فى قدرة لغتها على تغطية العلوم الحديثة، فهل أمة العرب أقل شأنًا من غيرها ؟!

وأخيراً .. وتماشياً مع أهداف الدار العربية للنشر والتوزيع، وتحقيقاً لأغراضها فى تدعيم الإنتاج العلمى باللغة العربية، وتشجيع العلماء والباحثين فى إعادة مناهج التفكير العلمى وطرائقه إلى رحاب لغتنا الشريفة تقوم الدار بنشر هذا الكتاب المتميز الذى يعتبر واحداً من ضمن ما نشرته - وستقوم بنشرة - الدار من الكتب العربية التى قام بتأليفها أو ترجمتها نخبة ممتازة من أساتذة الجامعات المصرية والعربية المختلفة.

وبهذا ... ننفذ عهداً قطعناه على الماضى قدما فيما أردناه من خدمة لغة الوحي وفيما أراده الله تعالى لنا من جهاد فيها.

وقد صدق الله العظيم حينما قال فى كتابه الكريم ﴿ وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ <sup>(106)</sup> ﴾ " سورة التوبة الآية "

**محمد أحمد درباله**  
**الدار العربية للنشر والتوزيع**



## المحتويات

- 11 - المقدمة .. .. .
- 13 - ادوار الطب التاريخية .. .. .

## الجزء الأول

## طب العصور القديمة

- 19 - الطب في العصر البدائي .. .. .
- 22 - الطب في الحضارة المصرية .. .. .
- 32 - طب الأسنان في الحضارة المصرية .. .. .
- 39 - الطب في الحضارة ما بين النهرين .. .. .
- 45 - طب الأسنان في حضارة ما بين النهرين .. .. .
- 47 - الطب في الحضارة الهندية .. .. .
- 52 - طب الأسنان في الحضارة الهندية .. .. .
- 58 - الطب في الحضارة الصينية .. .. .
- 64 - طب الأسنان في الحضارة الصينية .. .. .
- 66 - الطب في الحضارة الفارسية .. .. .
- 68 - الطب في الحضارة اليونانية .. .. .
- 83 - طب الأسنان في الحضارة اليونانية .. .. .
- 85 - الطب في الحضارة الرومانية .. .. .
- 90 - طب الأسنان في الحضارة الرومانية .. .. .
- 92 - الطب في الحضارة البيزنطية .. .. .
- 96 - طب الأسنان في الحضارة البيزنطية .. .. .

## الجزء الثاني طب الحضارة العربية والإسلامية

- 1- مراحل طب الحضارة العربية والإسلامية ..... 101
- 2- الطب في الحضارة الجاهلية عند العرب ..... 103
- 3- طب الأسنان في الحضارة الجاهلية عند العرب ..... 111
- 4- الطب في صدر الإسلام ..... 113
- 5- الطب في الدولة الأموية ..... 122
- 6- الطب في الدولة العباسية ..... 126
- 7- طب الأسنان في الحضارة الإسلامية ..... 155
- المراجع ..... 171
- السيرة الذاتية للمؤلف ..... 175



## المقدمة

الحمد لله الذي جعلنا ننتمي إلى أمة أنجبت النبي العربي الأمين، صاحب الخلق العظيم، وسيد الكونين والتقلين والفريقين من عرب ومن عجم، محمد (صلى الله عليه وسلم)، وجعلنا ننتمي كذلك إلى حضارة لا مثيل لها، أذهلت العالم بما حققته من إنجازات وأثارت إعجابه بروحها المتجددة وأضاعت بنورها ظلمة العصور الوسطى رغم المحن التي ألمت بها، ألا وهي الحضارة الإسلامية المجيدة.

يعتبر علم دراسة تاريخ الحضارات والعلوم من أخصب ميادين الفكر التي من خلالها يتمكن الكتاب والعلماء من التجديد والإبداع في المعرفة. ويعتبر تراث أية أمة هو بذرة بقائها ودعامة حضارتها، ودراسته تعني التطلع إلى المستقبل بعين ثاقبة، وإن تقدم الأمم اليوم يقاس بمعرفة ماضيها وربط حاضرها ومستقبلها بهذا الماضي.

ولدراسة حضارات الأمم يجب إبراز جميع جوانبها، كثقافة الأمم والتي تتمثل في المعرفة والعقائد والفن والأخلاق والقانون والعرف وكل القدرات والعادات بما في ذلك الطب الذي تعود الكثيرون على إهماله عند دراستهم وتدوينهم لتاريخ الحضارات. ومن هذا المنطلق قررت الانضمام إلى أولئك المهتمين بتاريخ العلوم الطبية وباشرت في البحث بين طيات الكتب والمراجع لعلني أجد شيء من مهنة الطب، أقوى به نفسي وأشجع به زملائي وأعلم به طلابي وأفيد به قرائي، ولم لا، أفليس طبيعياً لمحترف مهنة من المهن أن يعكف على دراسة تاريخ مهنته والتي جعلت منه مبعثاً لحياته.

انطلاقاً من مقولة "أول الغيث قطرة"، لقد قمت بتأليف هذا الكتاب، على هيئة مقدمة في تاريخ الطب وطب الأسنان شاملاً تاريخ حضارات العصور القديمة والعصور الوسطى، دون التركيز أو التوسع في تاريخ حضارة علي حساب الأخرى وذلك انطلاقاً من هدف هذا الكتاب والذي هو كما أشرنا مقدمة في تاريخ الطب وطب الأسنان.

تم تقسيم هذا الكتاب إلى جزئين رئيسيين، الجزء الأول يتحدث عن الطب في العصور القديمة والتي سادت فيها حضارات مختلفة مثل، الحضارة المصرية وحضارة ما بين النهرين والحضارة الهندية والحضارة الصينية والحضارة اليونانية والحضارة الفارسية والحضارة الرومانية، ثم الحضارة البيزنطية.

أما الجزء الثاني هذا الكتاب، فيتحدث عن طب الحضارة العربية والإسلامية، والذي يتضمن معلومات عن الطب وطب الأسنان في العصور الجاهلية (ما قبل الإسلام)، وعصور ما بعد الإسلام والمتمثلة في طب صدر الإسلام وطب الدولة الأموية وطب الدولة العباسية وما بعدها.

بالرغم من أن الطب في هذه الحقبة الزمنية، كان طباً شاملاً وغير متفرعاً إلى أقسام متخصصة ويهتم برعاية المرضى أو المصابين وتقديم العلاج اللازم لهم بصفة عامة، وأن طب الأسنان لم يكن منفكاً عن الطب في تلك الفترة، وأن الطبيب يقوم بتقديم العلاج والمداواة للجسم كله بما في ذلك أمراض الفم والأسنان، إلا أننا حاولنا في هذه المقدمة التاريخية أن نبرز مهنة طب الأسنان كمجال منفصل ومتفرع عن الطب العام.

وعلياً أن ندرك بأن هذا الكتاب لا يتضمن كل تاريخ الطب في الحضارات القديمة وفي الحضارة العربية والإسلامية وما فيه من حقائق علمية، وترجمة لأهم العلماء، وتفاصيل خبراتهم، فهو ليس سوى مدخل إلى هذا العلم الذي ما يزال أكثره غامضاً أو مجهولاً. نسأل الله العليّ القدير أن يُلهمنا إلى الصواب، وأن نقّدي بنبينا المصطفى محمد (صلى الله عليه وسلم).

وختاماً ..... نرجو أن يكون لهذا العمل المتواضع قارئ مستفيد، وآخر مشجع، وثالث مرشد، لبيان الخطأ وتداركه.

المؤلف

د. عبد الله محمد الرباطي



## ﴿ أدوار الطب التاريخية ﴾

من أجل متابعة التاريخ والإطلاع على ما جرى فيه من أحداث وتغيرات بشرية أو حيوانية أو بيئية أو غير ذلك، فلقد تم تقسيم التاريخ إلى عدة مراحل أو عصور، يمكن لكل مرحلة منها أن تكون لها ما يميزها عن غيرها وذلك بما سادت فيها من حضارات وما وقعت فيها من أحداث. ومن أجل تتبع أدوار الطب وطب الأسنان التاريخية فإنه من الأفضل إجراء مسح تاريخي شامل، ابتداءً بظهور الإنسان ومروراً بالعصر الحجري وانتهاءً بالعصر الحديث وذلك على النحو التالي:

- مرحلة (العصر الحجري الأول) ظهور الإنسان (120) ألف سنة ق.م.
- مرحلة العصر الحجري الوسيط (10) آلاف سنة قبل الميلاد.
- مرحلة العصر الحجري الحديث (7) آلاف سنة قبل الميلاد.
- مرحلة العصر البرونزي (3500-3000) قبل الميلاد.

### 1- الطب في التاريخ البدائي أو الحجري:

المقصود هنا بالتاريخ البدائي أو الحجري هو ذلك التاريخ الذي يبدأ ما قبل العام 3500 ق.م. لم تتميز هذه المرحلة التاريخية بظهور حضارات ولم يكن الطب معروفاً فيها، إلا ذلك الطب البدائي المبني على الفطرة وأن الأمراض كانت معروفة لديهم على أساس أنها أرواح شريرة وإن علاجها لم يكن ممكناً إلا عن طريق السحر والشعوذة.

### 2- الطب في التاريخ القديم:

المقصود هنا بالتاريخ القديم هو ذلك التاريخ الذي يبدأ من العام 3500-3000 قبل الميلاد (ق.م) وينتهي بالعام 400 بعد الميلاد (ب.م).

يعتبر الطب في هذه الحقبة الزمنية طباً شاملاً وغير متفرعاً إلى أقسام متخصصة ويهتم برعاية المرضى أو المصابين وتقديم العلاج اللازم لهم بصفة عامة، وأن طب الأسنان لم يكن منفكاً عن الطب في هذه الفترة، وأن الطبيب يقوم بتقديم العلاج والمداواة للجسم كله بما في ذلك أمراض الفم والأسنان.

عبر هذا الزمن القديم سادت عدة حضارات مختلفة من أهمها:

1- الحضارة المصرية.

2- حضارة ما بين النهرين.

3- الحضارة الهندية.

4- الحضارة الفارسية.

5- الحضارة اليونانية.

6- الحضارة الرومانية.

7- الحضارة البيزنطية.

8- الحضارة العربية في العصور الجاهلية.

على الرغم من أن هذه الحضارات اهتمت بالطب والتطبيب إلا أنها لم تترك لنا من تاريخ الطب إلا نذراً يسيراً عما كان ذلك الذي شاهدناه في الحضارة المصرية واليونانية.

3- الطب في العصور الوسطى:

على الرغم من أن هذه المرحلة لم تتميز عن سابقتها في ما يخص العلوم الطبية وليس فيها من الطب إلا ما أخذ من القرون الأولى، إلا أن تلك المرحلة التي ظهر فيها الإسلام.



وما بعدها تميزت بشي من التطور واشتهرت بظهور الجامعات العربية الإسلامية في الطب ونبغ فيها الكثير من العلماء من أمثال:

- ابن سينا.

- الرازي.

- الزهراوي.

#### 4- الطب في العصور الحديثة:

المقصود هنا بتاريخ الأزمنة الحديثة هو ذلك التاريخ الذي يبدأ من القرن الثامن عشر وحتى منتصف القرن التاسع عشر.

لقد ظهر الطب في هذه الفترة في مستوى مقبول معتمداً على القواعد الطبية الأساسية المأخوذة من العصور السابقة ومتطعاً إلى ما بعده من الأزمنة المعاصرة، حيث حدث فيه تطور قريب من الزمن المعاصر مملوء بالأمل ولاحت فيه تباشير اختراعات متعددة في الطب وولدت التقنية الحديثة في هذا الدور.

#### 5- الطب في الزمن المعاصر:

في الزمن المعاصر تقدمت فيه العلوم الفيزيائية والتقنية والجراحية والميكانيكية تقدماً واسعاً وتطور فن الطب مع التقدم الاقتصادي والاجتماعي وأرسيت في هذا العصر القواعد الطبية العلمية المبنية على الأسس الفيزيائية والحيوية.





## الجزء الأول

### طب العصور القديمة

- 1- الطب في العصر البدائي
- 2- الطب في الحضارة المصرية
- 3- طب الأسنان في الحضارة المصرية
- 4- الطب في الحضارة ما بين النهرين
- 5- طب الأسنان في حضارة ما بين النهرين
- 6- الطب في الحضارة الهندية
- 7- طب الأسنان في الحضارة الهندية
- 8- الطب في الحضارة الصينية
- 9- طب الأسنان في الحضارة الصينية
- 10- الطب في الحضارة الفارسية
- 11- الطب في الحضارة اليونانية
- 12- طب الأسنان في الحضارة اليونانية
- 13- الطب في الحضارة الرومانية
- 14- طب الأسنان في الحضارة الرومانية
- 15- الطب في الحضارة البيزنطية
- 16- طب الأسنان في الحضارة البيزنطية





## الجزء الأول

### طب العصور القديمة

#### ﴿ 1- الطب في العصر البدائي ﴾

المقصود هنا بالتاريخ البدائي أو الحجري هو ذلك التاريخ الذي يبدأ ما قبل العام 3500 ق. م، أما المقصود بالطب في العصر البدائي أو العصر الحجري هو ذلك الطب البدائي المبني على الفطرة، حيث كان الإنسان الأول يحاول فيه أن يعالج نفسه بكل ما وصلت إليه يده من مواد معدنية أو نباتية أو حيوانية دون معرفته للأمراض أو أسبابها.

لقد وجد الإنسان الأول نفسه منذ اللحظة الأولى من إدراكه محاطاً بقوى مختلفة فتارة يجد نفسه يسير وفق خطوط عشوائية لا تخضع إلى أي نظام دقيق وبدون أهداف، وتارة أخرى يرى الإنسان نفسه واقعا تحت تأثير مخالف لنظام العشوائية بل أنه محاطاً بالفعل بقوى تسير وفق نظام دقيق محدد الأهداف ومسيطر عليه الروحانية بشكل رئيسي وتكون الروح موجودة في كل شيء.

لم يكن الإنسان الأول في بدء الأمر قادراً على أن يميز بين ذاته ومحيطه أو بين الحياة والخلود أو حتى بين الحياة والموت، بل كان الإنسان الأول يعتقد بوجود حياة مشتركة بينه وبين المحيط الذي يعيش فيه وأن حركة الكواكب والأجرام السماوية ما هي إلا دليل على ارتباطها بحركة وحياة الإنسان وإن هجرة الطيور من مكان إلى آخر ما هي إلا تلبية لمتطلبات حياة الإنسان وإن حدوث الرعد والبرق ما هو إلا تعبيراً عن أحاسيس الإنسان ووجدانه وأن تغير بعض الأشياء في الطبيعة مثل الأشجار والأنهار

والرياح ما كانت لتحدث لو لم يكن هناك تغيرات مشابهة لحياته. ومن معتقدات الإنسان البدائي التي تجدر الإشارة إليها هي اعتقاده بأن فكرة الموت ما هي إلا عبارة عن نوم طويل يمكن للإنسان بعده أن يستيقظ ويزور الأحياء.

كان الإنسان الأول يعتقد في أن الأرواح هي المسيطرة على الكون وأن بعضها شريرة تريد أن توقع به المرض والأذى والموت وبعضها الآخر خيرة تريد له الصحة وتصرف عنه الأذى وأن دور الكاهن أو الساحر هو القيام بدور الوسيط بين المريض وبين هذه الأرواح.

من هذا المفهوم البسيط لم يكن الطب في العصر الحجري معروفاً، إلا ذلك الطب البدائي المبني على الفطرة، وأن الأمراض كانت تعرف عندهم بالأرواح الشريرة وإن علاج هذه الأمراض لم يكن ممكناً إلا عن طريق السحر والشعوذة.

ومن أجل التخلص من هذه الأرواح كان الطبيب الساحر يلجأ إلى ترتيل التعاويذ أو تقديم الأضاحي أو تقديم أدوية كريهة الطعم وذلك حتى تنفر هذه الأرواح وتخلص المريض آنذاك من مرضه الذي ألم به.

يعتبر الدين والسحر والطب من أوائل العلوم التي عرفها ومارسها الإنسان الأول وكثيراً ما كان للدين تأثيراً كبيراً على حياته وإن الدين يلعب دوراً هاماً في علاج الأمراض. وفي الدين تنسب معرفة الطب إلى من خصتهم العناية الإلهية بالحكمة والتأييد مثل الصالحين والأنبياء. لقد كان "إدريس" عليه السلام أول من خط بالقلم واهتم بعلم النجوم، وعرف حساب السنين والأيام، وهو كذلك أول من برع في الطب حتى لقبه المؤرخون هرمي الهرامة أي ملك الملوك أو أعلم العلماء.

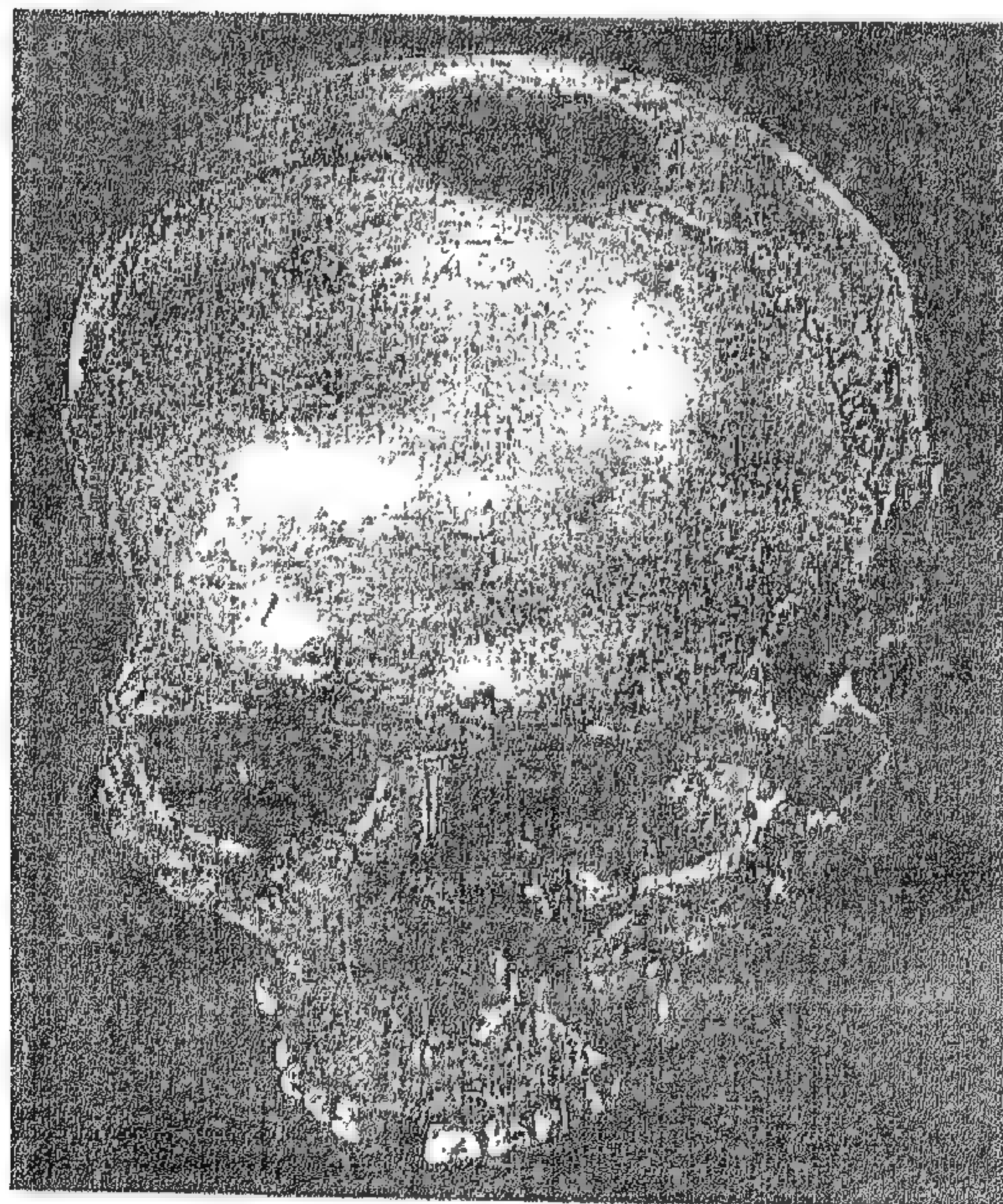
يتضح من خلال ما عثر عليه من أدوات منحوتة حوافها ومصنوعة من الحجر والصوان والي ما عثر عليه كذلك من جماجم بها علامات لتقوب مستديرة الحجم قد يصل حجمها إلى 5 سم في بعض الجماجم Trephined Skull تعود إلى العصر الحجري، بأن الإنسان الأول كان يمارس الطب عن طريق الجراحة التي تعرف بعملية ثقب الجمجمة أو جراحة التريبنه Craniotomy.



حتى وان كانت تلك الثقوب قد أجريت بطريقة مختارة، إلا أن الغرض من إجرائها ربما بسبب الاعتقاد السائد آنذاك بأن المريض ربما دخلت له بعض الأرواح الخبيثة التي جعلت منه مصاب بالأمراض العصبية والنفسية وعليه كان لزاماً طرد تلك الأرواح التي تصيب الرأس وتتسبب في صداع ونوبات من الصرع.

واستناداً إلي ما ذكر لم يكن علاج هذه الأمراض العصبية والنفسية ممكناً إلا عن طريق عملية ثقب الجمجمة التي تجرى على المريض بواسطة شظايا الصوان الحادة وذلك بفتح نافذة دائرية أو مربعة أو ثقب ذات شكل معين يمكن من خلاله أن تخرج تلك الأرواح الشريرة.

وبهذا يمكن القول بأن هذه الفترة الزمنية ليس فيها من علوم الطب ما يمكن نقلها وتدوينها وبالتالي دراستها والاعتماد عليها.



جمجمة تعود إلي إنسان ما قبل التاريخ يظهر بها ثقب جراحي

## ﴿ 2- الطب فى الحضارة المصرية ﴾

تعتبر حضارة مصر القديمة (حوالى القرن الخامس والثلاثين قبل الميلاد) من أعرق حضارات التاريخ القديم التى اهتمت بالطب والتطبيب، والتى كانت تُعرف على أنها منقسمة إلى حضارتين هما:

1. حضارة المملكة القديمة (3100 ق.م إلى 2181 ق.م).

2. حضارة المملكة الجديدة (1570 إلى 1085 ق.م).

تميزت حضارة مصر القديمة بأهم معلم تاريخي عرفه العالم عبر العصور والمتمثل فى الأهرامات التى شيدت فى عهد الفراعنة فى العام 2600 ق.م.

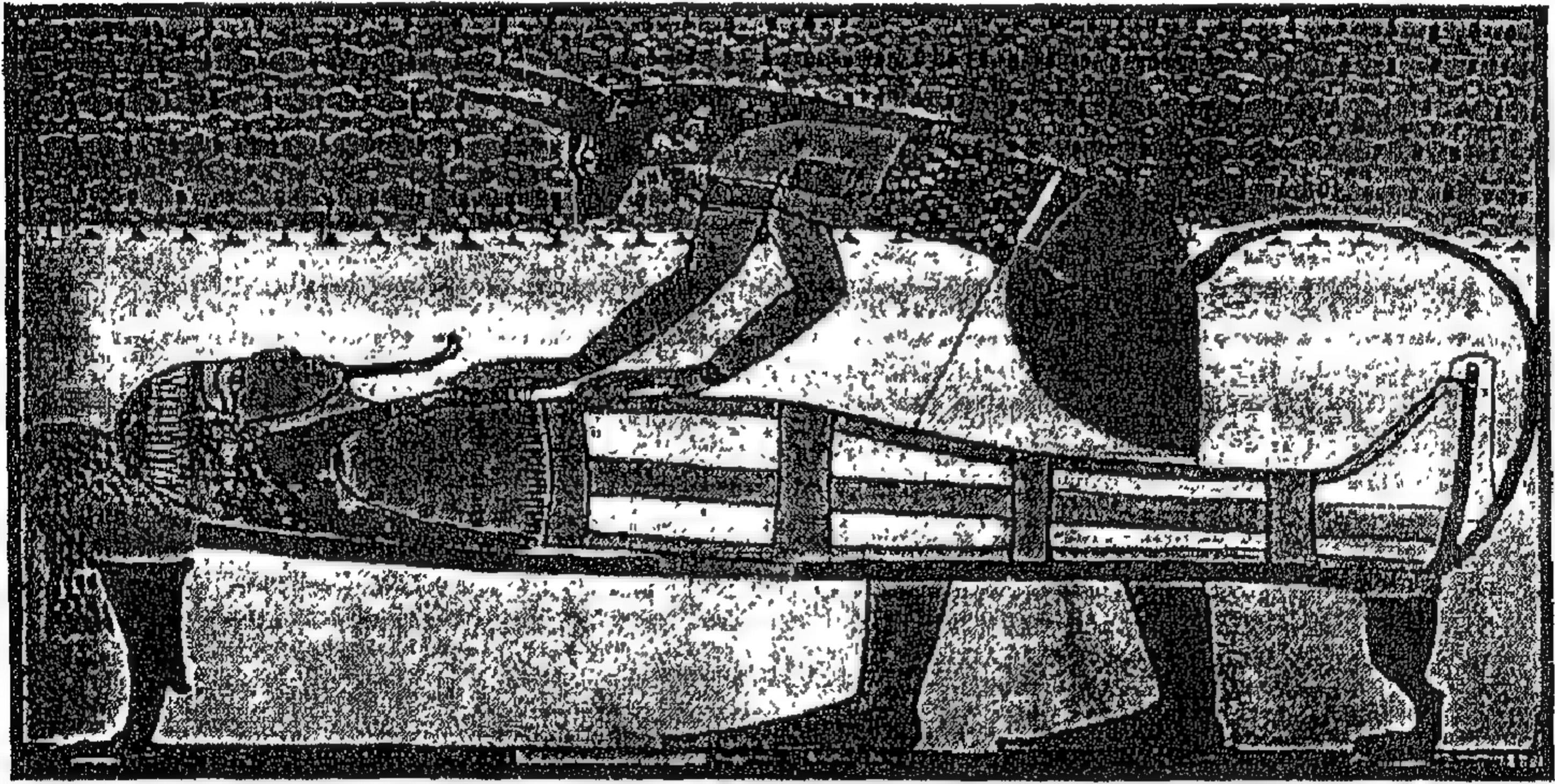


الآلهة امحوتوب Imhotep



أهتم المصريون القدماء بشتى العلوم المختلفة وأظهروا براعة فائقة في الطب حيث كانت مهنة الطب لديهم من المهن المحترمة والراقية والتي لاقت اهتماماً كبيراً لدى الحكام والرعية على السواء. ومن كثرة اهتمامهم بالطب هو ربط المصريون الطب بالآله وجعل هذه الإله علي علاقة وطيدة بالصحة والمرض، بحيث يعتبر توت إله الطب والمعرفة عندهم وتعتبر إيزيس من أشهر الآلهة التي يعزى إليها الشفاء، علاوة علي تعيين آلهة لهذه المهنة اسمه /محتوب Imhotep في عام 2800 ق.م الذي كان طبيب البلاط آنذاك.

لقد أقام المصريون معابد للآلهة وجعلوا من تلك المعابد مدارس لتعليم الدين والطب وأطلقوا عليها "بيت الحياة" والذي كان جزء منها مخصصاً لإقامة المرضى. وكما أن المصريون القدماء يعتقدون في أن الآلهة هي المسئولة علي رعاية وصحة الإنسان في حياته فهي كذلك مسئولة عليه في مماته تصونه من الفساد والنسيان.



الآلهة الموتى المصرية تقوم برعاية وحماية شخص ميت.

من خلال عرض المعلومات التي ذكرها المؤرخون، حول تاريخ الطب في مصر الفرعونية تم تقسيم الأطباء المصريين القدماء إلى أربع طوائف:

- الطائفة الأولى: طائفة رؤساء الأطباء، وتنظم ثلاثة وثلاثون طبيباً.

- الطائفة الثانية: طائفة أطباء السراي الملكية، وتنظم ثلاثة وعشرون طبيباً.

- الطائفة الثالثة: طائفة المتخصصين، وتنظم ثمانية أطباء.

- الطائفة الرابعة: طائفة الأطباء العموميين، وتنظم ثمانية عشر طبيباً.

لقد وصلت أخبار الحضارة المصرية القديمة وما بعدها إلى عصرنا هذا وذلك بواسطة ما تم إيجاده محفوظاً في الآثار والبرديات والموميات أو عن طريق المؤرخين.

## 1- الموميات:

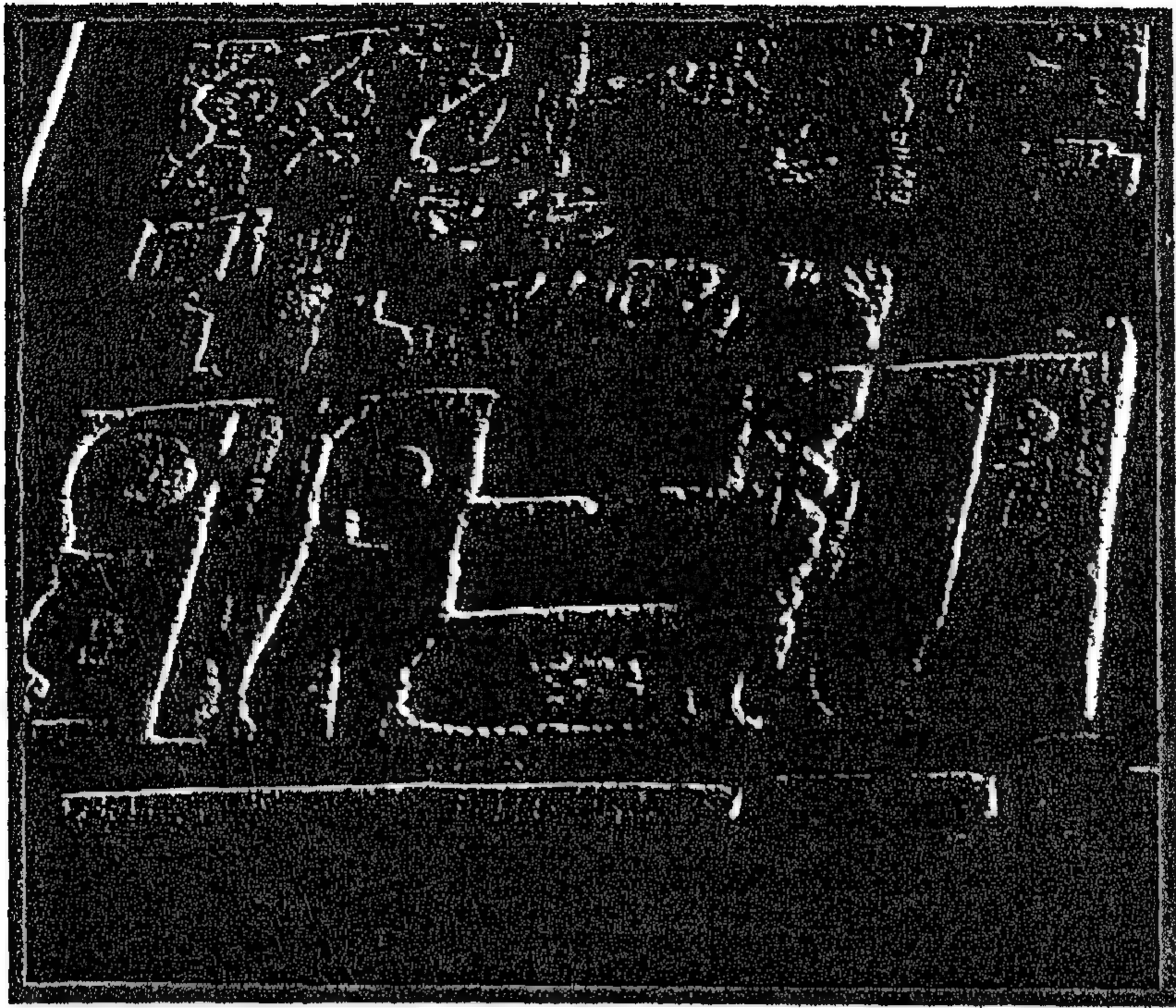
كان المصريون يعتقدون بخلود الروح ورجوعها إلى الجسد بعد الموت، الأمر الذي جعلهم يفكرون في طريقة لمنع تفسخ الجسد، حتى توصلوا إلى اختراع طريقة التحنيط (الموميات). وعليه تعتبر الموميات هي الأخرى طريقة من الطرق التي من خلالها تم التعرف على بعض الأمراض التي كانت تصيب المصريين وخاصة طرق علاجها.

## 2 - الآثار:

بالبحث عن ما هو موجود من الرسوم والنقوش على جدران الهياكل والمنازل والمقابر، تعتبر الآثار وسيلة أو قناة جيدة لها الأثر الكبير في مساعدة الكثير من العلماء والباحثين

على اقتناء بعض المعرفة عن أخبار المصريين واهتماماتهم المختلفة بما فيها مهنة الطب.





رسوم ونقوش لبعض المعدات الجراحية المشتملة على ملاقط وسكاكين منحوتة  
على جدران معبد بطليموس (304 - 30 ق.م) في شمال أسوان

### 3- المقابر:

تعتبر المقابر شأنها شأن الآثار في كونها وسيلة أو قناة جيدة لها الأثر الكبير في مساعدة الكثير من العلماء والباحثين على اقتناء بعض المعرفة عن أخبار المصريين واهتماماتهم المختلفة بما فيها مهنة الطب.

تعتبر المقابر الفرعونية على وجه الخصوص من أهم الوسائل التي قدمت ولا زالت تقدم الكثير من أسرار الحضارة المصرية القديمة وما بعدها وذلك لاحتوائها على العديد من الهياكل والمنازل الغنية بالرسوم والنقوش ذو الدلالة الطبية الموجودة على جدرانها.





مشهد يوضح طريقة طبية لتدليك الأطراف وتحريكها (مقبرة عنخ - ما - حور)

#### 4- المؤرخون:

الكثير من أخبار الطب وطب الأسنان وشتى العلوم الأخرى عند المصريين كتبها وسطرها المؤرخون، ويعتبر المؤرخ هيرودوت الإغريقي من أهم المؤلفين الذين قاربوا لنا أخبار الشعوب التي سبقتنا وخاصة الحضارة المصرية.

#### 5- البرديات:

البرديات هي عبارة عن لفائف ورقية الشكل صنعت من ساق نبات البردي (Papyrus) الذي ينمو بكثرة في منخفضات دلتا النيل.

نبات البردي هو نبات مائي له ساق مثله المقطع يبلغ طوله مترين. على الرغم من أن هذا النبات يستعمل في بعض الصناعات البسيطة مثل القوارب الخفيفة والنعال والسلال أو ربما كغذاء يستعمله الفقراء منهم.

لقد اشتهر البردي بكتابة التاريخ، الذي عن طريقه تم تقريب العديد من العلوم من عصر التاريخ القديم إلى عصرنا هذا. تعتبر البردية أقدم شكل للكتاب البدائي الذي عرفته البشرية.

هناك العديد من الطرق التي تناولت عملية صنع لفائف البردي واستعمالها من أجل الكتابة عليها وها هي طريقة من إحدى الطرق المستعملة لتحضير ورق البردي كما وصفها بلبيتر علي النحو التالي:

#### ❖ طريقة تحضير ورق البردي ❖

١) تقطع أطراف سوق نبات البردي ويشق كل منها إلى نصفين بالطول وتفصل قشوره بواسطة إبرة وتوضع بعد ذلك في الشمس لتجف ثم تعطن وتدق وتجفف مرة أخرى ثم توضع بجوار بعضها البعض على هيئة الحصين حيث تدهن بالغراء ثم توضع طبقة منها متعاكسة فوق طبقة أخرى ثم تدق الطبقتان لتفرطح القشور ويملأ الفراغ الذي يوجد بينهما ثم تكبس وتجفف جيداً وتدهن بزييت ثم تصقل حتى تصبح ملساء ٢).

يعتبر المصريون أول من استعمل الكتابة على البرديات في شكل صفائح من الكتب بدل من استعمال الكتابة على الطين والصخور وغيرها بحيث كتبوا عليها الوصايا والأدعية والمراسيم الفرعونية وسجلوا فيها من بعد أحداث التاريخ وتدوين شتى العلوم وخاصة العلوم الطبية.

انتشر استعمال أوراق البردي إلى حضارات أخرى منها الحضارة اليونانية التي كثر فيها استعمال أوراق البردي لتدوين علومهم وأساطيرهم المختلفة وظل استعمال هذه الأوراق حتى اكتشاف صناعة الرقاق من جلود الماعز بآسيا الصغرى واستعمالها كطريقة رئيسية في الكتابة وتدوين العلوم المختلفة عليها بعد ذلك.

#### - أهم البرديات :

ثم عرض المعلومات الطبية التي تضمنتها البرديات المصرية، والتي تدل على تعدد الاختصاصات الطبية عند قدماء المصريين حسبما جاء في بردي إيبرس، وبردي ادوين سميث، وبردي هرست، وبردي برلين الطبي، وقرطاس لندن، وقرطاس

كارلزبرغ، وقرطاس ليدن الطبي، وقرطاس كاهون، وقرطاس مكتبة تشستر بيتي، وقرطاس ارمان.

يمكن ترتيب هذه البرديات والتي قد يصل عددها إلى تسع " 9 " كالآتي:

1- بردية "كون".

2- بردية "لويين سمث".

3- بردية "ايبيرس".

4- بردية "لندن".

5- بردية "برلين".

6- بردية "هيرست".

تعتبر البرديات الثلاثة الأولى من أهم البرديات التي تحدثت بالتفصيل عن الطب.

- بردية "جورج ايبيرس" George Ebers:

كتبت هذه البردية في حوالي سنة 1550 ق.م، واكتشفت من قبل العالم الألماني جورج ايبيرس التي سميت فيما بعد باسمه، وتم اكتشافها في مدينة الأقصر بمصر في حفرة عميقة، لكنها نقلت وحفظت بعد ذلك في جامعة ليبزغ بألمانيا Leipzig University. تعتبر هذه البردية من أكبر وأوسع البرديات حيث تحتوى على 2289 سطراً موزعة على 811 صفحة طبية، طولها عشرون متراً وعرضها 30سم.

تعتبر هذه البردية من أهم المراجع في الأمراض الباطنية وأكثرها احتواءً على العقاقير الطبية وترجمت إلى العديد من اللغات وذلك بسبب احتوائها على الكثير من العلوم التشريحية وعلوم وظائف الأعضاء بالإضافة إلى بعض العلوم السريرية مثل أمراض الحروق والعظام والعيون وطرق علاجها. إن ما ميز هذه البردية في كون



أنها متخصصة في الأمراض الباطنية هو ما وجد مكتوب فيها من معلومات عن أمراض الرئة والأنف والحنجرة وأمراض الكبد وانسداد الأمعاء.

لقد وجد كذلك في هذه البردية كيفية استعمال العقاقير وأسماء الأدوية الخاصة بعلاج كل عضو من أعضاء جسم الإنسان علاوة على احتوائها على أسماء سبعمئة عقاراً طبياً منها ما هو في الاستعمال حتى وقتنا الحاضر.

ان سبب أهمية هذه البردية من الناحية الطبية هو بما تتميز به من سبق علمي في اكتشاف الدورة الدموية وعلاقة حركة القلب بالنبض.

#### - بردية "أدوين سميث" Edwin Smith :

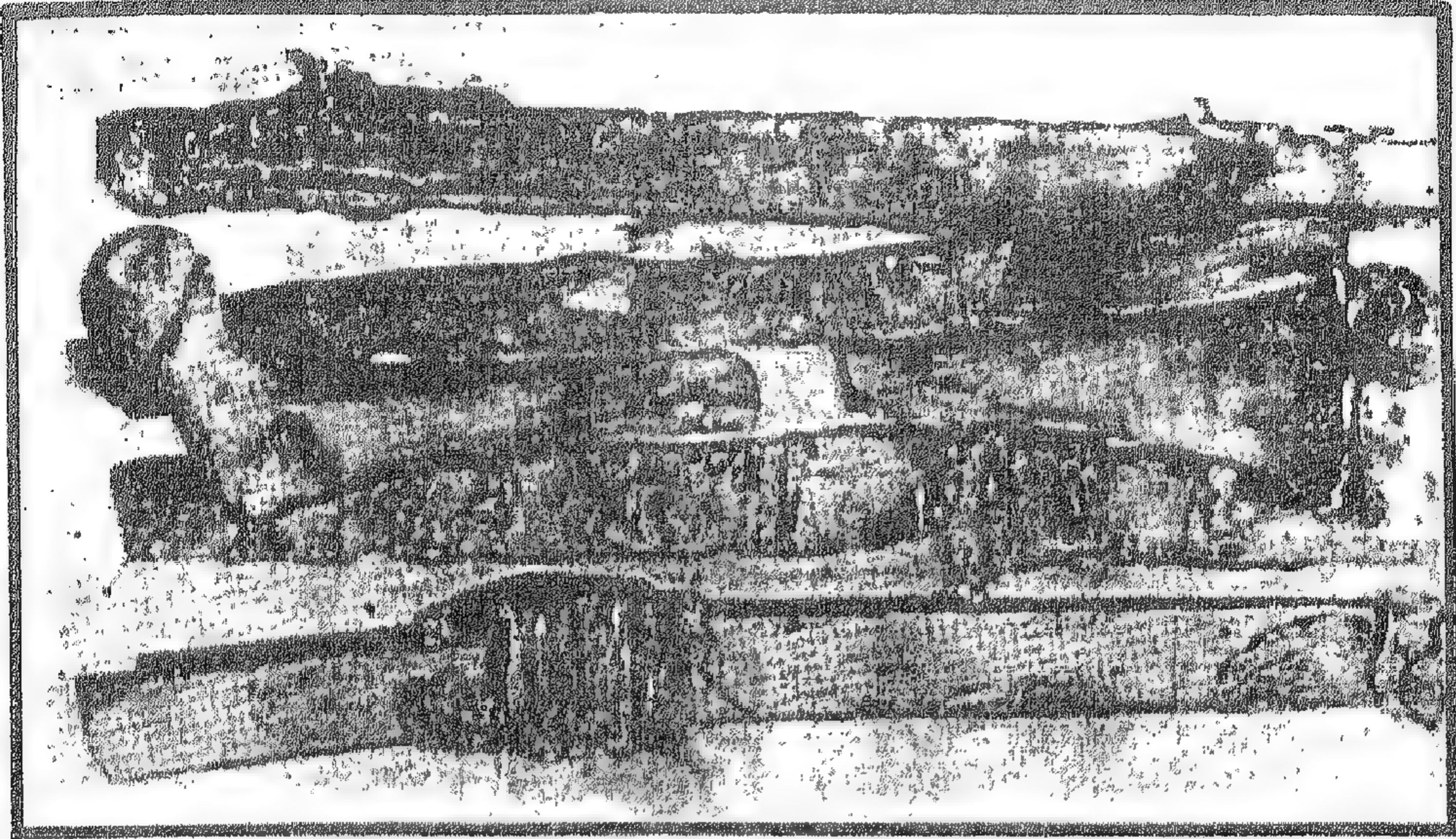
كتبت هذه البردية في حوالي سنة 1700 ق.م، واكتشفت من قبل العالم /أدوين سميث ولكنها تنسب عند بعض المؤرخين إلى آلهة الطب "محوثب" .

تحتوي هذه البردية على 469 سطراً وطولها 4.68 متراً وعرضها 33سم وتختص بالأمراض الجراحية وتعتبر جراحة العظام من أهم المواضيع التي وجدت مثل:

معالجة جراحة الكسور، وخلع المفاصل وشلل الأطفال بالساقين وغير ذلك، كما ورد فيها 48 حالة من جروح وكسور وقروح مع طرق علاجها.

#### - بردية "كون" kohn :

كتبت هذه البردية في حوالي سنة 1950 ق.م، واكتشفت من قبل العالم "كون". هذه البردية تختص بالأمراض النسائية، حيث وجد فيها مكتوباً العديد من الوصفات التي قد يصل عددها إلى 17 وصفة طبية مختصة في أمراض النساء والحمل مثل محاولة معرفة جنس الجنين قبل الولادة.



إحدى أنواع الجبائر المستعملة لمعالجة الكسور في عهد أولى الأسر

بالاستناد إلى ما تم إيجاده محفوظاً في الآثار والموميات أو عن طريق المؤرخين  
وخصوصاً إلى ما ورد في البرديات فإن كثيراً من الأمراض كانت منتشرة عند قدماء  
المصريين من أهمها الأمراض التالية:

1- الأمراض الوبائية مثل السل والطاعون والدرن.

2- الأمراض الجرثومية.

3- الأمراض المعوية.

4- أمراض الملاريا.

5- أمراض الأوعية الدموية.

6- أمراض العيون.

7- أمراض الأسنان.



وكذلك بالاستناد إلى ما تم إيجاده محفوظا في الآثار والمؤميات أو عن طريق المؤرخين وخصوصا إلى ما ورد في البرديات فإن قدماء المصريين كانت لهم دراية بأنواع العلوم الطبية وطرق مداواة الأمراض مثل:

- 1- علم وظائف الأعضاء.
- 2- علم التشريح.
- 3- علم الصحة العامة.
- 4- علم تشخيص الأمراض.
- 5- علم المعالجة بالحرارة والبرودة.
- 6- علم الأوزان والأحجام.
- 7- علم مداواة أمراض النساء.
- 8- علم مداواة الأسنان .



طريقة لتقطير الدواء في العينين (مقبرة ايبوى)



### ﴿ 3- طب الأسنان في الحضارة المصرية ﴾

على الرغم من أن طب الأسنان في الحضارة المصرية القديمة لم يكن منفكاً عن الطب البشري، حيث كان الطبيب في ذلك التاريخ القديم يقوم بجميع أنواع الطبابة، ومع هذا نجد أن المصريين اهتموا بطب الأسنان اهتماماً ملحوظاً بحيث وصل اهتمامهم بهذه المهنة أحياناً إلى درجة التقديس، وذلك بأن اتخذوا لهذه المهنة امرأة آلهة لهم تسمى *أبولونيا*، الذين جعلوا من ميلادها (9 شباط - 300 ق.م) عيداً يحتفلون به كل سنة.

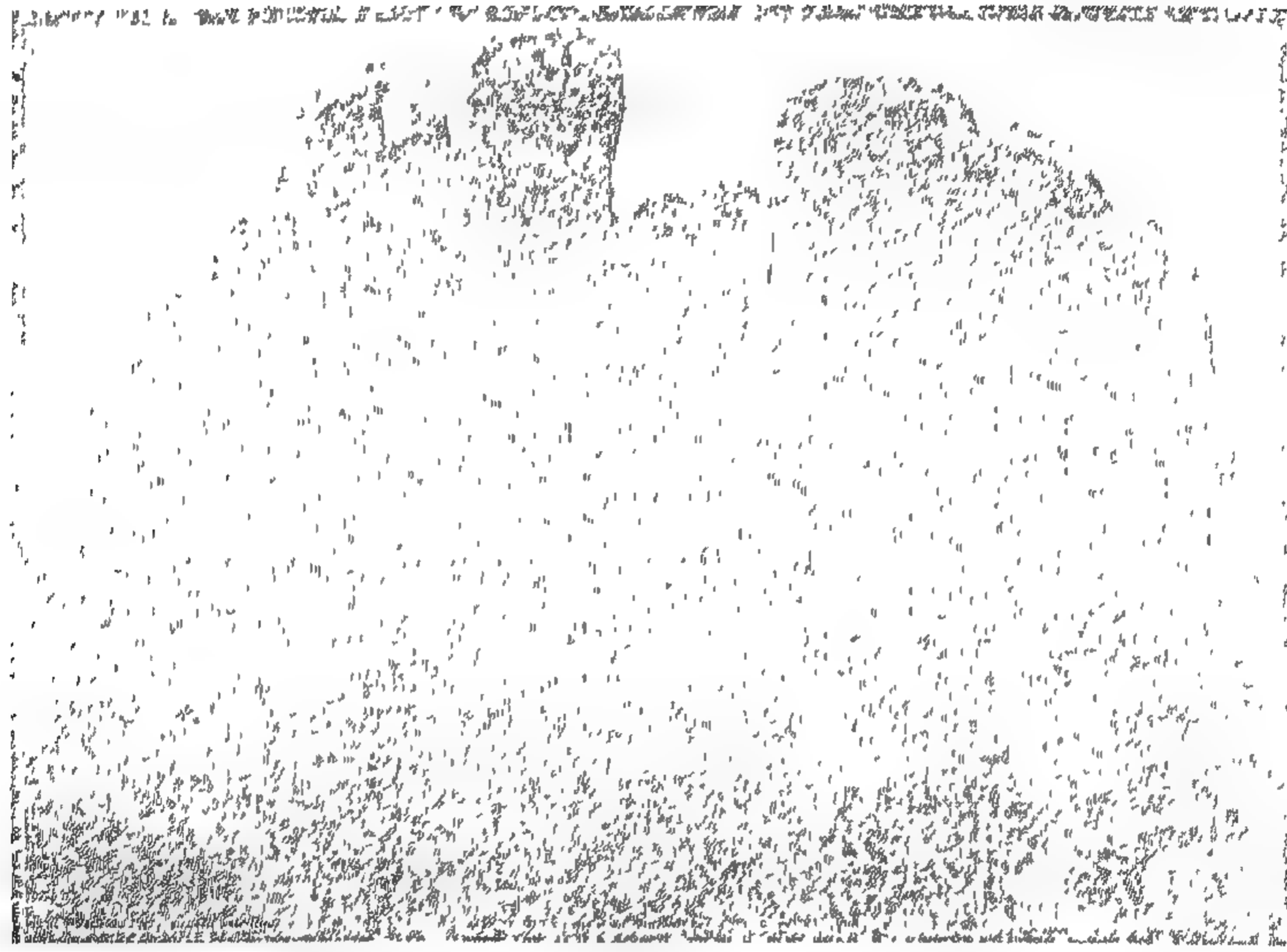
من خلال البرديات والمؤرخين نجد أن قدماء المصريين لهم سابق الفضل في علاج أمراض الفم والأسنان والمتمثل في حشو الأسنان، وتثبيتها وتركيبها وترميمها علاوة على علاج اللثة والخراجات واضطرابات التسنين لدى الأطفال.



هيسي - ري Hesi-Ri

اتجه المصريون القدماء إلى التخصص في طب الأسنان بحيث يعتبر هيسي-ري Hesi-Ri أول طبيب مصري أتجه إلى التخصص في طب الأسنان في القرن 3000 ق.م وكان له الفضل الأكبر في علاج الأسنان.

بالنظر إلى الجماجم الفرعونية نجد أن معظم الأسنان متآكلة عند السطح الماضغ. (هذا التآكل ربما كان يحدث كنتيجة للإكثار من تناول للحبوب والأطعمة المخلوطة ببعض الحصى الرمل) كما نجد كذلك أن بعض الأسنان مكسورة نتيجة لتسوس الأسنان وأن بعضها الآخر مصابة بتشوهات عظيمة بالفكين مع عدم انتظام الأسنان.



مشهد فك أسنان يعود إلى العصر الفرعوني يلاحظ فيه أن معظم الأسنان متآكلة عند السطح الماضغ

لقد وصلت أخبار طب الأسنان في الحضارة المصرية القديمة وما بعدها إلى عصرنا هذا وذلك بواسطة ما تم إيجاده محفوظا في:

- البرديات.
- الآثار.
- المؤرخين.
- الحفريات والموميات.

## - طب الأسنان في البرديات:

### - بردية "إيبيرس":

إن ما يدل على اهتمام قدماء المصريين بطب الأسنان هو ما ظهر بوضوح على صفحات أوراق البرديات الطبية كما هو الحال في بردية إيبيرس التي تعتبر أقدم مرجع لطب الأسنان والتي وجد مكتوبا فيها العديد من الوصفات المتعلقة بعلاج تسوس الأسنان عن طريق حشوها بخليط من النحاس والصمغ مع بعض المواد الأخرى. كذلك استعمل المصريون التعدين بالذهب لترميم الأسنان وربط المخلخلة منها بأسلاك من الذهب.

في هذا المجال تعتبر بردية إيبيرس أهم مرجع ضمت العديد من أمراض الأسنان التي كانت منتشرة لدى المصريون القدماء مثل التهاب اللثة Gingivitis، تآكل الأسنان Erosion التهاب لب السن Pulpitis علاوة على آلام الأسنان Toothache مع وصف واضح لعلاج تقرحات اللثة وتسوس الأسنان.

### - بردية "أدوين سميث":

على الرغم من أن بردية إيبيرس لم تذكر شيء عن التدخل الجراحي كعلاج لأمراض الأسنان لكن نجد أن بردية أدوين سميث تكلمت عن الكثير من العمليات الجراحية المتعلقة بالوجه والفكين كالاتي:

• عمليات الكسور وخلع الفك السفلي Dislocation.

• عمليات الكسور المركبة للفك العلوي.

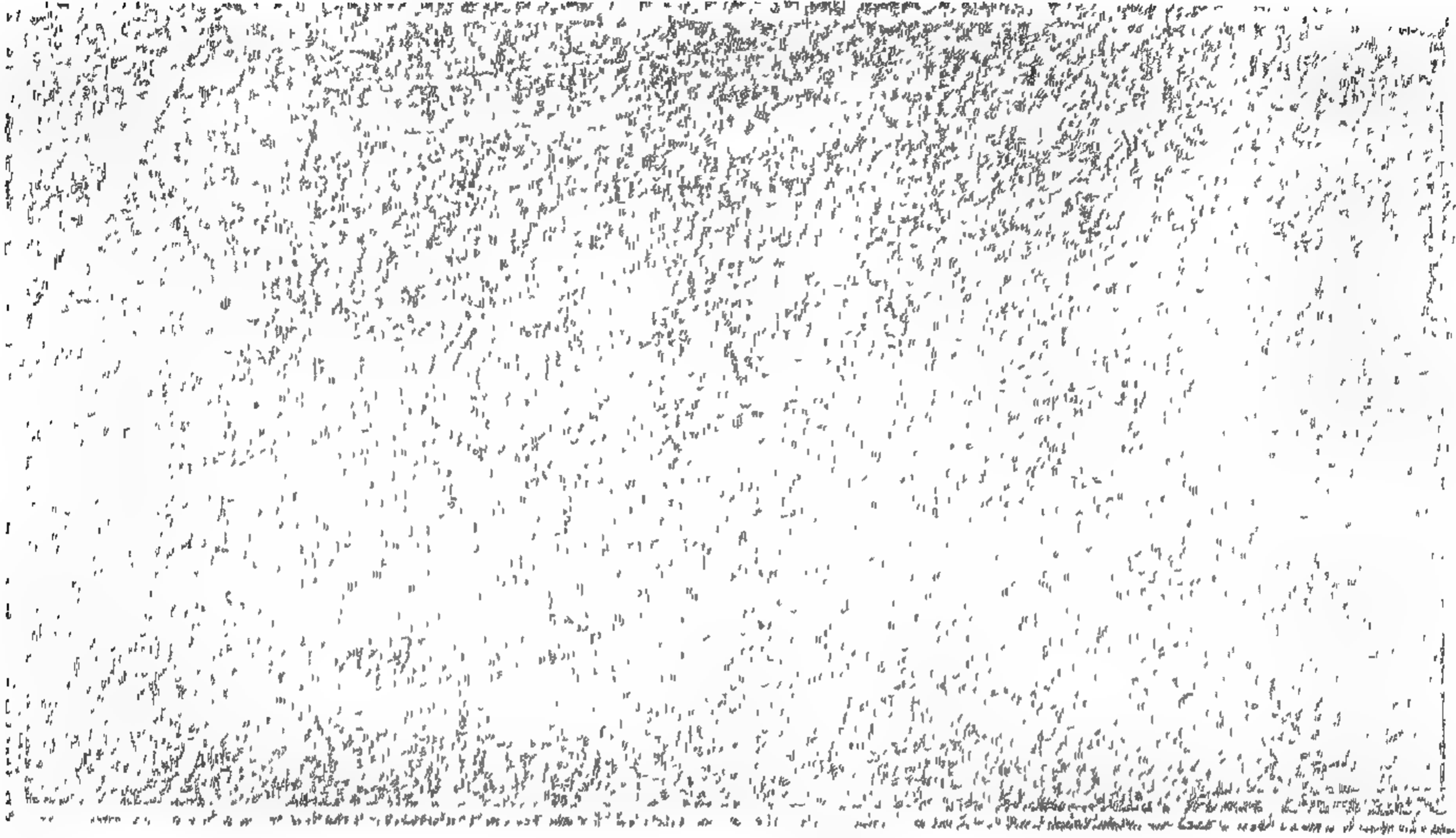
• عمليات ثقب في عظام الوجنة Zygoma.

• عمليات جراحة انشقاق الشفة.



## - طب الأسنان عن طريق الآثار:

بالرجوع إلى بعض الآثار المكتشفة، يبدو أن خلع الأسنان كان العلاج المفضل لدى المصريين للتخلص من الأسنان المصابة والآلام المصاحبة لذلك. ومما يدل على أن عملية خلع الأسنان كانت معروفة لديهم هو وجود صور الجفوات (كلاب) forceps بكثرة على الجدران المنحوتة وعلى البلاط المنقوش.



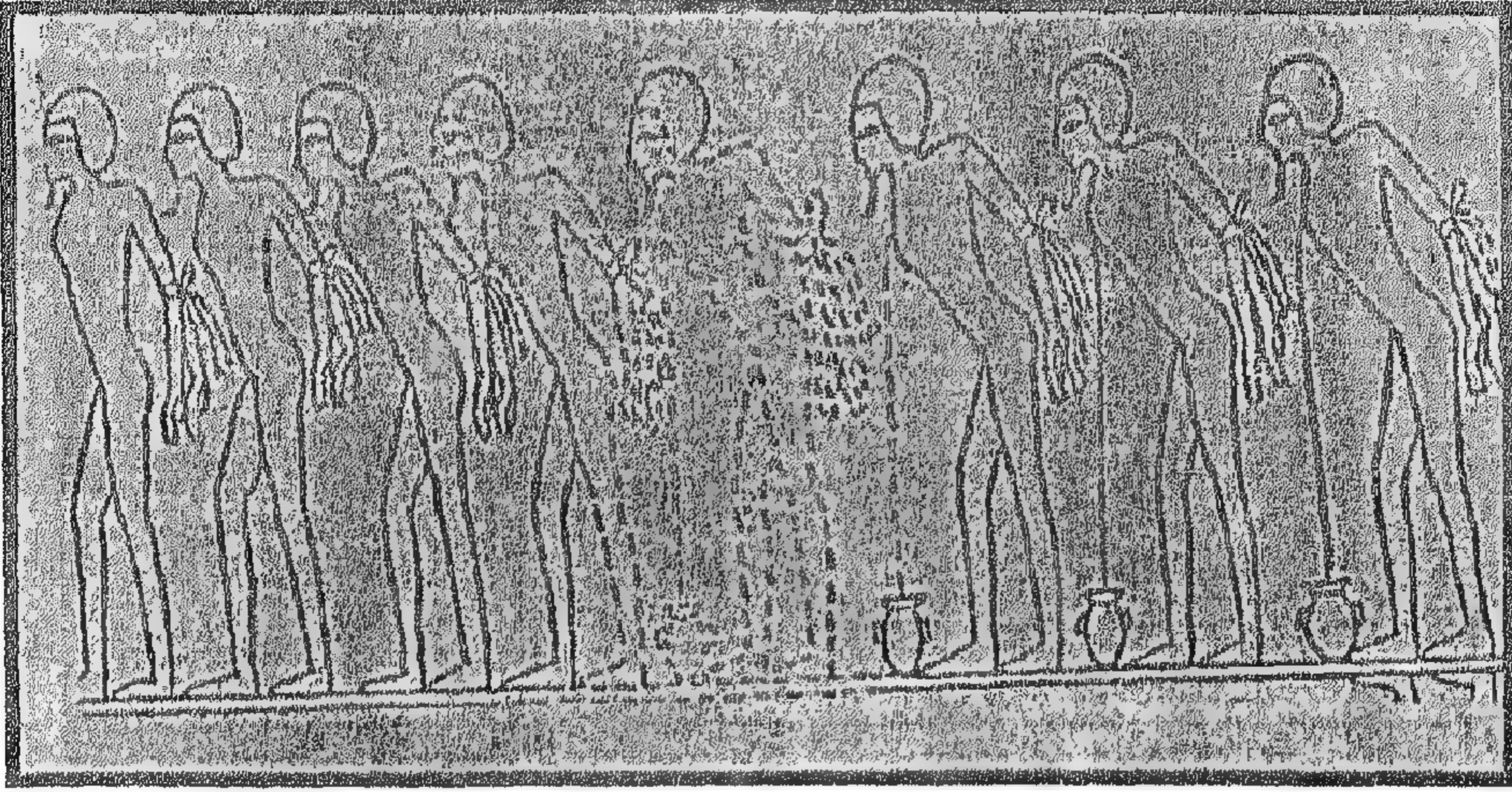
رسوم ونقوش لبعض معدات الأسنان الجراحية مثل جفوات (كلاب) وروافع منحوتة على جدران معبد بطليموس (304 - 30 ق.م) في شمال أسوان

## - طب الأسنان عن طريق المؤرخين:

علاوة على ما وجد مكتوباً في البرديات ذكر لنا المؤرخون ومن بينهم هيرودوت الذي أفاد بأن المصريون القدماء كانوا يصنفون الأمراض ويعطون الدواء المناسب لكل داء. وقال هيرودوت أن مرض نخر الأسنان كان قليل الانتشار وأن أمراض اللثة والخراج المصاحب المسماة بيوريا Pyorrhea كانت أكثر انتشاراً.

أما فيما يخص علاج الأسنان فلقد ذكر هيرودوت بأن الأسنان المصابة بالتسوس كانت تعالج عن طريق الحشو بالذهب وسلفات النحاس والعسل والصمغ، وأما الأسنان المخلخلة (المقلقة) فكانت تربط مع الأسنان المجاورة بواسطة خيط من الذهب أو الفضة.

ومن بين ما ذكر هيرودوت هو أن أخصائين الأسنان كانوا علي درجات مختلفة فمنهم من يدعي رئيس الأخصائيين مثل "بساميتك سنب" و "حسى - رع" ومنهم من يدعي صانع الأسنان مثل "منقورع عنخ" الذي وجد مكتوبا في مصطبة "نى - عنخ - سمخت".



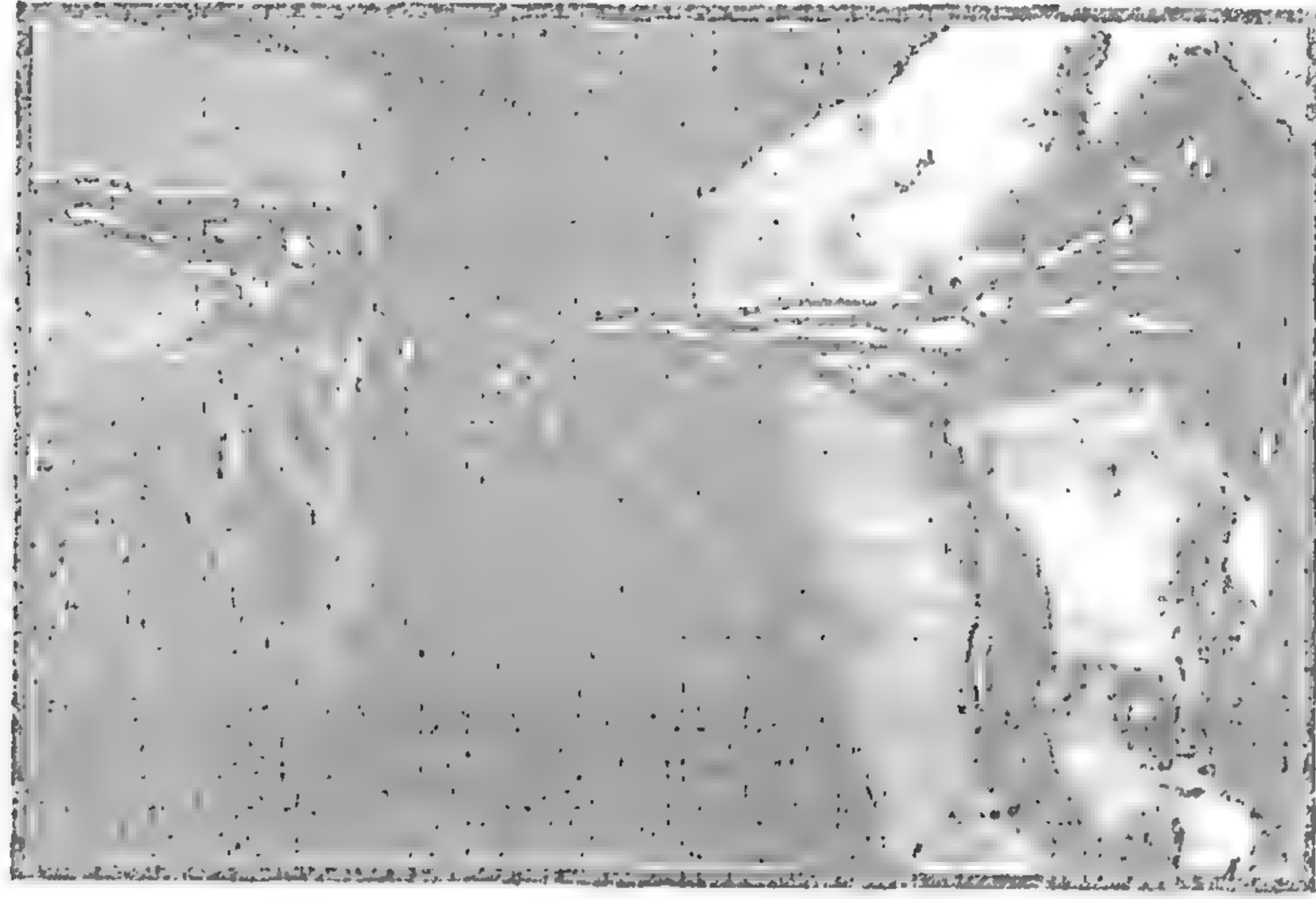
"منقورع عنخ" صانع الأسنان في مصطبة "نى - عنخ - سمخت"

#### - طب الأسنان عن طريق الحفريات:

أظهرت الدراسات التي أجريت على بعض الجماجم التي تعود إلى المصريين القدماء بأن الكثير منهم كانوا معرضين للإصابة بأمراض اللثة والتقيح كما هو واضح في جمجمة تعود إلى الأسرة الثانية عشرة وكذلك في جمجمة الملك/مينوفيس الثالث التي بها غشاء من الطرامة حول الأسنان (خضرة على الأسنان)، ومصحوبة بخراج تحت الأسنان.

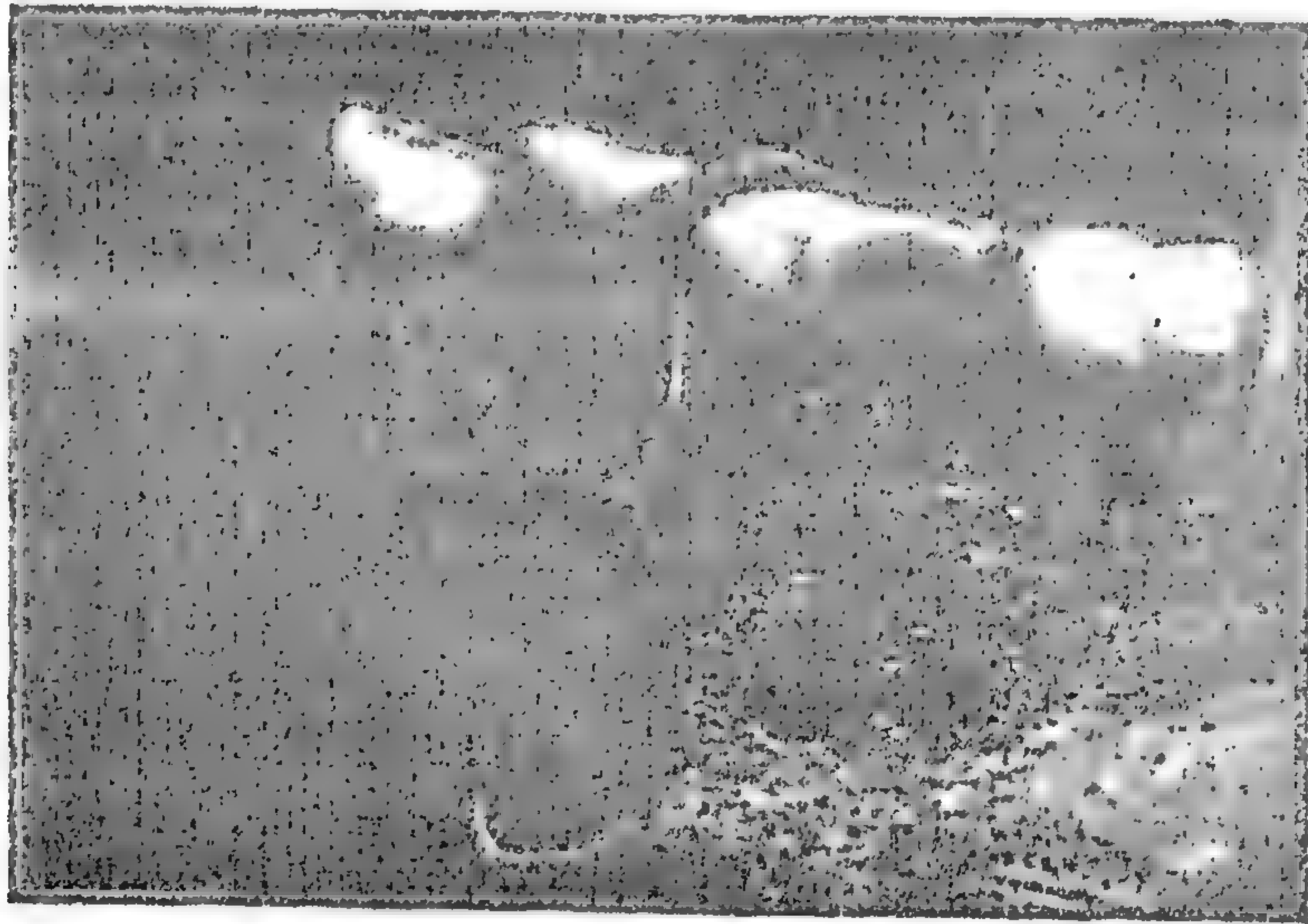
يتضح من الحفريات المكتشفة التي تم العثور عليها من قبل Hermann Junker (1914) بأن المصريين كان لهم اهتمام بتثبيت الأسنان المتخلخة وربطها مع الأسنان المجاورة في محاولة منهم لعلاج التهابات اللثة والأنسجة الداعمة وهذا ما يفسر وجود أضرار مربوطة بسلك من الذهب.





طريقة لتثبيت الأسنان المتخلخلة وجدت في الجيزة وتعود إلى العام 2500 ق

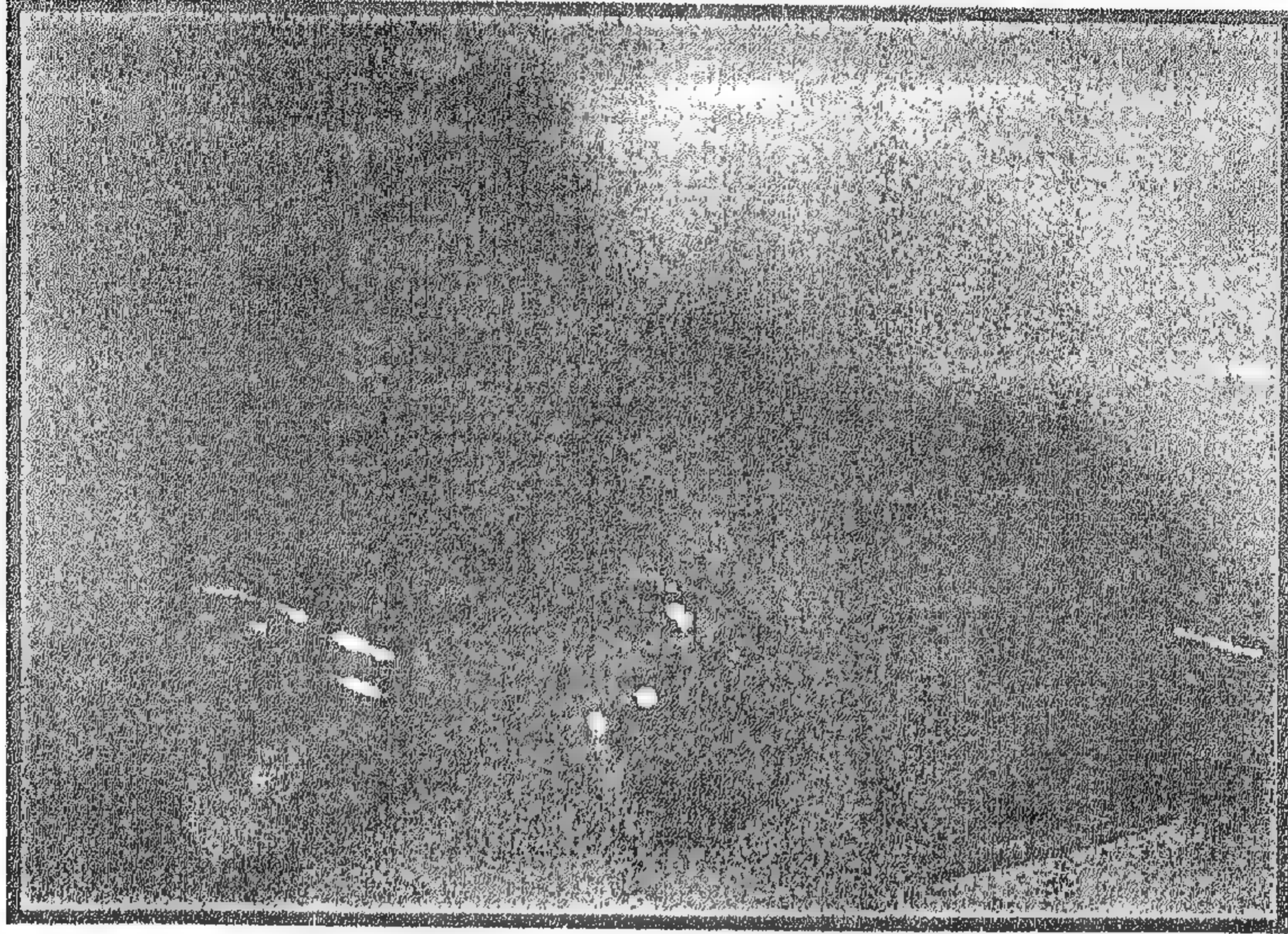
بالرجوع إلى بعض الجماجم التي وجدت في الصحراء المصرية وتعود إلى العام 1085-1570 ق.م، لقد استعمل أطباء الأسنان المصريون المنقب لتقب الصفائح العظيمة بالفك تحت الأسنان المصابة كوسيلة منهم للتخلص من الضغط الناشئ من الخراج السني.



وجدت هذه الحفرية (في متحف "Homme" باريس)



علاوة على اهتمام المصريين بتثبيت الأسنان المتخلخة نجد أنهم اهتموا كذلك بتعويض الأسنان المفقودة وهذا ما يفسر وجود ثلاث أسنان مربوطة مع بعضها البعض بسلك من الذهب ثم العثور عليهم من قبل Shafik Farid (1952) بالقاهرة.



يعود وجود هذه الأسنان المثبتة بسلك من الذهب إلى حضارة المملكة القديمة

#### ﴿ 4 - الطب في حضارة ما بين النهرين ﴾

حضارة ما بين النهرين هي حضارة تلك الأقوام التي عاشت في حوالي القرن الثلاثين قبل الميلاد أي أنها تتنافس الحضارة المصرية في القدم، وقد يذهب بعض المؤرخين إلى أن بلاد ما بين النهرين كانت مقراً لظهور الإنسان منذ 120 ألف عام ق.م .

يعتبر السوماريون والأكاديون من أوائل الشعوب التي سكنت وحكمت بلاد ما بين النهرين، وأن حضارة السوماريون تعتبر من أهم الحضارات التي عرفها العالم والتي فيها اخترع السوماريون الكتابة المسمارية في حوالي 3500 سنة ق.م، وبفضل هذا الاختراع أصبحت اللغة السومرية أول لغة مكتوبة في التاريخ.

بعد أن حكم السوماريون والأكاديون بلاد ما بين النهرين أتت الدولة البابلية في حوالي العام 2000 ق.م والتي اشتهر فيها البابليون بالعلوم الإنسانية وخاصة في ميدان السياسة والعدل الإجتماعي.

لقد تميزت هذه الحقبة الزمنية بظهور شريعة حمورابي الشهيرة نسبة للملك حمورابي (1685-1729 ق.م) الذي يعتبر من أشهر الملوك الذين حكموا الدولة البابلية. تعد شريعة حمورابي أول تشريع طبي في التاريخ القديم ونظراً لما لتلك الحقبة الزمنية من أهمية فأنها قد سميت فيما بعد بعصر حمورابي.

بعد أن حكمت الدولة البابلية بلاد ما بين النهرين لفترة طويلة أتت بعدها حضارة القرن الثامن والسابع قبل الميلاد والتي حكم فيها الآشوريون وأخيراً حضارة القرن السادس قبل الميلاد حتى نهاية القرن الرابع قبل الميلاد والتي حكم فيها الكلدانيون.

علي الرغم من توالي الحضارات في بلاد ما بين النهرين وتعددتها إلا أنها كانت غنية بالعديد من العلوم وبصفة خاصة علوم الحساب والهندسة والفلك التي تميزت بدقتها وإرتكازها على أسس متينة من الحقيقة والمنطق.

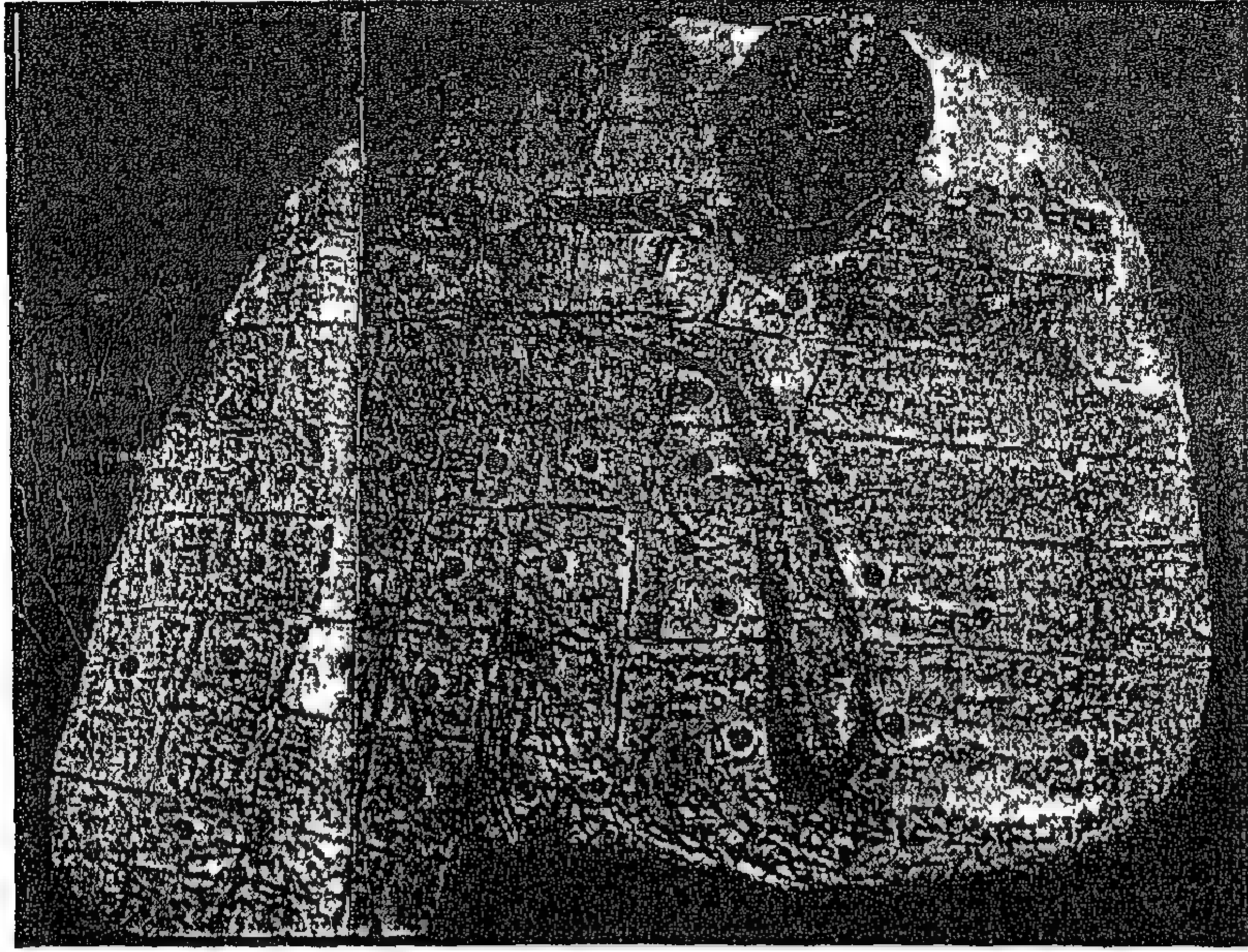
علاوة عل اهتمامهم بعلوم الحساب والهندسة والفلك اهتمت حضارة وادي الرافدين بالطب منذ ظهور الحضارة السومرية وحتى انقراض الكلدانيين على يد الفرس الأحمينين سنة 538 ق.م. لقد كان الاعتقاد السائد لدى شعوب حضارة ما بين النهرين في أن المرض هو من صنع الأرواح الشريرة وأن هذه الأرواح الخبيثة تغضب الآلهة التي بدورها تنزل العقاب على المذنبيين البشر على شكل أعراض وعلامات مرضية علاوة علي آثارها على المذنبيين أنفسهم أو على واحد أو أكثر من أفراد العائلة التي ينتمي إليها المذنب.

مع هذا كله نجد أن حكمائهم أعطوا أهمية للنظافة وعرفوا أن بعض الأمراض تنتقل عن طريق العدوى مثل عدوى الجذام وأخطار الذباب والقمل وغير ذلك.

أهتم البابليون بعلم التشريح ووظائف الأعضاء اهتماماً ملفتاً للنظر وإن اهتمامهم بعلم التشريح لم يكن ناتجاً عن بحثهم لفهم أعضاء الأجسام بل كان ناتجاً عن ما تعلموه عن طريق المقارنة، بحيث كانت تتم مقارنة أعضاء القرابين والأضحية بأعضاء الإنسان أثناء تعرض بعض من هذه الأعضاء للمشاهدة خلال الحروب والحوادث وغير ذلك.

لقد تعرفوا بهذه الطريقة على شكل القلب والمعدة والكبد والطحال والمثانة والكليتين وغير ذلك. كما عرفوا كذلك أهمية هذه الأعضاء لحياة الإنسان، فكان أكثر ما جلب اهتمامهم هو الكبد (ربما لكبر حجمه) الذي نسبوا إليه مسؤولية الدم حيث أنهم اعتبروا الكبد مصدراً للدم وإن الدم أساس الحياة، وهذا هو ما جعلهم يحاولون جادين علي التعرف علي الكبد من أجل معرفة أسرار الحياة، وما جعلهم يفحصون أكباد القرابين لكي يستفسروا عن حالة صاحب القرбан وما تحمله له الأيام من شفاء أو اعتلال.





نموذج يصور كبد الماشية الذي كانوا يستخدمونه الكهنة والعرافة أثناء حكم الدولة البابلية

لم يكتفوا البابليون بمعرفة تشريح أعضاء الجسم بل اهتموا كذلك بمعرفة وظائف أعضاء الجسم بحيث اعتبروا الكبد مصدراً للعاطفة والرحم مصدراً للحنان والقلب مصدراً للذكاء والعينين والأذنين مصدراً للانتباه والمعدة مصدراً للمكر.

علاوة على اهتمامهم بعلم التشريح وعلم وظائف الأعضاء، أهتم الأطباء في حضارة ما بين النهرين بمعالجة الأمراض عن طريق وصف الأدوية باستعمال الوصفات الطبية.

لقد كان البابليون لهم دراية في معالجة الكسور بالجبائر ومعالجة الرضوض بالتضميد ومارسوا كذلك علم الجراحة بصفة عامة وبشكل ملحوظ جراحة العين بحيث كانت لديهم أدوات جراحية مصنوعة من البرونز ومصممة على شكل يلائم المناطق الجسمية والأعضاء التي تجرى عليها العملية.

لقد أفاد بعض المؤرخين وبخاصة هيرودوت بأن البابليين مارسوا الطب بشكل واسع وكانت ممارسة الطب غير خاضعة للأطباء فقط بل كانت مباحة لكل من يستطيع تطبيقها بشرط دون إلحاق الضرر بصحة الناس. وكانوا أهل بابل يمارسون الطب في

الساحات العامة والطرق وعلى مداخل البيوت وكان المريض أو المصاب يضطجع ليعرض حالته على المارة حتى إذا كان أحد من هؤلاء المارة قد أصابه في الماضي مرض له أعراض مشابهة لأعراض مرض ذلك المريض، وصف له الدواء الذي كان قد تناوله وشفى بسببه أو نصحه بعدم تناول الدواء الذي لم يجد فائدة ولم يشفيه. أهتم البابليون أو أقوام حضارة ما بين النهرين اهتماماً واسعاً بالطب والتطبيب، ومما يدل على ذلك هو ما ظهر في شريعة أو قانون "الملك حمورابي" في سنة 1750-1792 ق.م لضبط تصرفات أصحاب الحرف في حدود الصدق والأمانة.

### ✽ المواد الطبية في قانون "حمورابي" ✽

يحتوي قانون "حمورابي" الذي تم وضعه على 282 مادة من بينها 11 مادة تتعلق بأعمال الأطباء وأطباء الأسنان والبيطرة والتي من أهمها المواد التالية:

المادة 196: إذا سبب طبيب في خسران إحدى عيني سيد فإن عقاب الطبيب في هذه الحالة هو القيام بعطب إحدى عينيه.

المادة 198: إذا سبب طبيب في خسران إحدى عيني مملوك فإن عقاب الطبيب في هذه الحالة هو أن يدفع شيقل من الفضة *mena of silver*.

المادة 218: إذا أجرى طبيب عملية كبيرة لسيد وسبب وفاته أو إذا فتح حجر عين سيد وسبب فقد بصره فإن عقاب الطبيب في هذه الحالة هو قطع يده.

المادة 219: إذا أجرى طبيب عملية كبيرة لمملوك وسبب وفاته فإن عقاب الطبيب في هذه الحالة هو دفع تعويض مملوك بمملوك.

المادة 221: إذا أجرى طبيب عملية تجبير لعظم سيد أو شفاه من مرض مؤلم فعلى المريض في هذه الحالة أن يدفع للطبيب خمسة شياقل من الفضة.

المادة 222: إذا عالج طبيب مملوك وشفاه من مرضه فعلى صاحب المملوك في هذه الحالة أن يدفع للطبيب شيقلين من الفضة.





تمثال للملك حمورابي، يظهر واقفاً أمام آله الشمس، تم نحته علي عمود حجري  
يبلغ طوله سبعة أقدام (متحف Loovre باريس)



كما هو الحال عند السوماريون والبابليون، لقد اهتمت الدولة الآشورية كذلك بالعلوم بما في ذلك علوم الطب والتطبيب وتميزت بظهور المكتبة المشهورة في عهد ملكها آشور (669-626 ق.م).

لقد استعمل الآشوريون الوصفات الطبية التي تحتوى على العديد من الأدوية ليستعملها المريض بالتسلسل إلى أن يجد الدواء الذي يقف معه المرض، وكانوا يصفون طريقة صنع الدواء وطريقة خلطه واستعماله.

من بين ما تم العثور عليه لوحة تمثل حيتين تلتقان حول دورق وعلى خلفية اللوحة دعاء إلى الشفاء. وهذا ما يدل على أن الأفعى كانت رمزاً للشفاء عند أقوام حضارة ما بين النهرين. وأن ما يبرر بأن الأفعى اتخذت رمزاً للشفاء والممارسة الطبية عندهم هو ذلك الاعتقاد الذي يدل على أن الحية التي تنزع جلدها كل سنة يعود إليها شبابها السليم والمعافى من الأمراض مثلما يفعله الطبيب لعلاج مرضاه.

## ﴿ 5- طب الأسنان في حضارة ما بين النهرين ﴾

لم يكن طب الأسنان لدى شعوب حضارة ما بين النهرين منفكاً عن الطب البشري، حيث كان الطبيب في ذلك التاريخ يقوم بجميع أنواع الطبابة، ومع هذا نجد أن تلك الشعوب اهتموا بطب الأسنان اهتماماً ملحوظاً حتي وصل اهتمامهم بهذه المهنة إلي أن وضعوا لها تشريعات وقوانين تنظمها كما ظهر جلياً في قانون "حمورابي".

### ✽ المواد الخاصة بطب الأسنان في قانون "حمورابي" ✽

المادة 200: إذا سبب طبيب في سقوط إحدى أسنان سيد فإن عقاب الطبيب في هذه الحالة هو قلع إحدى أسنانه.

المادة 201: إذا سبب طبيب في سقوط إحدى أسنان مملوك فإن عقاب الطبيب في هذه الحالة هو أن يدفع ثلث شيقل من الفضة.

بالنظر إلي المادة 201 من قانون "حمورابي" المتعلقة بسقوط إحدى الأسنان والمادة 198 من نفس القانون والمتعلقة بخسران إحدى العينين فإن العقاب المادي قد يكون متشابهاً في كلتي الحالتين وهذا دليل علي اهتمام شعوب حضارة ما بين النهرين بالأسنان وعلاجها.

يعتبر البابليون من الأوائل الذين قاموا بمحاولة معرفة سبب تسوس الأسنان وربطوا ظهور هذا المرض بوجود ديدان في الأسنان Tooth Worm لها القدرة على أحداث التسوس وحدوث الألم.

ومن كثرة اهتمامهم بهذه المهنة هو اعتقادهم في عملية سحن الأسنان من العلامات المرضية الخطيرة وذلك وفق الآتي:

1- إذا قام شخص بسحن أسنانه فذلك يعني إطالة مدة المرض.

2- إذا كان الشخص يقوم بسحن أسنانه بصفة مستمرة وكان وجهه بارد فذلك يعني بأن المرض قد اعتلاه عن طريق يد الإله عشتار Goddess Ishtar.

وفقا لإحدى الرسائل الموجودة في المكتبة الملكية والمنسوبة إلى طبيب قضاة ملك الآشوريون المسمى اشارهادون Essarhaddon الذي حكم في العام (669-681 ق.م) والتي هي رد على تساؤلات الملك حول مرض ابنه كما يلي:

«إن الالتهاب الذي أصيب بها في الرأس واليدين والقدمين هي بسبب أسنانه، وعليه يجب سحب أسنانه وبالتالي سوف يُشفى».

من هذا كله نجد أن شعوب حضارة ما بين النهرين كان لهم سبق متميز في اهتمامهم بمهنة طب الأسنان.



## ﴿ 6 - الطب في الحضارة الهندية ﴾

المقصود هنا بالحضارة الهندية هي حضارة تلك الأقوام التي عاشت في كل من الهند والباكستان وبنغلاديش وجزيرة سيلان وما حولها. تعتبر هذه الحضارة معاصرة للحضارة المصرية وحضارة ما بين النهرين من ناحية، حيث يرجع تاريخ أول ظهورها إلى العام 3000 ق.م، ومعاصرة للحضارة اليونانية من ناحية أخرى، حيث استمرت إلى أن دخلها الاسكندر في العام 327 ق.م.

لقد وصلت أخبار الحضارة الهندية القديمة وما بعدها إلى عصرنا هذا وذلك بواسطة ما تم إيجاده محفوظا في بعض الكتب الهندية الهامة أو عن طريق بعض المستشفيات التي شيدها قدماء الهنود وبقيت صامدة تشهد على تلك الحضارة.

يطلق على الكتابة الهندية اسم الفيداس Vedas والتي تعني العلم أو المعرفة وإن هذه الكتابة كانت تتعلق بالمعلومات المستمدة من القوانين العرفية والصحية والتي هي عبارة عن أناشيد وصلوات، أما اسم علم الحياة فكان يطلق على المعلومات الطبية المتوارثة.

لقد كان الطب متميزا لدى الحضارة الهندية وكان الأطباء عندهم يحتلون مكانة مرموقة وينتمون إلى طبقة الكهنة وأن الطبيب لا يمكنه مزاولة مهنة الطب والتطبيب إلا بعد إتمام الدراسة النظرية والعملية بما في ذلك زيارة المرضى وتشريح جثث الحيوانات وجمع النباتات. ومن العلوم الطبية التي عرفها قدماء الهنود:

### 1- علم الأمراض:

عرف قدماء الهنود الكثير من الأمراض مثل، مرض الطاعون وعلاقته بالجذازان وحمى الملاريا وعلاقتها بالبعوض ومرض الجدري الذي يمكن تفاديه باستعمال التلقيح ضد الجدري.

## 2- علم الأدوية :

عرف قدماء الهنود الكثير من الأدوية التي استعملوها لعلاج الكثير من الأمراض وفقاً لأعراض المرض السريرية واستعملوا الأطباء الهنود أوراق الأشجار وأزهارها وثمارها وجذورها كأدوية مناسبة لعلاج بعض الأمراض مثل استعمالهم للقنب الهندي (الحشيشة) والبلادونا كمواد مخدرة عند علاج بعض المرضى.

## 3- علم التشريح :

لقد اهتم الهنود بعلم التشريح اهتماماً كبيراً ، كما جاء في وصفهم للهيكل العظمي الذي قالوا عنه بأنه يتكون من 300 عظماً و 500 عضلة و 300 وريداً و 80 رباطاً وعلى الرغم من أن هذه الأرقام المنسوبة إلى بعض أعضاء الجسم لم تكن ناتجة عن دراسات علمية أو مستندة على حقائق متينة إلا أنها تدل في نفس الوقت على أن الهنود كانت لهم دراية نسبية بفهم جسم الإنسان وما يحتويه من أعضاء.

## 4- علم الجراحة :

علاوة على اهتمامهم بعلم التشريح لقد عرف الهنود كذلك الطب بحيث مارسوا التوليد عن طريق البطن (العملية القيصرية) وأجروا عمليات متخصصة من أجل علاج أمراض العيون مثل عملية الساد Cataract.

تعتبر جراحة التجميل بواسطة ترقيع الجلد من أكثر ما مارسه الهنود وأن سبب كثرة وشهرة عمليات التجميل عند الهنود قد يُعزى إلى أن المجرم والزاني كان يعاقب بجذع أنفه وإن هؤلاء كانوا يلجئون للأطباء لتلافي التشوه.

للهنود طرقهم الخاصة في إيقاف النزف عن طريق الكي أو عن طريق عمليات الضغط والدهون وكانت لهم أدواتهم الجراحية المتعددة التي لها أشكال مختلفة بحيث قد يصل أنواعاً منها إلى ما يزيد عن 100 آلة.

## - الكتب الهندية:

من أهم الكتب الهندية التي بقيت تزود الناس ببعض المعلومات الطبية حتى نهاية القرون الوسطى هي:

1- كتاب "سوسروتا *Sushruta*": يعتبر من أضخم الكتب الهندية التي وصلت إلى أيدي العرب بأكمله وقام الفيلسوف الهندي منكه طبيب هارون الرشيد إلى ترجمته إلى اللغة الفهلوية ومن ثم نقله منها إلى العربية. يعتبر هذا الكتاب من مصادر أبي بكر الرازي في كتاب الحاوي وذلك لاحتوائه على وصف لبعض الأدوات الجراحية وعمليات الولادة وشرح عن بعض استعمالات الأدوية والحقن الشرجية وغير ذلك.

2- كتاب "شاراك *Charaka*": علاوة على كتاب سوسروتا وجدت كذلك بعض الكتب الهندية الأخرى التي ترجمه إلى اللغة الفهلوية ثم نقلت منها إلى العربية هو ذلك الكتاب الذي ألفه كبير أطباء الهند شاراك والذي يعتبر من أهم الموسوعات الطبية التي ظهرت في التاريخ القديم بعد كتاب الفصول لإبقراط والتي هي على غرارها من حيث تطبيق القواعد الصحيحة بالأحكام والأمثال. لقد أسس شاراك موسوعته الطبية على الجانب العملي في تشخيص الأمراض وعلاجها، ووصف فيها بإيضاح مسالك خروج الفضلات من الجسم، وقدم النصيح بعدم إيقاف هذه الفضلات إذا تحركت للدفاع من البدن كما نصيح بعدم صد الشهوة للطعام والحاجة إلى النوم.

3- كتاب السموم "شاناك *Canakya*": لقد ألف شاناك عدة كتب من أهمها كتاب السموم، الذي صنفه إلى أربعة مقالات على الآتي:

1- المقالة الأولى: تتحدث هذه المقالة عن هدف تأسيس الكتاب وشبه الكتاب بسلاح غير منظور حيث قال "إن الحكام يحتاجون إلى معرفة أسلحة غير منظورة بالإضافة إلى أسلحة القتال المعروفة عند الحروب".

2- المقالة الثانية: تتحدث هذه المقالة عن علامات المواد السامة.



3- المقالة الثالثة: تتحدث هذه المقالة عن وصف السموم القاتلة وطرق تحضيرها.

4- المقالة الرابعة: تتحدث هذه المقالة عن علامات التسمم وطرق علاج حالات التسمم المرضية.

### - الأطباء الهنود:

من مشاهير الأطباء الهنود الذين برزوا في تلك الحقبة الزمنية وكانت لهم مؤلفات ساهمت بطريقة أو أخرى في ترسيخ الثقافة الطبية ويستحق أن نذكر بعض منهم مثل، سوسروتا و شاراك و شاتاق.

#### 1- سوسروتا *Sushruta*:

عَرَف سوسروتا الطب وحدده في ثلاث أهداف كما جاء في تعريفه التالي:

{ أن حد الطب هو علاج المرض وحفظ الصحة ومعرفة الدواء }.

أما الدم فقد عَرَفه كالآتي:

{ إن في الدم تكمن الحياة، فإذا جمد الدم كان في ذلك الموت }.

لقد قسم سوسروتا الطب إلى ثمانية فروع وتكلم بشي من الإيضاح عن الطب الجراحي وكيفية استعمال الأدوات الجراحية وتكلم كذلك عن طب الأطفال وطب العيون والطب الروحاني وغيرها. يعتبر سوسروتا من أشهر علماء الهند الذي يرجع إليه الفضل في تأليف الكتاب الطبي الشهير الذي يحمل اسمه سوسروتا *Sushruta Samhita*.

#### 2- شاراك *Charaka*:

يعتبر شاراك أو كما يعرفه العرب باسم شرك من أوائل الأطباء الذين صنفوا الأمراض إلى عدة مجموعات أو مراتب وحسب ما جاء في الموسوعة الطبية التي تُعرف باسمه "موسوعة شاراك *Charaka Samhita*" فان الأمراض قد صُنفت إلى المجموعات التالية:

1- أمراض عسيرة الشفاء.

2- أمراض سريعة الشفاء..

3- أمراض يمكن أن تتوقف بالعلاج ولا تزداد شدتها ولا يرجى منها شفاء.

وحسب ما جاء في الموسوعة الطبية، للجسم عشرة مسالك لإندفاع فضلاته هي:

■ البول والبراز.

■ السعال والعطس.

■ القيء والبصاق.

■ الريح.

■ الجشأ .

■ الجماع .

■ العرق .

ومن الأمراض التي قدم لها " شاراك " في موسوعته الطبية علاجاً لها هي:

■ حصى المثانة.

■ اضطرابات المعدة والقيء.

■ لسع العقرب.

■ البواسير.

3- شاناق Canakya:

يعتبر شاناق مثله مثل سوسروتا وشاراك من قدماء الأطباء الهنود الذين برزوا في التاريخ القديم، وإلى جانب شهرته الطبية اهتم شاناق بعلم النجوم والأدب والبيطرة وألف كتباً فيها واهتم كذلك بالسياسة وتقديم النصيح إلى الحكام.

## ﴿ 7 - طب الأسنان في الحضارة الهندية ﴾

مثلما وصلت إلينا أخبار الحضارة الهندية القديمة في شؤون الطب والتطبيب، لقد وصلت كذلك أخبار طب الأسنان في الحضارة الهندية القديمة وما بعدها إلى عصرنا هذا وذلك بواسطة ما تم إيجاده محفوظاً في بعض الكتب الهندية الهامة أو عن طريق بعض المستشفيات التي شيدها قداماء الهنود وبقيت صامدة تشهد على تلك الحضارة.

من أهم الكتب الهندية التي بقيت تزود الناس ببعض المعلومات الطبية في مجال طب الأسنان حتى نهاية القرون الوسطى هي:

### 1- كتاب "سوسروتا *Sushruta*":

يعتبر هذا الكتاب الذي قام بتأليفه سوسروتا *Sushruta* من أضخم الكتب الهندية التي وصلت إلينا، حيث نجد فيه بالإضافة إلى طب الأطفال وطب العيون والطب الروحاني وكيفية استعمال الأدوات الجراحية قسم كبير من علوم طب الأسنان وتخصصاته المختلفة.

### 2- كتاب "شاراك *Charaka*":

علاوة على كتاب سوسروتا نجد كذلك هذا الكتاب الذي ألفه كبير أطباء الهنود شاراك والذي يعتبر من أهم الموسوعات الطبية التي تتحدث عن أمراض تسوس الأسنان وطرق علاجها.

### 3- كتاب "فاغباتا *Vagbhata*":

لم يقم فاغباتا *Vagbhata* الطبيب الجراح الذي ظهر في العام 650 ق.م بتأليف كتاب من صناعه، بل ضم الكثير من كتابات سوسروتا إلى كتاباته وقام بنشرها.



- من العلوم الطبية في مجال طب الأسنان التي عرفها قدماء الهنود هي:

## 1- صحة الفم:

لقد اعتبر قدماء الهنود فم الإنسان بمثابة البوابة للجسم وأوصوا بوجوب نظافته، أما كهنة الهنود فكانوا يقومون بتدليك أسنانهم كل يوم عند شروق الشمس.

من باب النذر الهندوسي <sup>(1)</sup> لا يحق لأي شخص تناول طعام الإفطار دون القيام بتنظيف الأسنان واللثة واللسان <sup>(2)</sup> وذلك لاعتقادهم بأن العناصر يمكن أن يكون سببها الأسنان الفاسدة.

ولقد ذكر سوسروتا في كتابه الصحة العامة حول تنظيف الأسنان ما يلي <sup>(3)</sup> عندما يستيقظ الشخص في الصباح الباكر وينهض من فراشه عليه بتنظيف أسنانه <sup>(4)</sup>.

في هذا الجانب لقد اعتبر كل من سوسروتا وشاراك بأن نظافة الأسنان هي الطريقة المثلى للمحافظة على سلامة الفم والأسنان، أما سوسروتا وفاقباتا من ناحية أخرى فلقد اعتبرا بأن نظافة الأسنان عن طريق إزالة الرواسب الجيرية هي الطريقة المثلى للمحافظة على سلامة الفم والأسنان مستعملين في ذلك معدات مصنوعة من الماس ذات رأس مقلطح. تعتبر فرشاة الأسنان التي استعملها قدماء الهنود بسيطة ومتكونة من غصن شجرة مفروود نهايته على شكل ألياف.

## 2- تسوس الأسنان:

عرف قدماء الهنود الكثير من الأمراض المتعلقة بالأسنان والتي من أكثرها مرض تسوس الأسنان وذلك لأن الغذاء المتوفر آنذاك هو ذلك الغذاء المحتوي على المواد الغنية بالكربوهيدرات مثل العسل والتين والتمر وبعض الخضروات اللزجة والسكرية.

هذه الأطعمة على كل حال تساعد بطريقة أو أخرى في حدوث مرض تسوس الأسنان.



مشهد لقليل يقوم بخلع إحدى أسنان عمالقة قنماء الهنود (القرن الثاني قبل الميلاد)

وبالرجوع إلى ما وجد مكتوبا في الكتب وبالنظر إلى الأسنان المكتشفة بالحفريات والتي تعود إلى جماجم بعض الهنود القدامى نجد بالفعل انتشار هذه الآفة لدى الهنود في الحضارة القديمة. ومن خلال الكتابات الهندية القديمة وأخص منها كتابات سوسروتا وشارك نجد أن الهنود القدامى اهتموا بعلاج مرض تسوس الأسنان ومحاولة إيجاد الطرق الناجحة للتخلص من آلام الأسنان متبعين الطرق والإرشادات التالية:

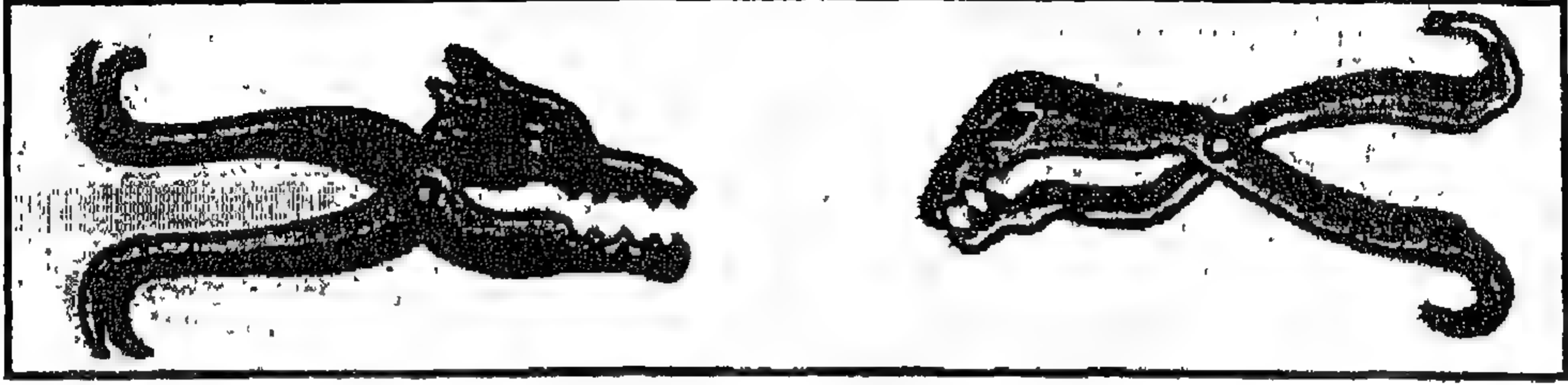
1- استعمال الغسول الفموي .

2- استعمال بعض المواد كغرغرة.

3- استعمال بعض المواد التي لها القدرة علي إحداث العطس مستعملين في ذلك خليط من مسحوق الفلفل مع بول البقرة؟؟.

4- أكل بعض الأطعمة القادرة علي إخراج الريح نو الرائحة النتنة؟؟.

5- محاولة إخراج الدم من الجزء المصاب وذلك للتخلص من الألم.



أنواع هندية من جفوات (كلاب) لقلع الأسنان

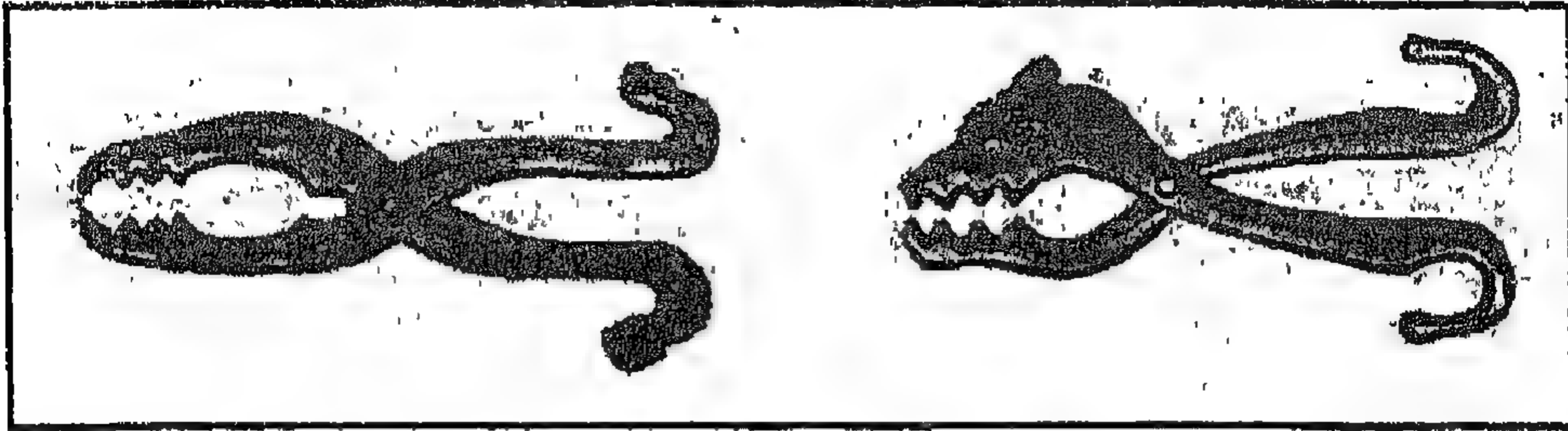
لقد جاء في كتابات سوسروتا طريقة عملية يوصف فيها الكيفية التي يتم من خلالها التخلص من مرض تسوس الأسنان كالآتي: <sup>11</sup> من أجل قتل ديدان الأسنان المسببة في مرض تسوس الأسنان (حسب الاعتقاد)، يجب تعبئة الحفرة الناتجة عن التسوس بالشمع، ثم بعد ذلك ألقيا بحرق الشمع داخل الحفرة السنية بواسطة ملقط أو إبرة ساخنة معدة لهذا الغرض Heated Probe . يترك هذا العلاج لفترة من الزمن، أما إذا لم يتوقف الألم وفشل العلاج ينصح حينئذ بخلع السن المصابة<sup>12</sup>.

### 3- خلع الأسنان:

لقد جاء كذلك في كتابات سوسروتا وصف للمعدات المستخدمة في خلع الأسنان وبقايا جذور الأسنان المكسورة، حيث قام بنشر أكثر من 101 آلة منها ما هو معد لغرض خلع الأسنان الكاملة والتي شكلها علي هيئة ما نطلق عليه في الوقت الحاضر بجفوات (كلاب) Forceps خلع الأسنان وبعضها الآخر معد لخلع بقايا جذور الأسنان وشكلها علي هيئة ما نطلق عليه في الوقت الحاضر بالروافع Elevators.



وعلى الرغم من أن سوسروتا لم يقدم ما هو مقنعا عن الطريقة المستخدمة في خلع الأسنان الثابتة إلا أنه وصف طريقة ممكنة لخلع الأسنان المقلقلة مستخدما بعض جفوات قلع الأسنان المعدة لهذا الغرض.



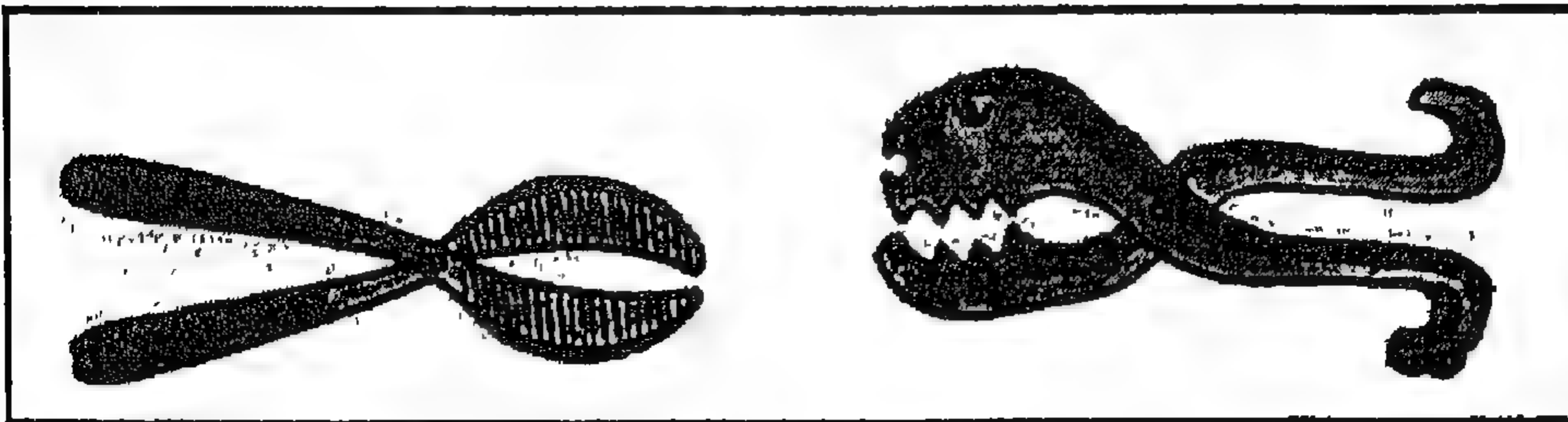
أنواع هندية من جفوات (كـلاب) قلع الأسنان

#### 4- جراحة الفم:

لقد وصف سوسروتا في كتاباته عمليات استئصال لبعض الأورام الفموية عن طريق القطع، منها عملية لاستئصال ورم بالحنك الصلب Palate وعملية أخرى لاستئصال ورم حول ضرس العقل Wisdom Tooth.

هذا من ناحية أما من ناحية أخرى فإن الأورام التي تنشأ على اللثة أو اللسان فإنها تعالج بالتجريح أو الكي ولا تعالج بطريقة القطع.

لقد اهتم الهنود بعلم جراحة الفم اهتماماً كبيراً، وقاموا بوصف مميزات لبعض المعدات الجراحية المعدة لإستئصال بعض الأورام الفموية والزوائد العظمية واعتبروها مكملات للأدوات المستعملة لخلع الأسنان وبقياء جذور الأسنان المكسورة.



أنواع هندية من جفوات (كـلاب) قلع بقايا الأسنان والعظام

لقد كان الهنود يلجئون إلى الكي لاستئصال بعض الأورام أو كطريقة لإيقاف النزف وكانوا يستعملون في عملية الكي أدوات مصنوعة من الحديد ولها رؤوس ذوات حواف مفلطحة أو بيضاوية الشكل. هذه الأدوات يتم تمريرها على لهب من النار الحارة لمدة معينة من الزمن، حيث بعد ذلك يقوم الطبيب بقطع الجزء المصاب حسب التعليمات المنصوص عليها في هذا الشأن. بالإضافة إلى استعمالهم الأدوات في الكي، فلقد لجأ الهنود إلى الكي باستعمال السوائل الساخنة مثل الزيت والشمع والعسل.

كان الهنود يعتقدون بأن الدم الفاسد يساعد على حدوث المرض بالفم ولذلك لجئوا لطرقهم الخاصة في إحداث النزف عن طريق وضع دودة تسمى العلقـة Leeches لها القدرة على مص كمية من الدم من الجسم (لا تزيد عن مقدار حفنة من الدم).

## 5- طب أسنان الأطفال:

علاوة على اهتمامهم بأمراض الفم بصفة عامة، لقد كتب الهنود كذلك بعض المعلومات الطبية عن أمراض أسنان الأطفال. وفي هذا الصدد لقد قال الطبيب الهندي فاقباتا ما يلي:

«إن ظهور بعض الأمراض مثل، حدوث الإسهال وارتفاع في درجة الحرارة والسعال إلى جانب ظهور بعض الأعراض التشنجية عند الأطفال، ربما كان سببها عسر عملية بزوغ أسنان الأطفال (التسنين) وعلى الرغم من أنه نصح بوضع ضمادات من العسل المحتوي على مسحوق الفلفل أو بوضع ضمادات من العسل المخلوط بمسحوق من لحم بعض الطيور مثل الحجل Partridge أو السمان Quail، عل اللثة المصابة، إلا أنه في الوقت نفسه لقد نبه فاقباتا من الإفراط في عملية العلاج لأن هذه المرحلة تتلشى تلقائيا ويشفى المريض»<sup>(1)</sup>.

## ﴿ 8 - الطب في الحضارة الصينية ﴾

المقصود هنا بالحضارة الصينية هي حضارة تلك الأقوام التي هاجرت خلال مرحلة ما قبل التاريخ، حيث ومنذ حوالي 30.000 سنة ق.م عبر بضعة آلاف من سكان شمال شرق آسيا إلى منطقة ألaska لكي يعيشوا ويستقروا هناك.

يعتبر الطب في الحضارة الصينية القديمة معاصراً لطب الحضارة المصرية والحضارة الهندية وحضارة ما بين النهرين وهو الأكثر نفوذاً خلال العصور الوسطى.

لقد برز في تلك الحقبة الزمنية الكثير من الأباطرة الأسطوريين الذين كانت لهم مؤلفات ساهمت بطريقة أو أخرى في ترسيخ الثقافة الطبية الصينية ويستحق أن نذكر بعض منهم مثل:

### 1- الإمبراطور فوهي Fou-Hi:

يعود عصر هذا الإمبراطور إلى حوالي العام 2900 ق.م، والذي إليه يرجع الفضل في إقرار نظريته المسماة باكو Pa-Kou التي تقر بوجود مسارات في جسم الإنسان يسير بموجبها العنصر المذكر والعنصر المؤنث.

### 2- الإمبراطور الأحمر شن نونخ Chin-Nouch:

يعود عصر هذا الإمبراطور إلى حوالي العام 2800 ق.م، والذي يعتبر أول مؤلف في علم المادة الطبية التي تعرف باسم مجموعة الأعشاب المسماة بن تاسو Pen - Tsao.

### 3- الإمبراطور الأصفر يوهيونغ You-Heoung:

يعود عصر هذا الإمبراطور إلى حوالي العام 2600 ق.م، والذي يعتبر مؤلف لأكبر موسوعة تسمى قانون الطب المتضمنة للعلاج بوخز الإبر.



- ومن العلوم الطبية التي عرفها القدماء الصينيون هي:

### 1- علم الأمراض :

لقد ارتبطت الأمراض عند القدماء الصينيون بالفصول الأربعة، حيث اعتقدوا بأن سبب الأمراض مرجعه إلى تقلب بالفصول الأربعة أي أن الأمراض لها علاقة بالحر والبرد والجفاف والرطوبة كما يلي:

▪ فصل الربيع تحدث فيه الأمراض العصبية.

▪ فصل الصيف تحدث فيه الأمراض الجلدية.

▪ فصل الخريف تحدث فيه أمراض الحميات.

▪ فصل الشتاء تحدث فيه أمراض الصدر.

### 2- علم الصحة العامة :

لقد سيطرت شريعة كونفوشيوس في طب في الحضارة الصينية القديمة حيث كانت تمنع انتهاك حرمة الجسم وبالتالي أثرت سلباً على عدم تطور علم التشريح الذي كانوا يدرسونه على نماذج وتمائيل. ومن خلال هذه النظرية نجد أن مفهوم الصحة يكون ناتجاً عن توازن قوتين متمركزتين في الجسم، إحداهما موجبة وتدعى (ينغ) وتمثل الرجولة والقوة والحرارة وتسيطر عليها الشمس ويقابلها من العناصر الذهب، والأخرى سالبة وتدعى (ين) وتمثل الأنوثة والليونة والبرودة وتسيطر عليها القمر ويقابلها من العناصر الفضة.

### 3- علم الجراحة :

علاوة على اهتمامهم بعلم المداواة والمعالجة الطبية لقد عرف الصينيون ولسو باستحياء علم الجراحة بحيث أجروا بعض العمليات لعلاج القروح مستعملين المشرط الجراحي واستخدموا بعض النباتات كمواد مخدرة.



مشهد يظهر فيه طبيب قروي يقوم بكى ذراع احد الرعاة الصينيون باستعمال بعض مساحيق أوراق النباتات العطرية الرائحة (المتحف الوطني - تايوان)

#### 4- علم الأدوية :

عرف القدماء الصينيون الكثير من الأدوية التي استعملوها لعلاج الكثير من الأمراض حيث استعمل الأطباء الصينيون أوراق أشجار الصفصاف ونبات الاقرا لمعالجة أمراض الرئة ومنشط للتنفس أما نبات الجاتسغ فلقد استعملوا جذوره كأدوية مناسبة للتخلص من التعب وربما إعادة الصبأ، كما استعملوا بعض مساحيق أوراق النباتات العطرية الرائحة لكى بعض الأعضاء المصابة.

ومما يدل على اهتمامهم بالإعشاب هو صدور كتاب مجموعة الأعشاب المسماة البينستاو Pen- Istao والذي يعتبر أول دستور صيني للأدوية.



## 5- علم الأرقام في الطب الصيني:

لقد اهتم الصينيون بعلم الأرقام اهتماماً كبيراً، حتى صارت العلوم الصينية متميزة في ولولعها بالأرقام وأصبح الرقم خمسة من أكثر الأرقام التي لعبت دوراً كبيراً في حياتهم وها هي بعض الأمثلة الدالة على ذلك:

### I- الأرقام في الطبيعة:

- كان الصينيون يعتقدون بأن العالم يتكون من خمسة عناصر هي:

1- الماء.

2- التراب.

3- الحديد.

4- المعدن.

5- الخشب.

### II- الأرقام في المداواة:

- كان الصينيون يستندون في المداواة على نظرية الأخلاط والمكونة من خمسة عناصر هي:

1- الدم.

2- الحواس.

3- الأحشاء.

4- البلغم.

5- الألوان.



### III- الأرقام في المعالجة:

- كان الصينيون يستندون في العلاج على قانون الطب الصيني الذي يعتمد على خمسة طرق لمعالجة المرض هي:

1- المعالجة عن طريق تغذية الجسد.

2- المعالجة عن طريق الأدوية.

3- المعالجة عن طريق وخز الإبر.

4- المعالجة النفسية.

5- المعالجة الجسدية.

### - الوخز بالإبر Acupuncture:

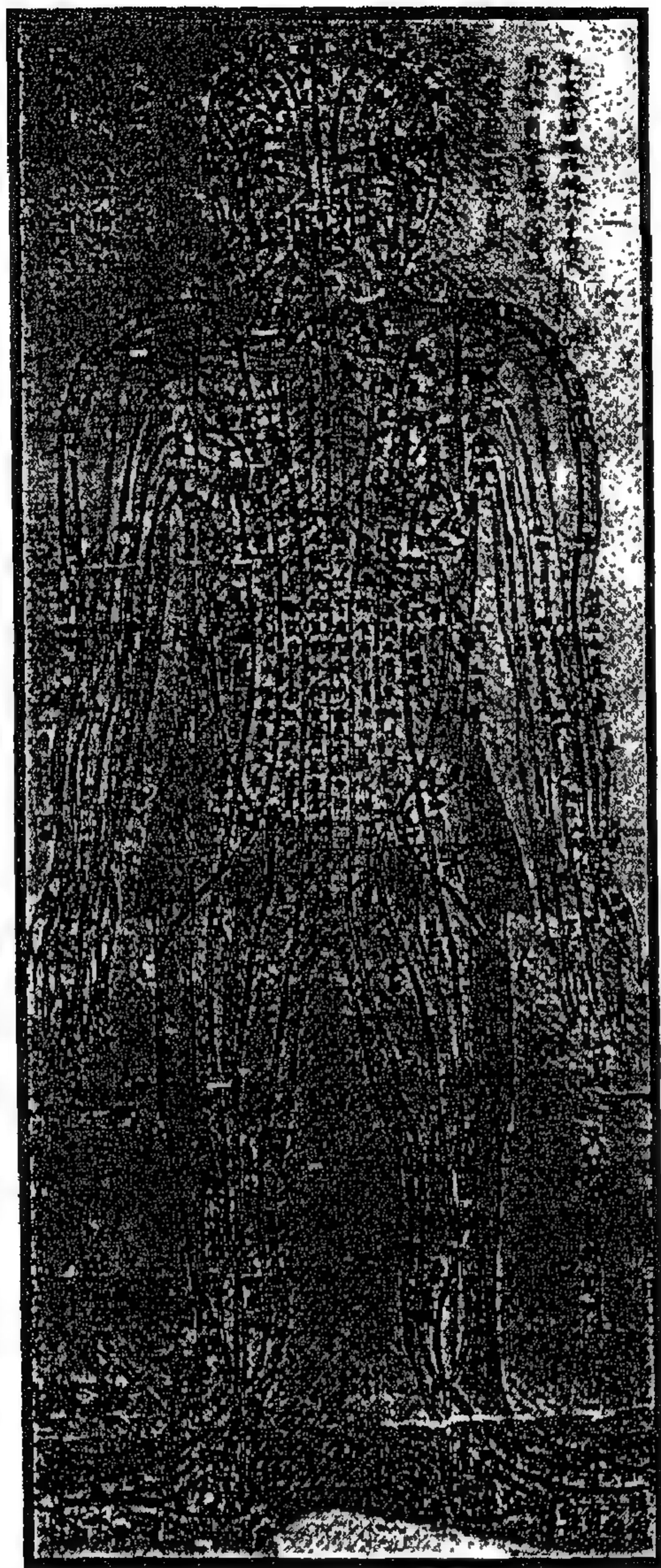
استناداً إلى ما ذكر أعلاه، يوجد في جسم الإنسان قوتان تتحكم فيه هما:

1- القوة الأولى: ويعبر عليها بالعنصر الموجب (المذكر).

2- القوة الثانية: ويعبر عليها بالعنصر السالب (المؤنث).

تسير هاتان القوتان في مسارات بعضها يجتاز الجسم عرضاً والبعض الآخر طولاً وتتقاطع هذه المسارات في نقاط محددة.

يفترض عند هذه النقاط توقف أو تعطل هاتان القوتان ومن هنا استعمل الصينيون بعض الإبر المصنوعة من الفضة أو النحاس أو الحديد لوخز هذه النقاط التي تؤدي بالتالي إلى الشفاء.



الوخز بالإبر

## ﴿ 9- طب الأسنان في الحضارة الصينية ﴾

اهتم الصينيون بالأسنان وعرفوا الأمراض التي تصيبها ووضعوا محاولات جديدة لعلاج أمراض الأسنان. لقد عرف الصينيون مرض تسوس أو نخر الأسنان وعلموا سبب ذلك إلى إصابة الأسنان بالديدان التي لها القدرة على نخر الأسنان وأحداث تلف بها. ومن أجل القضاء على مرض تسوس الأسنان قام الصينيون باللجوء إلى العديد من الطرق التي يمكن من خلالها التخلص من هذا المرض وتخفيف الآلام الناتجة بالوسائل التالية:

- خلال القرن الثاني الميلادي لقد كان الصينيون أول من استخدم السزرنبيخ Arsenic لعلاج الأسنان المصابة بالنخر وذلك في محاولة منهم لقتل لب السن الذي قد يحتوي على الديدان المسببة للنخر.
- لقد سبق الصينيون العالم الغربي بسألف سنة في استعمال مادة مملغم الفضة Silver Amalgam لحشو الأسنان المصابة بالنخر.
- لقد حاول الصينيون مداواة الأسنان واستعملوا لذلك مجموعة من العقاقير النباتية مثل الجاتسغ والرممان على هيئة ضمادات توضع على الأسنان المصابة أو على المنطقة المجاورة للأسنان المصابة.
- علاوة على اهتمامهم بمرض تسوس الأسنان ومحاولاتهم الجادة من أجل القضاء على هذا المرض، قام الصينيون باللجوء إلى استعمال التركيبات المتحركة (طاقم الأسنان) كوسيلة لتعويض الأسنان المفقودة.
- لقد اعتنى الصينيون بأسنانهم والبسوها بغلاف من الذهب وربما كان ذلك لغرض الزينة وليس لغرض العلاج.



- هذا من ناحية أما من ناحية أخرى فلقد عرف الصينيون علم المداواة وذلك باستعمال العقاقير علي شكل جرعات تعطى للمريض عند الشعور بالألم.
- أما فيما يخص جراحة الفم فلقد زاولها الصينيون في عهد الإمبراطور تشن Chin في العام 255-206 ق . م وذلك بإجرائهم لعملية إصلاح عيب شق الشفة Cleft Lip، وبهذا يكون الصينيون أول من أجرو عملية جراحية من هذا النوع عرفها العالم.
- علاوة علي اهتمامهم بعلم المعالجة الطبية والمداواة لقد عرف الصينيون كذلك ولو باستحياء علم طب الفم بحيث قاموا بوصف العلامات السريرية لداء الحصبة Measles التي تكون بالفم علي هيئة بقع بيضاء.

## ﴿ 10- الطب في الحضارة الفارسية ﴾

تعتبر الحضارة الفارسية التي تتكلم اللغة الفهلوية (الفارسية القديمة) وتدين بالديانة الزرادشتية غير متميزة في الطب وأن الطب عندهم كان مزيجاً من الطب اليوناني والمصري والهندي.

حسب بعض الروايات فإن الطب اليوناني قد دخل إلى بلاد فارس وذلك تزامناً مع زواج ابنة القيصر أولينوس بملك الفرس سابور، حيث كان في حاشيتها عدد من الأطباء اليونانيون.

علي الرغم من أن الطب عند الفرس قبل دخول الاسكندر المقدوني إليها (334 ق.م) كان تقليدياً وغير معتمداً علي أسس علمية إلا أنه لم يكن خالياً تماماً من الأفكار الطبية وهذا ما تؤكد رواية ابن فاتك التي تقول بأن الاسكندر احرق كتب المجوس عند دخوله بلاد فارس عدا كتب الطب والحكمة. كان من بين الأطباء اليونانيين الذين قدموا أثناء حكم الأخمينيين الطبيب ديموسيدس Democedes والطبيب الشهير المنحدر من جزيرة قوص اليونانية ستسياس Stesias والذي يعتبر أول من أدخل الطب اليوناني إلى بلاد فارس.

من خلال كتاب الفرس المقدس المسمى أفستا Avesta والذي يعتقدون فيه بأن الإله أنزلته علي النبي زرادشت (كتاب مشكوك فيه وأنه ربما تم تأليفه فيما بعد القرن السابع الميلادي) نجد الكثير من وصف الأمراض وتصنيف الأطباء كل حسب العلاج الذي يقدمه كل منهم.

لقد اهتم الزرادشتيون بدراسة الطب والقيام بأدوار مختلفة لمعالجة الناس حيث برز من بينهم ثلاث طبقات من المطيبين:

1- الطب الجراحي، الذي من خلاله تعالج الأمراض بواسطة استعمال الأدوات الجراحية.

- 2- طب العزائم والرقى، الذي من خلاله تعالج الأمراض بالصلوات والأدعية.
  - 3- طب التداوي بالنباتات، الذي من خلاله تعالج الأمراض بالعقاقير والأغذية، رغم أنه لم يرد في كتاب أفسستا إلا ذكر نبات واحد يسمى شجرة الهومة التي تعيد الشباب والصحة.
- تعتبر مدينة جنديسابور ابان حكم الساسانيين في القرن الثالث الميلادي مزدهرة بالعلوم وخاصة القسم المتعلق بمدرسة جنديسابور التي نشئت فيها ثقافة طبية ومهما انتشرت العلوم اليونانية والهندية بين العرب والفرس.
- من الكتب التي تكلمت عن الصحة في عهد الحضارة الفارسية هو ذلك الكتاب الذي ألفه دنكاري Denkart والذي صنف فيه الأمراض إلى 4333 مرضاً ورجع سبب المرض إلى الأرواح الشريرة وأعتد علي طب التداوي بالنباتات حيث صنف النباتات إلى 70 طائفة.



## ﴿ 11- الطب في الحضارة اليونانية ﴾

المقصود هنا بالحضارة اليونانية أو الإغريقية هي حضارة تلك الأقاليم التي عاشت في جزر بحر إيجه والجزر الثلاث (قوس، قنيسوس ورووس) ومعظم آسيا الصغرى.

ازدهرت حضارة الإغريق منذ القرن الرابع عشر قبل الميلاد، ويعتبر أقدم ما وصل إلينا من هذه الحضارة يعود إلى زمن الأساطير التي سجلها كبير الشعراء اليونانيين هوميروس Homeros في ملحمة إلياذة وملحمة أوديسة اللتين كتبتهما باللغة اليونانية في حوالي القرن التاسع قبل الميلاد. علي الرغم من أن الألياذة خلت من أي معلومة أو نصيحة طبية إلا أن بعض قصائد الأوديسة تحدثت عن بعض الأمراض مثل الطاعون مع ذكر لبعض أنواع السموم وطرق لاستعمال بعض الأدوية في علاج القروح والجروح علاوة علي اللجوء إلى المداواة السحرية.

لقد ظهر في هذه الحضارة وخاصة في حوالي القرن الخامس قبل الميلاد وما بعده، العديد من الأطباء اليونانيين الذين ساهموا في رفع الحضارة الإنسانية كان من بينهم أعظم ثلاثة أطباء ارتبط الطب وخاصة الطب العربي بأفكارهم بعد ذلك، وهؤلاء الأطباء المتميزين هم: أبقراطو وأرسطو و جالينوس.

### – مراحل طب الحضارة اليونانية:

لقد مر طب الحضارة اليونانية بعدة مراحل وتميز بثلاث مراحل هي:

1- مرحلة طب الأساطير (الطب الإلهي).

2- مرحلة الطب الفلسفي.

3- مرحلة الطب التجريبي.

## أولاً: مرحلة طب الأساطير (الطب اللاهني):

كان اليونان يعتقدون بواقعية الأساطير ويخصصون لها آلهة ويؤمنون بقدرة بعضها علي معالجة الأمراض وشفائها.

### - آلهة طب الأساطير:

لقد تربع علي قمة هذه المرحلة ثلاث آلهة هم:

- 1- الإله "زيوس Zeus" الذي يعتبرونه إله قادر علي كل شيء.
- 2- الإله "كريون Chiron" الخالد الذي يعتبرونه الأكثر علماً وحكمة والقادر علي ممارسة الجراحة وتعليم الطب.
- 3- الإله "أبولو Apollo" فيعتبره اليونانيون أكبر آلهة الطب عندهم وأقيمت له المعابد التي عرفت باسمه.

كان أبولو ملكاً ذو شهرة في الطب والحروب وكان متزوجاً أو متعاشياً مع امرأة تدعى كورونيس Coronis وله ولدان وأربعة بنات أشهرهن هيغيا Hygie التي تعتبر آلهة للصحة والتي منها اقتبس الاسم هايجين Hygiene والتي تعني الصحة العامة وباناسا Panacee التي تعتبر آلهة للشفاء.

لقد نُسج الكثير من الأساطير عن أبولو والتي من بينها هذه الأسطورة التي نتحدث عن أن أبولو قد خانته زوجته كورونيس مع شاب ورائهما الغراب فنقل الخبر إلي أبولو الذي بدوره ثار عليها وقتلها، ثم بقر بطنها واستخرج منها ابنه /اسقليبيوس الذي أصبح طبيباً مشهوراً فيما بعد وتمشياً مع هذه الأسطورة يعتبر /اسقليبيوس أول من ولد عن طريق عملية فتح البطن.

### - أشهر أطباء الطب اللاهني:

#### • اسقليبيوس (Asklepios):

ولد /اسقليبيوس المعروف عند الغرب بالاسم اللاتيني اسكيولاب Aesculapius في جزيرة قوص، وقيل أن اسمه مشتق من البهاء والنور، وأنه كان ذكي الطبع قوی

الفهم، حريصاً مجتهداً في علم صناعة الطب وكان كبير أطباء قومه وأرشدتهم عقلاً وإمامهم دون منازع وهو أول من تم ذكره من الأطباء، وأول من تكلم عن الطب عن طريق التجربة.

شاع عنه أنه أوصى أنجاله وأقاربه الذين علمهم مهنة الطب، بأن لا ينشروا صناعتهم الطبية بين عامة الناس خوفاً من أن يسفوا في استخدام الصنعة ويستغلوها لمصالحهم الخاصة دون نفع الناس، وربما تفسر وصيته هذه عدم وجود مؤلفات له في علم الطب.



اسقليبيوس Asklepios



بنيت باسم اسقليبيوس هياكل للشفاء، ضخمة الحجم وذات طابع معماري راقى وكان العلاج فيها عبارة عن الإتيان بمعجزات للمرضى وهم نائمون حتى سمي العلاج بنومة الهيكل.

#### - كبار ذرية اسقليبيوس:

يعتبر الأطباء السبعة الآتية أسمائهم من كبار ذرية اسقليبيوس:

##### 1- غورس:

لقد ظهر غورس الذي يعتبر أول الأطباء الاسقليبيون بعد ثمانمائة وخمسين سنة من رحيل اسقليبيوس وكانت أفكاره الطبية مستندة علي طريق العمل بالتجربة.

##### 2- ميينس:

لقد ظهر ميينس الذي يعتبر ثاني الأطباء الاسقليبيون، بعد خمسمائة وستين سنة من رحيل غورس وكانت أفكاره الطبية مستندة علي طريق العمل بالقياس.

##### 3- برمايندس:

لقد ظهر برمايندس الذي يعتبر ثالث الأطباء الاسقليبيون، بعد سبعمائة وخمس عشرة سنة من رحيل ميينس وكانت أفكاره الطبية مستندة علي طريق العمل بالقياس.

##### 4- أفلاطون الأول:

لقد ظهر أفلاطون الذي يعتبر رابع الأطباء الاسقليبيون، بعد سبعمائة وخمس وثلاثون سنة من رحيل برمايندس وكانت أفكاره الطبية مستندة علي طريق التجربة والقياس معاً.

##### 5- اسقليبيوس الثاني:

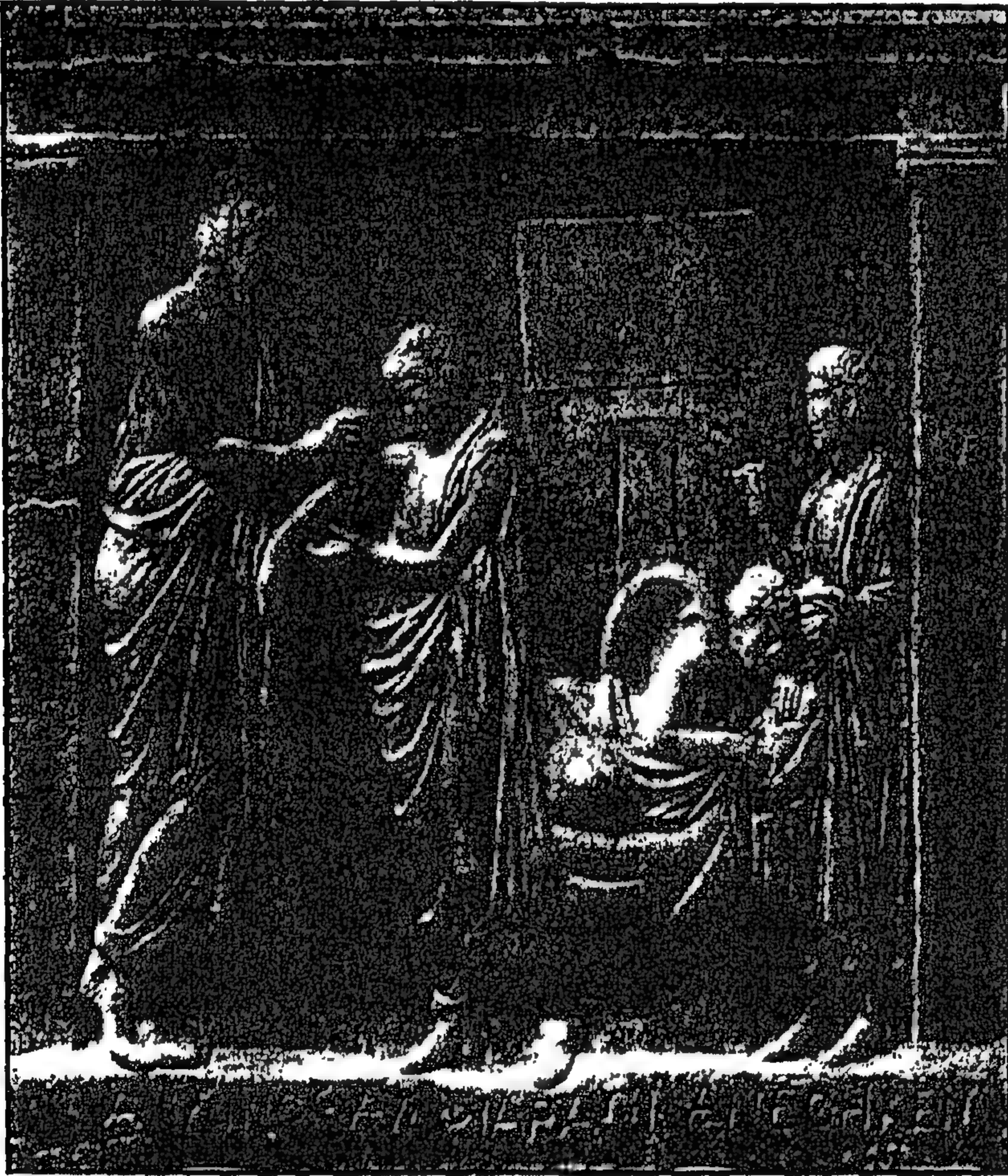
لقد ظهر اسقليبيوس الثاني الذي يعتبر خامس الأطباء الاسقليبيون، بعد مائة وأربعين سنة من رحيل أفلاطون وكانت أفكاره الطبية مستندة علي طريق التجربة والقياس معاً.

6- ابقراط :

يعتبر ابقراط سادس الأطباء الاسقليبيون وأشهرهم وكانت أفكاره الطبية مستندة على طريق التجربة والقياس معاً وسنقوم بشرح أهم أفكاره لاحقاً.

7- جالينوس :

لقد ظهر جالينوس الذي يعتبر سابع الأطباء الاسقليبيون بعد ستمائة وخمس وستين سنة من رحيل ابقراط وسنقوم بشرح أهم أفكاره لاحقاً.



مشهد على عمود حجري يظهر فيه أحد المتضرعين إلى اسقليبيوس وهو يتلقى العلاج وآخر يزوره كاهن وهو مستلقي على السرير ويلفه علي رقبتة الشعبان المقدس (المتحف الوطني للآثار القديمة - أثينا)



## ثانياً: مرحلة الطب الفلسفي:

لقد مر الطب لدى الحضارة اليونانية في القرن الخامس قبل الميلاد بمرحلة مختلفة عما هو كان سائداً في مرحلة طب الأساطير أو الطب الإلهي، حيث سيطرت الأفكار الفلسفية على هذه المرحلة حتي أطلق عليها بعد ذلك بمرحلة الطب الفلسفي.

ظهرت في هذه المرحلة عدة مدارس وتأسست عدة مذاهب ونظريات، تطابقت أفكارها أحياناً وتتناقضت في أحيان أخرى. لم يكن تباين هذه المدارس أو المذاهب أو النظريات إلا دليلاً على غنى الحضارة اليونانية بالكثير من الفلاسفة العظماء الذين ساهموا بطريقة أو أخرى في تقدم العلوم الطبية المرتكزة على الأفكار الفلسفية.

### - مدارس مرحلة الطب الفلسفي :

من المدارس القديمة التي سيطرت في مرحلة الطب الفلسفي هي:

#### 1- مدرسة كروتون Croton School:

سميت هذه المدرسة بهذا الاسم وذلك نسبة إلى مدينة كروتون Croton في جنوب إيطاليا. تدعى هذه المدرسة والتي كانت تسمى كذلك بالمدرسة اليونانية - الإيطالية Graco-Italic School بمدرسة الفلسفة العظمى وذلك لاستناد مناهجها على الأسس الفلسفية.



بيثاغورس Pythagoras



يعتبر بيثاغورس Pythagoras مؤسس هذه المدرسة (580 - 489 ق.م) والذي إليه يرجع الفضل في جعل هذه المدرسة من أهم وأول المدارس التي وضعت الطب على الأسس العلمية.

إلى جانب تأسيسه لمدرسة الفلسفة العظمى يعتبر بيثاغورس أول من درس علم وظائف الأعضاء وعلم التشريح على أسس علمية طبية.

## 2-المدرسة الإبقراطية:

سميت هذه المدرسة بهذا الاسم وذلك نسبة إلى ابقرات العظيم (Hippocrates) الذي كان أشهر الأطباء السبعة الذين عرفوا بهذا الاسم.

## 3-مدرسة كنيديوس:

سميت هذه المدرسة بهذا الاسم وذلك نسبة إلى مدينة كنيديوس Cnidos، وإليها ينتسب الطبيب المؤرخ كتبسياس كنيديوس Ctesias الذي له العديد من المؤلفات الطبية. كذلك ينتسب إلى هذه المدرسة أشهر أطباء كنيديوس أوريفون Euryphon الذي قام بعلاج مرض السل وله العديد من المؤلفات الطبية المتعلقة بعلم التشريح.

## 4-مدرسة كوس:

سميت هذه المدرسة بهذا الاسم وذلك نسبة إلى مدينة Cos وفيها تقدمت العلوم الطبية وخاصة علم الأمراض العامة وأمراض النساء والتوليد.

## - أشهر أطباء الطب الفلسفي:

### 1- ابقرات (Hippocrates):

ولد ابقرات في حوالي 460 ق.م، بجزيرة قوص من أسرة يصعد نسبها إلى اسقليبيوس ويعتبر ابقرات من أعظم أطباء العالم في التاريخ، وقد سماه العرب أبا الطب وهو أول من نادى بعزل الطب عن السحر والدين، ووضع له قواعد وأسس التي تعتمد على الملموس والمعقول والحدس والخيال، وأول من اتخذ مكاناً خاصاً يدخل إليه المرضى للمعالجة.



ابقراط Hippocrates

### - حكم أو عهد ابقراط الطبي:

أسس ابقراط علاجه على بعض المبادئ الأساسية والتي يمكن أن نحصرها في النقاط الثلاثة الآتية:

■ مبدأ الأخلاط (يتألف الجسم من 4 أخلاط هي: الدم، البلغم، الصفراء، السوداء).

■ مبدأ الحيوية.

■ المبدأ الطبيعي.

تضمن حكم ابقراط العديد من الإرشادات الصحية الهامة والتي منها النصائح التالية:

1- الأمراض التي تنشأ عن الامتلاء تعالج بالتفريغ .

2- العرق علامة للشفاء في جميع الأمراض.

- 3- الأمراض تكون ناتجة عن أسباب إما قريبة مثل فساد أو سيطرة أحد الأخلاط الأربعة، أو بعيدة مثل الأطعمة أو الجو.
- 4- الأشخاص الأكثر بدانة يكونون عرضة للموت المبكر من النحاف.
- 5- الأشخاص المصابون بالربو وتنقوس ظهرهم قبل سن البلوغ يهلكون بدران العمود الفقري أو التدرن الرئوي.
- 6- الأشخاص المصابون بالتيتانوس يموتون قبل أربعة أيام ويشفون إذا تجاوزوا هذا اليوم.
- 7- أصلح بسرعة الجسم الذي يهزل في وقت قصير وأصلح ببطء الجسم الذي ينحف غير ذلك.
- 8- الصرع الذي يحدث قبل سن البلوغ يكون قابلاً للشفاء وما الذي يحدث بعد سن الخامسة والعشرين فعادة لا ينتهي إلا بانتهاء الحياة.

#### - قسم ابقراط Sarment :

أباح ابقراط تعلم مهنة الطب لعامة الناس، لكنه وضع على من يريد تعلمها عهداً أو قسماً يأخذ عليهم بالإخلاص للصحة واحترام أهدافها، سمي فيما بعد بعهد أو قسم ابقراط Sarment.

هذا القسم الذي وفقاً لكل الاحتمالات لم يكتبه ابقراط بنفسه ولكنه خضع عبر التاريخ لجملة من التعديلات والتأويلات والشروح التي قد تكون صحيحة أو خاطئة.



### ❖ قسم ابقراط ❖

« أقسم بالإله أبولو طبيبياً، وأمام كل الآلهة والإلهات كشهود على ما أقول:  
على أنني سأفي ببشود هذا القسم، وسأنظر إلى من علمني هذه الصنعة  
وكانه أحد والدي، وسأشاركه فيما أملك وأسد حاجاته، وأرعى أولاده كما  
أرعى أولادي، وأعلمهم صناعتي إن رغبوا فيما دون عوض وسوف  
لا أعمل شيئاً يضر المرضى ولا أعطيهم دواء قتالاً، ولا أعطي المرأة  
دواء مجهضاً، ولا أشق عمن في مثانته حجر، ولكن أترك ذلك إلى من  
كان حرفته هذا العمل وأدخل البيوت لمنفعة المرضى، وأحفظ سر كل ما  
أسمعه وأراه فيها. فإذا أوفيت بهذا القسم دون نكث، أكون قد حظيت  
بنعمة التمتع بالحياة وبمهنتي مكرماً إلى أقصى حد بين الناس، أما إذا  
نقضت عهدي وحنث بيمينتي، فأنتني أجازي بالعكس ».

### - مؤلفات أبقراط:

لقد ألف أبقراط العديد من الكتب الذي قد يصل عددها إلى ست وسبعين كتاباً،  
إلا أن معظمهم يرجحون بأن كتبه الصحيحة التابعة له لا المنسوبة إليه قد يصل عددها  
إلى الثلاثين كتاباً من أهمها:

### • كتاب الأمراض الوافدة:

يعتبر هذا الكتاب من أشهر مؤلفات أبقراط التي تتحدث عن الأمراض ووصفها،  
بحيث نجد فيه تدويناً دقيقاً للمشاهدات السريرية لبعض الأمراض وتسجيلاً لأعراض  
بعض الحالات المرضية يوماً بيوم.

ومن بين هذه الأمراض التي تضمنها هذا الكتاب الذي يضم سبعة مقالات وحضي  
بوصفها هي، حمى النفاس ومرض النكاف والتهاب الخصية وغيرها.

### • كتاب الأمراض الحادة:

من بين الأمراض الحادة التي تضمنها هذا الكتاب الذي يضم ثلاث مقالات وحضي بوصفها هي تلك المتعلقة بالماء البارد وطريقة تناول الغذاء والخمر والاستفراغ وغيرها.

### • كتاب الأخلاط:

هذا الكتاب الذي يضم ثلاث مقالات يتكلم عن أعراض الأخلاط الأربعة الذي يتألف منها الجسم والمتمثلة في الدم، البلغم، الصفراء، السوداء في حالة المرض واختلافها عن نوعها الطبيعي.

### • كتاب الغذاء:

هذا الكتاب عبارة عن وصف مبسط لعملية الهضم، حيث تجد فيه طريقة تحويل الطعام إلى سائل ثم بعد ذلك امتصاصه ووصوله إلى أنسجة الجسم.

### • كتاب الجنين:

هذا الكتاب الذي يتكلم عن بعض أنواع الولادة وما يتعلق بالتلقيح والإخصاب، يضم ثلاث مقالات، الأولى منها تتكلم عن المنى ومصدره والثانية فتتكم عن تكوين الجنين أما الثالثة فتختص بخلق أعضاء الجنين.

### • كتاب الفصول:

هذا الكتاب عبارة عن مجموعة من الإرشادات والتعليمات الطبية المتضمنة للعديد من طرق التشخيص والعلاج والوقاية. لقد اعتبره المؤرخون من أشهر مؤلفات أبقراط وذلك لتنوع معلوماته وبساطة أسلوبه، بحيث يمكن أن يكون مفيدا للأطباء وغير الأطباء علي السواء.

### • كتاب الجراحة (القروح):

هذا الكتاب عبارة عن مجموعة من التعليمات الطبية التي تخص الجراح ومساعديه ووصف لبعض الأدوات الجراحية. تجد في هذا الكتاب كذلك وصفاً دقيقاً للمكان الذي يجب أن يكون فيه الجراح أثناء إجراء العملية الجراحية ووقت تنفيذها.

### • كتاب الكسور:

هذا الكتاب الذي يظم ثلاث مقالات يتكلم عن أعراض الكسور وتقويمها وعلاج الكسور المضاعفة بالجروح. تجد في هذا الكتاب كذلك وصفاً لطرق علاج كسر العظام عن طريق الرفائد والسحب والشد.

### • كتاب أوجاع النساء:

هذا الكتاب عبارة عن وصف مبسط لبعض أعراض وأسباب الأمراض الأنثوية. تجد في هذا الكتاب كذلك بعض مشاكل المرأة البكر مع وصف لحالات انحباس الطمث وغازاته.

### • كتاب المفاصل:

يعتبر هذا الكتاب من أكثر مؤلفات ابقراط التي تتحدث عن المفاصل وأوجاعها، بحيث نجد فيه تدويناً لبعض أورام المفاصل ووصف لمكان خلعها والتي من أهمها خلع رأس الفخذ .

### 2- أفلاطون:

يعتبر أفلاطون المولود في سنة 428 ق.م والمتوفي في سنة 348 ق.م، من أحد تلاميذ سقراط وأحد أساتذة أرسطو الذي اشتهر بغزارة أفكاره الطبية في معظم مؤلفاته. رغم أنه لم يكن طبيباً ممارساً لمهنة الطب إلا أنه إليه يرجع الفضل في تقدم مهنة الطب والتطبيب في تلك الفترة حيث لم يكن من المشجعين لكثرة استعمال الأدوية وقال إن مراقبة الأطعمة والاشربة أفضل من استعمال الأدوية. لقد كان أفلاطون من كبار



فلاسفة عصره وكانت معظم آرائه الطبية مستندة على الفلسفة كما جاء في وصفه للمرض حيث قال "أنه لكل مرض مدة ينتهي بعدها".

### 3- أرسطو (Aristote):

هو أرسطوطاليس، من مواليد مدينة اسطاغير بمقدونيا سنة 384 ق.م وتوفي في أثينا سنة 322 ق.م. يعتبر أرسطو الذي تتلمذ على يد الفيلسوف أفلاطون من كبار حاشية فيلب الثاني ملك مقدونيا ومعلم ابنه وولي عهده الإسكندر.

علي الرغم من أن أرسطو كان مثل أبيه طبيبا إلا أنه اشتهر كعالم للحيوان وفيلسوف أكثر من شهرته كطبيب حتى قيل عنه أنه فيلسوف الروم وعالمها.

توصل أرسطو ببحوثه المستفيضة الدقيقة إلى معلومات هامة في التشريح ووظائف الأعضاء. أهتم بعلوم الفلسفة ودرس طبيعة الأحياء، فهو أول مصنف لمراتب الأحياء دون منازع وأول من زين الكتب بالمخططات والرسوم واكتشف معلومات قيمة عن الأوعية الدموية الرئيسية والأوردة تحت الجلد رغم أنه لم يعرف الفرق بين الشرايين والأوردة. ألف أرسطو العديد من الكتب فكان أكثرها في الفلسفة ثم في الاجتماع والطباع أما في الطب فكانت أكثر مؤلفاته في علم التشريح المقارن وعلم وظائف الأعضاء وعلى الرغم من أن له كتب في الصحة والعقم والنبض والدم إلا أن أكثر كتبه ترديدا في عالم الطب فهما كتاب أجزاء الحيوان وكتاب طباع الحيوان.

لقد جاء في كتاب أجزاء الحيوان بأن وظيفة أي عضو هي التي تحدد تركيب العضو وقوامه لا العكس. أما كتاب طباع الحيوان فلقد خصص أرسطو له تسع مقالات والتي من بينها المقالة التاسعة التي تتحدث فيه عن حياة الإنسان وبلوغه، والطمث والحمل عند المرأة، والحبل السري والحبل التوائم.

### ثالثا: مرحلة الطب التجريبي:

تعتبر مرحلة الطب في الإسكندرية (30.323 ق.م) والذي لا يصح فصله عن الطب اليوناني في أثينا بمرحلة الطب التجريبي. ويعتبر الطب في الإسكندرية أهم

وأقوى جسر عبرت عليه العلوم الطبية لتصل إلى أيدي العرب. لقد أسس بطليموس الأول مركزين علميين لهما دور هام في نشر وحفظ العلوم الطبية هما، مكتبة الإسكندرية ومعهد الموسيسون. المكتبة أنشئت لحفظ البرديات المخطوطة لتكون مرجعاً لطلاب العلم الذين يدرسون التاريخ والعلوم الأخرى. أما معهد الموسيسون فهو مختبراً لعلماء الطب والفلك والطبيعات.

### - أشهر أطباء الطب التجريبي :

يعتبر هيروفلس وإيراستراتوس أبرز الأطباء في تلك الحقبة خصوصاً في علم التشريح ووظائف الأعضاء ويطلق عليهم أطباء الإسكندرية في أيام البطالسة.

#### 1- هيروفلس *Hirophylus* (280 ق.م):

يعتبر هيروفلس الذي هو من أصول يونانية وقيل أنه أتى من بلدة خلقدونية اليونانية من أهم الشخصيات التي اهتمت بالطب. لقد درس هيروفلس الطب على يد تلاميذ مدرسة قنيدس وحاول فهم عمل الدورة الدموية والأعصاب.

ففرق بين الأوردة والشرابين وبين أعصاب الحس وأعصاب الحركة وبين المخ والمخيخ، وذكر بأن العضلات تحتوي على أوتار تكون مختلفة في حجمها وعملها عن الأعصاب، علاوة على اهتمامه بالنبض الذي كان يعتبره المؤشر الصحيح لقوة القلب وعامل رئيسي في تشخيص الأمراض وذلك بأن حسب عدد ضربات النبض على ساعة مائية أعدها لهذا الغرض.

لقد لقب هيروفلس بأبي التشريح وذلك لكثرة اهتمامه بالمواضيع التشريحية، حيث يعتبر أول من شرح جسم الإنسان، وأول من ألقت إلى تركيب الأعضاء الأنثوية وعرف المبيض وأنبوبي الرحم وتوصل إلى معرفة طبقات العين، ووصف البنكرياس، والإثنى عشر، والبروستاتة. كما وصف الأوعية الليمفاوية، والغدد اللعابية.

## 2- إيراستراتوس (*Erasistratus*):

يعتبر إيراستراتوس من أحد أحفاد أرسطو وهو يوناني من مواليد جزيرة قوص، كان أبوه طبيباً وكانت أكثر أبحاثه في وظائف الأعضاء، ومن أبرزها ما خص به علاقة الهواء بالدم وضرورته للحياة. وهو أيضاً أول من أشار إلى تلاقى نهايات الشرايين بنهايات الأوردة بواسطة ما نسميه اليوم (الأوعية الشعرية).

يعتبر إيراستراتوس هو من ابتدع نظرية الروح (*Pneuma*)، وهو الذي استحدث اسم القصبة الهوائية (*Trachae*) وقال أن الدم يتولد في الكبد وأن الطحال لا فائدة من وجوده. كما وصف ما يحدث في العضلات أثناء الحركة إلى امتلائها بالروح الحيوانية التي تصل إليها بطريق الأعصاب.



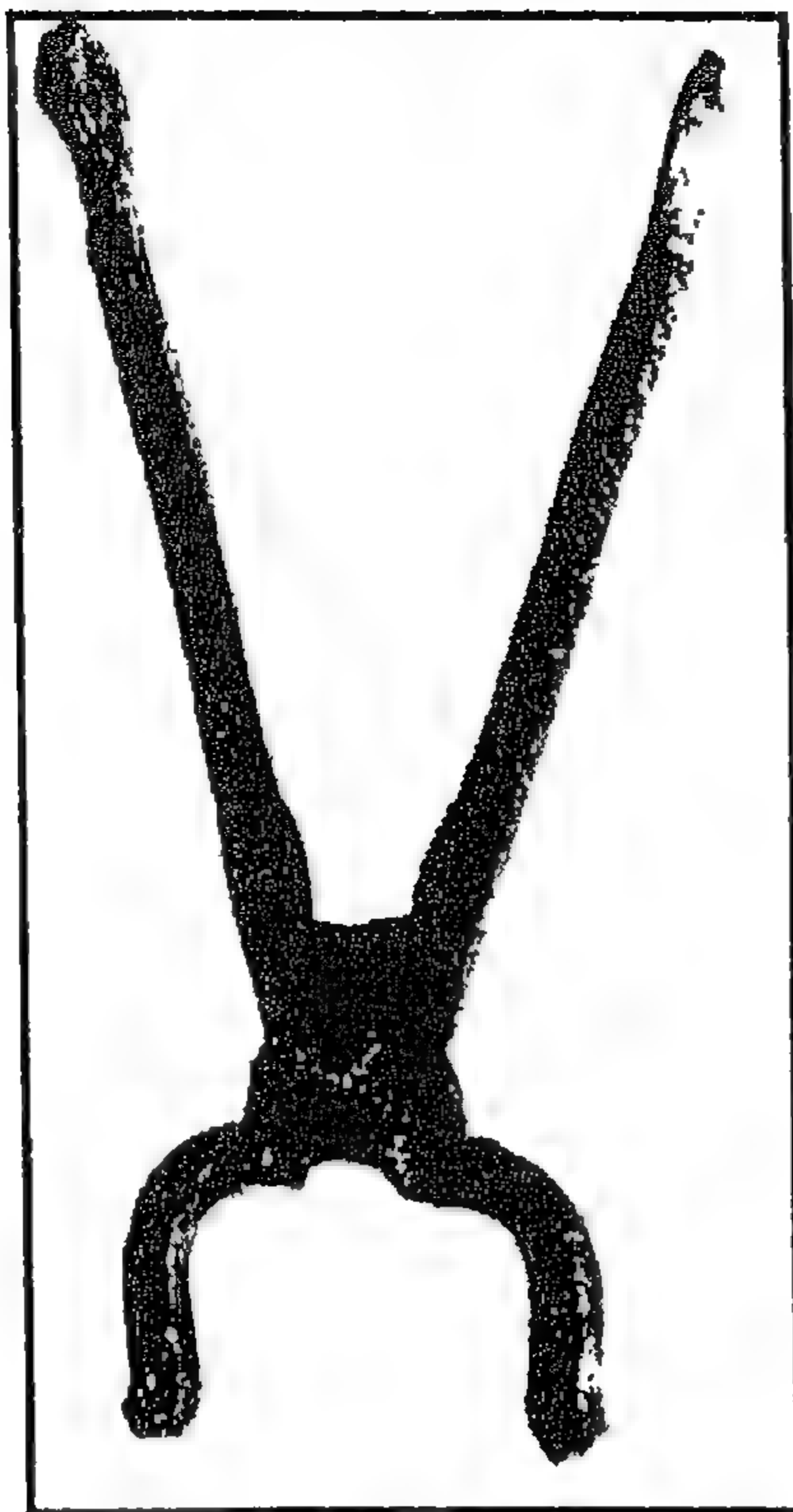
## ﴿ 12- طب الأسنان في الحضارة اليونانية ﴾

علي الرغم من أن الحضارة اليونانية القديمة كانت غنية بعلوم الطب العام بدرجة لا يمكن لحضارة قديمة أخرى منافستها في هذا الشأن، إلا أنه حسب ما وصل إلي أيدينا من علوم طب الأسنان لم يكن بذلك الزخم بالمقارنة إلي ما شاهدناه من تقدم مبكر في فروع الطب العام. ومع كل هذا لم يمكن ابقراط ومن علي شاكلته من الأطباء اليونانيين بغافلين عن علوم طب الأسنان بل اهتموا بالأسنان وعرفوا الأمراض التي تصيبها ووضعوا محاولات جدية لعلاج أمراض الأسنان.

لقد حاول اليونانيون معرفة تكون السن ونموها، فقالوا أن أول نشؤ للسن قد بدأ داخل الرحم وأن السن ما كانت لتتكون وتتمو إلا بفعل التغذية التي وصلت إلي الجنين داخل الرحم، أما بعد الولادة فإن السن ما كانت لتتكون وتتمو إلا بفعل التغذية التي وصلت إلي الرضيع عن طريق حليب الأم. بخصوص بقاء الأسنان اللبنية داخل الفم، أفاد اليونانيون بأن سقوط أول سن من الفم تحدث عندما يبلغ الطفل السن السابعة من العمر. في كتابه *الوجدان On Affection* تحدث ابقراط عن ألم أو وجع الأسنان فقال:

«في حالة وجود ألم بإحدى الأسنان وكانت تلك السن مصابة بالتسوس أو متخلخلة وجب خلعها، أما في حالة وجود ألم بإحدى الأسنان وكانت تلك السن غير مصابة بالتسوس أو متخلخلة وجب تجفيفها عن طريق الكي».

وكتب ابقراط عن الأسنان وعلاجها وخاصة فن تثبيت الأسنان المتخلخلة بخيوط من الذهب مثل الذي وجد في الحفريات التي أجريت في "تتاجرا" من تعويضات (أجهزة سنية) مصنوعة من صفائح تحيط بالأسنان السليمة والأسنان المتخلخلة وتعوض أسناناً مفقودة وكانت عبارة عن جبائر تشد بالأسنان المجاورة عليها أسنان من العاج أو الذهب.



من الواضح أن اليونانيون استعملوا بعض المعدات الخاصة بخلع الأسنان من بينها جفوات (كلاب) لقلع الأسنان مصنوعة من الحديد يطلقون عليها اسم ادونتاغرا Odontagra أى بمعنى ماسك الأسنان (حيث أن كلمة Odont تعني السن وكلمة Agra تعنى أمسك).

إلا أنه وفق ما وجد في معبد ابولو Apollo فان جفوات (كلاب) قلع الأسنان كانت مصنوعة من الرصاص. هذا النوع من الجفوات يعتبر مطاوع ولا يمكنه قلع الأسنان الثابتة وبهذا يتطابق مع آراء ابقراط الذي ينصح بقلع الأسنان المتخلخة فقط.

### ﴿ 13- الطب في الحضارة الرومانية ﴾

لقد كان الطب في روما معتمدا على التعاويذ والنصائح التقليدية التي تصل إليهم على لسان الأطباء الوافدين إلى البلاد، حيث بقيت روما وتوابعها طيلة الستة القرون الأولى بعد حكم اليونانيين من غير طبيب يعمل بالقواعد العلمية في عملية علاج المرضى والتطبيب.

بالرغم من بساطة الطب وندرة الأطباء في روما وتوابعها في المدن، فقد كانت روما تتمتع بدرجة من وسائل الوقاية الصحية والطب الإجتماعي فكان فيها تدفئة مركزية منذ 100 سنة قبل الميلاد وكان فيها أفضل طرق ذلك الزمان لتوصيل المياه النظيفة إلى بيوت السكن والأمكنة العامة وفيها مجارى للمياه القذرة والأوساخ. كما استحدث فيها محلات لحجز نساء الدعارة لمكافحة الأمراض المعدية.

من المعلوم بأن الطب عند الرومان قد ظهر عند الفترة ما بين 100 ق.م إلى 640م، ولكن تعتبر الفترة التي حكم فيها يوليوس قيصر (100-40 ق.م)، من أهم الفترات التي تقدم فيها الطب والأطباء إلى الأفضل.

يعتبر الطب الروماني امتداداً للطب اليوناني أو هو تنمة للعلوم التي بدأ باستنباطها فيثاغورس وأبقراط وهيروفلس وإيراستراتس وهو من حيث الأساس طب يوناني ومكتوب باللغة اليونانية، ولكن الطب الروماني كان أكثر تنوعاً من حيث تفاصيل الاختصاصات الدقيقة في الطب من الذي كان يمارسه الأطباء اليونانيون.

- أهم أطباء العصر الروماني:

1- جالينوس (Galen):

ولد جالينوس في بلدة برغامون سنة 131م، شمال أزمير بعد ما يزيد على أربعة قرون على وفاة أسناده بالروح/بقراط وتوفي في سنة 210م عن عمر يناهز الثمانين عاماً بالقدس. سافر إلى الإسكندرية وتعلم الطب فيها ثم عاد إلى أزمير وعين طبيباً



بها حتى سافر إلى روما في عام 162م وأصبح طبيباً وجراحاً ماهراً ومن أبرز أطبائها. ويعتبر جالينيوس عند العرب الأوائل بمرتبة /بقراط/ إن لم يكن أرفع منه بالطب العلمي.

يعتبر كلوديوس جالينيوس بن نكون، اليوناني الأصل والروماني التبعية من أبرز العلماء بعد /بقراط/ علماً وشهرة واليه يرجع الفضل في جمع ما تبعثر من معلومات /بقراط/ الطبية، حيث نظمها وحفظها من الضياع ووضع الطب على نفس الأسس العلمية التي وضعها /بقراط/ درس جالينيوس التشريح أولاً على يد بيلوس Pelpos في سمرنا ثم بعد ذلك على يد نمسياس Nemisias في كورنث وقد قام بتشريح الجثث البشرية والحيوانية وقارن بين أعضائها، أما أمراض النساء فلقد درسها على يد الطبيبة كلاويطرا.

لم يشتهر جالينيوس بالطب فقط بل اشتهر كذلك بالفلسفة والرياضيات وأسس لنفسه تعاليم خاصة في الطب والتشريح وأفاد بأن الروح هي الأساس في الحياة وأن الجسد ما هو إلا أداة منفذة لها. لقد ألف جالينيوس ما يزيد عن 511 كتاباً ورسالة ويعد من أشهر كتبه كتاب التشريح وعلم الجنين وعلم وظائف الأعضاء، وصل إلينا منها ما يزيد على (140 كتاباً) نقلت جميعها إلى اللغة العربية.

ألف جالينيوس عدداً كبيراً من الكتب الشاملة لجميع أقسام الطب في زمانه وقام بتفسير أهم كتب ابقراط، وله عدة مؤلفات في مجال الأدوية والصحة العامة والأخلاق، والعلوم الطبيعية والجراحة.

كان جالينيوس عالماً بالتجربة، فكانت أكثر معلوماته التشريحية حصيلة أعماله المختبرية على الحيوانات ومن خلال أبحاثه في علم التشريح ووظائف الأعضاء.

توصل جالينيوس إلى معرفة أن الجانب الأيسر من القلب وما يتصل به من أوعية مملوءة بالدم لا بالهواء كما كان يعتقد العلماء الذين سبقوه وإن الدم الرئوي أكثر احمراراً من دم الجسم لاختلاطه بالهواء.

وأجاد في وصف صمامات القلب والأوعية الكبيرة المتصلة به، ولكنه أخطأ في وصف فجوات القلب إلى فجوتين فقط هما البطينين وتوسع جالينيوس في تشريح العضلات، كما وصف توزيع الأعصاب على الجسم، واكتشف موقع الشكل من جراء قطع العمود الفقري في مختلف المستويات.

أجاد جالينيوس في استخدام الفصوص السريرية واستعمل العلاجات الطبية المختلفة بحيث وصف في كتبه تقنية بعض العمليات كقطع الأطراف على حدود الأنسجة على المتهرئة لكي يتجنب إحداث النزف الدموي من الأنسجة السليمة.

وصف جالينيوس عملية سرطان الرحم والثدي، رغم قناعته بعدم جدوى في مثل هذه العمليات حيث قال إن العملية لا تشفى المصاب بهذين المرضين ما لم يستأصل الورم بجذوره. وذكر عملية الختان، وفتق الصرة، والبواسير وعلاجها وعملية قطع اللوزتين، وبعض عمليات العين ومنها عمليات القذح.

يعتبر جالينيوس أول من ربط الغرز على شكل رقم 8 بواسطة خيوط الجراحة المعمولة من القطن أو الحرير أو أمعاء القط "Cat gut".

وهو أول من عمل بالتشريح المقارن وشرح جسم الإنسان مستعملاً بعض الجثث ومقارنة ذلك بأعضاء الجسم الحي وكان يطلق على هذا النوع من التشريح اسم (تشريح الأحياء) بالمقارنة إلى تشريح الإنسان الميت الذي أسماه (تشريح الأموات). اهتم جالينيوس بعلم التشريح اهتماماً كبيراً لم يسبقه فيه أحد حيث ألف كتاباً مفصلاً في تشريح الأحياء و17 مقالة في تشريح الجثث.

أقتضى جالينيوس أثر /بقراط في معظم سيرته الطبية، فأبدى اهتماماً كبيراً بالفحص السريري مستنداً قبل كل شيء على الوقائع الملموسة وانجلت له تجاربه عن بعض الاكتشافات الهامة ولاسيما في وظائف الأعضاء كما وأنه آمن بحركة الدم في الجسم.

## 2- أسكليبيادس ( 104- 40 ق.م ) *Asclepiades* :

يعتبر أسكليبيادس، اليوناني الأصل والروماني التبعية، أول من وصف علامات  
التهاب المتمثلة في:

1- التورم.

2- الحرارة.

3- الاحمرار.

4- الألم.

وأول من أجرى عملية شق القصبة الهوائية من الرقبة Tracheotomy عند  
حالات الاختناق، وأول من اعتمد في مداواته علي التدليك والرياضة والمعالجة بالماء  
والجوء إلي استعمال الموسيقى والمهديات بما في ذلك شرب الخمر لعلاج الأمراض  
العقلية.

## 3- روفس الافسي *Rufus of Ephesus* :

يعتبر روفس الافسي، اليوناني الأصل والروماني التبعية، أول من وصف  
طبقات العين وأغشيتها واكتشف مرض التصلب البصري Optic Chiasma، وأول  
من اكتشف ورم النسيج المخاطي. لهذا الطبيب الفضل في وصف ومعرفة الكثير من  
الأمراض من أهمها داء الطاعون الدملي وداء الملوك وأمراض النساء والجراحة  
العامة وغيرها.

لقد ألف روفس الافسي ما يزيد عن 60 كتابا نقلت معظمها إلى اللغة العربية  
ورغم ضياع الكثير منها إلا أن معظم محتوياتها وصل إلينا عن طريق بعض مؤلفات  
الأطباء المسلمين مثل ما ذكره الرازي في الكثير من مؤلفاته.



- أهم مؤلفات روفس الافسي:

- كتاب أوجاع المفاصل.
- كتاب تدبير الأطفال.
- كتاب تدبير النساء.
- كتاب علاج الحميات.
- كتاب طب ابقرط.
- كتاب الأطعمة.
- كتاب الشراب.
- كتاب السموم .
- كتاب ذات الجنب.
- كتاب من لا يحضره طبيب.
- كتاب المينخوليا.
- كتاب وجع الكلى.

4- سلزيوس *Celsus*:

يعتبر سلزيوس، الروماني الأصل والتبعية من ابرز العلماء الذين اهتموا بالعقاقير حيث أنه ألف موسوعة جمع فيها كل ما عرف من عقاقير سُميت باسم كتاب الأدوية *De re medica*. لقد عرف سلزيوس علم وظائف الأعضاء وعلم التشريح وأجاد وكتب في الجراحة واستوحى معلوماته من ابقرط.

## ﴿ 14- طب الأسنان فى الحضارة الرومانية ﴾

على الرغم من أن طب الأسنان لم يكن متسعاً ليشمل الكثير عن أمراض الأسنان وعلاجها مثل ما رأيناه فى الحضارات القديمة الأخرى، بل كان مرتكزاً على المعلومة البسيطة المتعلقة بمرض تسوس الأسنان والتركيز على قتل ديدان الأسنان التي يعتقدون فيها بأنها المسببة للتسوس مع وصف مختصر لبعض معدات الأسنان ولكن مع هذا كله تأتي مهنة طب الأسنان عند الحضارة الرومانية فى مرحلة متقدمة عن مهنة الطب العام. فى العام 450 ق.م صاغت لجنة القضاة أو الحكام حزمة من القوانين، أطلق عليها فيما بعد بقانون الأثني عشر جدولاً.

لقد جاء فى قانون الأثني عشر جدولاً بان الأغنياء من الرومانيين كانوا يدفنون موتاهم مصطحبين بما لديهم من الذهب، ولكنهم رأوا إن ذلك قد يؤثر على خزائنة الدولة فأصدروا تشريعات تحرم دفن الموتى مع الذهب مستثنين فى ذلك الذهب الموجود على الأسنان. وهذا دليل ملموس على استعمالهم للذهب فى تثبيت الأسنان وكإحترامهم للأسنان حتى بعد الوفاة.

على الرغم من ذكر الكثير من الحرف التي كانت تزاوّل من قبل الرومانيون مثل حرفة الحلاقين على سبيل المثال إلا أنه ليس هناك ما يفيد عن ذكر مهنة طب الأسنان، وهذا قد يُفسر لأن مهنة طب الأسنان لم تكن منفصلة عن مهنة الطب وأن طبيب الأسنان لم يكن يزاوّل مهنة طب الأسنان منفصلاً عن الطبيب العام، بل أنه لا فرق بين الأمراض التي تصيب الفم والأسنان عن تلك الأمراض التي تصيب باقي أجزاء الجسم.

يعتبر سلزيوس *Celsus* وجالينوس *Galen* من أكثر الأطباء الرومانيين السذنين تكلموا عن أمراض الأسنان وعلاجها.

لقد كتب سلزيوس فى كتابه " الطب " *On Medicine* بعض الأبواب عن طب الأسنان مثل صحة الفم ومشاكل بزوغ الأسنان. ففي الفصل 25 من الكتاب الخامس

وفي الفصل التاسع من الكتاب السادس نجد الكثير عن الآم الأسنان والطرق المختلفة للتخلص من هذه الآم مع وصف لأهم المواد المستعملة كمنوم للتخلص من الآم الأسنان أو الإقلال من شدتها. من الطرق الناجحة لدى الطبيب سلتريوس في معالجة تسوس الأسنان والتخلص من الآم هي كالتالي:

1- استعمال الكمادات الساخنة.

2- الإكثار من الغسول الفموي.

3- التعرض للأبخرة.

وينصح سلتريوس بعدم خلع الأسنان بمجرد الألم بل اللجوء إلى أدوية أقوى من الأدوية المذكورة في حال عدم نجاحها، وفي كل الأحوال إذا تقرر خلع السن المصابة بالتسوس يجب تعبئة الحفرة الناتجة عن التسوس بخيط من الكتان أو الرصاص وذلك حتى لا يتم كسر تاج السن أثناء الضغط عليها بإطراف كلاب خلع الأسنان.

تحدث سلتريوس بشيء من التفصيل عن بعض المعدات المستخدمة من قبل الأطباء في عصره، مثل وصف لقلاب خلع الأسنان Forceps ووصف لروافع خلع الجنور Tentaculum، مع شرح الطرق المستعملة لكل منها. من ناحية أخرى فإننا نجد بأن الرومانيين لم يهتموا فقط بخلع الأسنان وجذورها بل اهتموا بالأسنان الموجودة داخل الفم بحيث استعملوا بعض المبرد المعدة لإزالة الحواف المدببة من السن وجعلها ملساء حتى لا تضر بالأنسجة الرخوة بالفم، وقاموا بتصحيح وضع الأسنان الشاذة بالفم بمجرد بزوغها مع تثبيت الأسنان المتخلخلة منها، علاوة على أنهم كانوا يحشو الأسنان بالرصاص وسواه من المعادن.



## ﴿ 15- الطب في العصور البيزنطية ﴾

### طب العصور الوسطى (المرحلة المبكرة – العصور المظلمة)

بيزنطية – مدينة أسسها اليونان في حوالي سنة 659 ق.م باسم بيزينوم ومكانها مدينة استانبول اليوم. استولى عليها الرومان وفي عهد الملك قسطنطين الأول نقل عاصمة ملكه من روما إلى بيزنطة في حوالي سنة 206م.

- تنقسم الإمبراطورية الرومانية إلى جزئين هما:

1- الإمبراطورية الشرقية وتكون عاصمتها بيزنطة وتظم كل من الإسكندرية وإنطاكيا.

2- الإمبراطورية الغربية (395-640م) وتكون عاصمتها روما.

لقد كانت الديانة المسيحية هي الديانة التي اعتنقها البيزنطيون ونظراً لازدواجية شخصية السيد المسيح بين اللاهوتية والناسوتية فلقد ظهرت حركة فكرية بين زعماء المسيحيين الذين انقسموا فيما بينهم إلى مذهبين هما اليعاقبة والنساطرة.

#### - اليعاقبة Jacobites:

يعتقد أفراد هذا الفكر بأن اللاهوتية لدى شخصية السيد المسيح تتغلب على الناسوتية، وأنهم قد توزعوا بين مصر وبلاد النهرين والشام. لقد اهتم اليعاقبة بالطب وأقاموا عدة أديرة للعناية بالمرضى وأشهر منهم العديد من الأطباء علي رأسهم الفيلسوف الطبيب سيرجيوس *Sirgeos* الذي اهتم بالطب والفلك والكيمياء وقام بترجمة العديد من كتب جالينوس.

#### - النساطرة Nestorians:

يعتقد أفراد هذا الفكر بأن الناسوتية لدى شخصية السيد المسيح تتغلب على اللاهوتية وأنهم قد توزعوا في مختلف أنحاء العالم وتمركزوا في مدينة جنديسابور بعد

أن رحب بهم الفرس واستفادوا من خبرتهم وخاصة تلك المتمثلة في تعلم اللغات. إلى النساطرة يرجع الفضل في نقل الثقافة اليونانية وغيرها إلى اللغة العربية.

وللتذكير تعتبر مدينة جنديسابور أبان حكم الساسانيين في القرن الثالث الميلادي مزدهرة بالعلوم وخاصة القسم المتعلق بمدرسة جنديسابور التي نشئت فيها ثقافة طبية ومنها انتشرت العلوم اليونانية والهندية بين العرب والفرس.

### - مدرسة الإسكندرية :

تعتبر مدرسة الإسكندرية هي المؤسسة التي تخرج منها أكثر الأطباء البيزنطيين والتي لعبت دوراً هاماً في مسيرة الطب في المشرق الإسلامي. لقد توقفت هذه المدرسة عن العمل أثناء الخلافات التي وقعت بين النساطرة واليعاقبة في منتصف القرن الخامس الميلادي وأعيد فتحها في بداية القرن السادس الميلادي علي يد ثمانية من الأطباء النصارى الإسكندرانيين برئاسة انقلاوس. بعد أن أعيد فتحها أصبحت مدرسة الإسكندرية تدرس الطب معتمدين علي أربعة كتب من مؤلفات ابقراط هي كتاب الفصول، وكتاب مقدمة المعرفة وكتاب الأموية والبلدان والمياه وكتاب الأمراض الحادة، وعلى ستة عشر كتاباً من مؤلفات جالينوس. ونظراً لأن كتب جالينوس صعبة الفهم قام كل واحد من الأطباء باختصار وتفسير تلك الكتب، وإعادة ترتيبها بحسب مضامينها واختصاصاتها. تم تقسيم الدراسة في مدرسة الإسكندرية إلى ثلاثة أقسام:

1- قسم العلوم الأساسية.

2- قسم العلوم السريرية.

3- قسم التدوي .

تم توزيع المنهج المتكون من 16 مقراً إلى 7 مراتب، كل منها لها مقرراتها الخاصة:

■ المرتبة الأولى: تحتوي علي 4 كتب.

- المرتبة الثانية: تحتوي علي 4 كتب.
- المرتبة الثالثة: تحتوي علي كتاب واحد.
- المرتبة الرابعة: تحتوي علي كتابين .
- المرتبة الخامسة: تحتوي علي 3 كتب.
- المرتبة السادسة: تحتوي علي كتاب واحد.
- المرتبة السابعة: تحتوي علي كتاب واحد.
- المرتبة الثامنة: تحتوي علي 4 كتب.

كانت لغة التدريس هي اللغة اليونانية لا السريانية وصارت كتبهم ومناهج التدريس التي اتبعوها، همزة الوصل بين الطب اليوناني في الطب العربي.

#### – أهم الأطباء في العصر البيزنطي :

1- الإسكندر الافروديسي الدمشقي.

2- اورباسيوس .

3- فيلغريوس.

4- يحيى النحوي.

5- سرجيوس الراسيني.

6- اثيوس الأمدى .

7- الاسكندر الترابي (طرابيلوس).

8- أهرن بن أعين.

9- بولس الأجيئي.

10- عيسى بن قسطنطين .



## 1- الإسكندر الأفردوسي الدمشقي:

يعتبر الفيلسوف البارع الإسكندر الأفردوسي الدمشقي هو أول من قال أن الأبصار لا يكون بشعاع يخرج من العين، وأن فلسفته هي تمجيد لفلسفة أرسطو/ وله ردود كثيرة على جالينوس فيما رده على أرسطو. له عدة مقالات من أهمها، مقاله في علل في فم المعدة، ومقاله في الماينخوليا، ومقاله في الجنس.

## 2- أورباسيوس:

علي الرغم من أن أورباسيوس المولود في برجامون لم تكن له أعمال مبتكرة إلا أنه أحسن جمع وتصنيف الكثير من كتب الأقدمين في الطب، فعمل منها موسوعة كبيرة تحتوي على سبعين مقاله. بفضل ترجمة حنين بن إسحاق وعيسى بن يحيى وصل إلينا البعض منها. وقد ذكر الرازي في علاج الفالج بعض الكتب المنسوبة إليه مثل كتاب كناش الذي عرف باسمه وكتاب آخر خاص بتصنيف الأدوية وأشتهر كذلك بكتاباته المتعددة واهص بالذكر تلك المتخصصة في أمراض الأطفال، وتشريح الأعضاء الباطنية والأمراض الغذائية.

## ﴿ 16- طب الأسنان في العصور البيزنطية ﴾

لم يكن طب الأسنان في الحضارة البيزنطية مدوناً إلا ما تركه لنا بعض أطباء تلك الحضارة وأخص بالذكر منهم الاكسندر الترلسي وبولس الاجيني.

- الاكسندر الترلسي أو الترالي (طرابيلوس) *Alexander of Tralles* (525-605م):

من خلال مؤلفاته التي تصل إلى اثني عشر كتاباً نجد أن الاكسندر الترالي سلك طريق أسلافه اليونانيون والرومان من حيث علاج تسوس الأسنان واستعمال المعدات اللازمة لخلع الأسنان ومن بينها ما يسمى بكلاب خلع الأسنان.

ومن بين النصائح التي قدمها الاكسندر الترالي حول مزاولة مهنة طب الأسنان هو ما كتبه عن الكيفية التي يجب إتباعها عند خلع الأسنان حيث قال، فانه بدل من أن يبذل جهداً من أجل خلخلة السن حتى يسهل قبضها بأصابع اليد وبالتالي خلعها، أمر الاكسندر الترالي بوضع مواد فوق اللثة المجاورة للسن المصابة وذلك لإمكانية حدوث التهاب بالأنسجة اللاصقة بالسن تعمل على المساعدة على خلخلة السن وبالتالي سهولة خلعها.

- من بين تلك المواد المستعملة خليط متكون من الآتي :

1- زيت الورد Rose .

2- لب التفاح البري *Flesh of Crabapple* .

3- الشب المكسور *Cracked Alum* .

4- الكبريت.

5- الشمع.

6- الفلفل.

- بولس الاجيني *Paul of Aegina* (625 - 690 م):

إلى جانب اهتمامه بالعلوم الطبية الأخرى مثل أمراض النساء والتوليد وأمراض الكلى والمثانة، ورغم أنه لم يضيف الكثير إلا أن بولس الاجيني تكلم كذلك عن أمراض الأسنان وعلاجها. ففي موسوعته الطبية الشهيرة المسماة *الكناش Epitome* والمتكونة من سبعة كتب نجد أن بولس الاجيني أعطي صورة واقعية عن حال مهنة طب الأسنان في عصره.

في الفصل المعنون باسم وجدان الفم *On Affection of the Mouth* هناك معلومات طبية قيمة بقيت تزود العلماء حتى وقت قصير من زمننا هذا وخاصة تلك المتعلقة بالتفريق بين الأورام الالتهابية والأورام غير الالتهابية مع شرح وافي لكيفية التعامل مع كل نوع.

لقد اتبع بولس الاجيني الطريقة ذاتها التي وصفها سلتريوس في خلع الأسنان والمتمثلة في تعبئة الحفرة الناتجة عن التسوس بخيط من الكتان أو الرصاص وذلك حتى لا يتم كسر تاج السن أثناء الضغط عليها بأطراف كلاب خلع الأسنان.

علاوة على شرحه للطريقة التي يجب أن يتم بها خلع الأسنان لقد ناقش بولس الاجيني عملية بزوغ الأسنان ووصف طريقة لاستعمال المبرد *File* من أجل تقليل طول السن التي قد تكون في مستوى أعلى من الأسنان المجاورة.

- وفي الختام لقد تم تقديم النصائح التالية حول صحة الفم:

- 1- تجنب الأطعمة المسببة للقيء.
- 2- تجنب الأطعمة التي تبقى ملتصقة بالأسنان.
- 3- عدم استعمال الأسنان في كسر الأشياء الصلبة.
- 4- يجب تنظيف الأسنان بعد تناول آخر وجبة طعام في اليوم.





## الجزء الثاني

### طب الحضارة العربية والإسلامية

- 1- مراحل طب الحضارة العربية والإسلامية
- 2- الطب في الحضارة الجاهلية عند العرب
- 3- طب الأسنان في الحضارة الجاهلية عند العرب
- 4- الطب في صدر الإسلام
- 5- الطب في الدولة الأموية
- 6- الطب في الدولة العباسية
- 7- طب الأسنان في الحضارة الإسلامية
- المراجع





## الجزء الثاني

### طب الحضارة العربية والإسلامية

#### ﴿ 1- مراحل طب الحضارة العربية والإسلامية ﴾

##### (طب العصور الوسطى)

لقد مرت وتميزت مسيرة الطب العربي والإسلامي بعدة ظواهر علمية يمكن اعتبارها فواصل بين مراحل التطور المختلفة في تلك المسيرة وبناءً على هذا الأساس يمكن تمييز الطب العربي والإسلامي إلى أربع مراحل رئيسية على النحو التالي:

##### - المرحلة الأولى (ق 2 هـ / منتصف ق 9م):

تمتد هذه المرحلة فيما بين العصر الجاهلي، وبداية ترجمة الكتب اليونانية والهندية إلى العربية في صدر الخلافة العباسية. وكان الأطباء في هذه المرحلة يعتمدون إلى العرف والتقليد في التشخيص والعلاج دون علم بتشريح الجسم، أو تحليل ظواهر وأعراضه المرضية.

##### - المرحلة الثانية (مرحلة الترجمة):

تمتد هذه المرحلة من بداية ترجمة الكتب الأعجمية إلى بداية ظهور علماء الطب في مطلع القرن الرابع الهجري/القرن العاشر الميلادي. لقد ظهرت في هذه المرحلة بعض المؤلفات الطبية مثل كتاب فردوس الحكمة لابن ربن الطبري (236هـ/850م)، وكتاب الجماع لابن فليته أحمد بن محمد بن علي (231هـ/845م). كانت فئة المترجمين وعلى رأسهم حنين بن إسحاق (194-260هـ/809-873م) هم المميزين في هذه المرحلة.

### - المرحلة الثالثة:

تبدأ هذه المرحلة من أول القرن الرابع هـ/القرن العاشر الميلادي وتعتبر هذه المرحلة بمرحلة النضوج في الفكر الطبي وتأليف الكتب فيه، وتميزها بظهور العباقرة الأطباء من أمثال الرازي (240-320 هـ/851-932م) ثم المجوسي (384هـ/994م) وابن سينا (315-429 هـ/937-1037م) الذين هم بحق ليسوا من أعلام الطب العربي وحسب، بل رواد الحضارة الإنسانية عامة شأنهم في ذلك شأن كبار أطباء اليونان الأوائل.

### - المرحلة الرابعة:

تعتبر هذه المرحلة التي شرعت في القرن السادس الهجري/الثالث عشر الميلادي هي مرحلة الركود في الفكر الطبي التي انطمست فيها الثورة العلمية في البحث والتأليف، ومع هذا فإن ابن البيطار وابن النفيس قد بزغا في ظلمة هذه المرحلة.

ويمكن تقسيم الحضارات العربية والإسلامية التي تطور فيها الطب على النحو التالي:

1- الطب في الحضارة الجاهلية عند العرب.

2- الطب في صدر الإسلام.

3- الطب في الدولة الأموية.

4- الطب في الدولة العباسية.

5- الطب بعد الدولة العباسية.

## ﴿ 2- الطب العربي قبل الإسلام ﴾

### (الطب في الحضارة الجاهلية عند العرب)

لقد قسم المؤرخون العرب إلى عرب عاربة والتي منها قبائل عاد وثمود وإلى عرب مستعربة والتي منها القبائل القحطانية في الجنوب والقبائل العدنانية في الشمال.

العرب حسب ما اتفق عليه المؤرخون هم القحطانيون الذين سكنوا بلاد اليمن والعرب هم مجموعة من الأقوام السامية التي استوطنت الجزيرة منذ أقدم العصور حتى سميت هذه الجزيرة فيما بعد باسم الجزيرة العربية، أما الأعراب فأنهم يمثلون الأغلبية من سكان الجزيرة العربية.

يطلق على العرب الذين عاشوا في الجزيرة العربية في فترة المائتي عام التي سبقت ظهور الإسلام بالجاهلية وكانت ديانة العرب في الجاهلية هي الوثنية المعتمدة على عبادة الأصنام وكان للكهانة والفراسة والعرافة دور كبير في تصريف أمورهم.

كان الطب عند العرب قبل الإسلام بسيطاً وبدائياً ويستند أكثره على المتعارف عليه في استعمال التعاويذ والتمايم وتناول دماء النباتات والطرائد والتداوي بالأعشاب الصحراوية وبول الإبل، ورماد الحرائق، والشمع والعسل وكان الطبيب يتمتع بمكانة مميزة وشرف واحترام بين أفراد الشعب بمثابة الحكيم الروحي أو شيخ القبيلة.

### - فئات الطب العربي:

لقد تحكم في الطب عند العرب قبل الإسلام فئات يمكن تلخيصها على النحو التالي:

1- الكهانة والعرافة.

2- الزجر والعيافة.

3- السحر والتنجيم.

4- التمايم والحجب.

5- الممارسة والتجربة.



## 1- الكهانة والعرافة:

إن الإدعاء بعلم الغيب ومعرفة أسرارہ بالاستناد إلى الحدس والتخمين يسمى بالكهانة، أما العرافة فلا تختلف عن الكهانة إلا من حيث وجود أسباب ومقدمات يستند إليها العراف عند إصدار الأحكام مثل الاستدلال ببعض الحوادث الحالية على الحوادث المقبلة. كان العرب يحترمون ويقدرّون الكاهن الذي يتمتع بمعرفة أسرار المرض

وعلاجه، وكان لكل قبيلة عراف يضعونه في مرتبة الكاهن يرجع إليه الناس فيما يصيبهم من أمراض ويقوم بعلاجهم بوسائله الخاصة.

## 2- الزجر والعيافة:

إن الإدعاء باستشارة الطيور والحيوانات بالاستناد إلى أصواتها وحركاتها يسمى بالزجر، أما الشخص الذي يقوم بعملية الزجر فيعرف بالعياف. لقد اعتمد العرب على الزجر والعيافة في مرضه وشفائه وموته بل على مجمل حياته الحالية والمقبلة.

## 3- السحر والتنجيم:

إن الإدعاء بإظهار الحق بصورة باطل والباطل بصورة حق أي التضليل يسمى بالسحر، أما إذا أريد به الضرر بالغير وفعل الشر فيسمى في هذه الحالة بالسحر الأسود، أما التنجيم فهو رصد حركة النجوم والسيارات لمعرفة الطالع وأن لحركة الأجرام السماوية علاقة بمصير الناس وما يصيبهم من خير أو شر أو مرض أو صحة.

## 4- التمانم والحجب:

إن الإدعاء بتعليق بعض الأحجار الطبيعية مثل الفيروز أو العقيق على الرأس أو العنق أو الكتف بغرض جلب الخير أو دفع الشر يسمى بالتمانم، أما تعليق رقعة مدون فيها كتابة ذات رموز غير مفهومة على جسم المريض فيسمى بالحجب (الحجاب).

- الغرض من تعليق التمايم والحجب عند العرب قبل الإسلام يمكن تلخيصها في الآتي:

- الوقاية من الأمراض.
- الحماية من الإصابة بالعين والحسد.
- اكتساب محبة الناس والثقة بالنفس.
- الحماية من الجنون أو الأرواح.

### 5- الممارسة والتجربة:

تعتبر هذه الفئة هي فئة الممارسين المجربين التي مارست الكي والحجامة والبتير والتداوي بالأعشاب، حيث كان الطبيب الجاهلي في البادية يداوي مرضاه على أساس ما يملكه من نكاه وخبرة معتمداً على قواعد التجربة والاختبار دون الرجوع إلي قواعد علمية أو علم مدروس. لقد برز الكثير من الأطباء العرب في الجاهلية وكان البعض منهم قد درسوا في فارس وفي بلاد الروم وتعلموا الكثير وخاصة ما يتعلق بالعقاقير.

لقد عنى العرب الجاهليون بالجراح وتضميدها ولجئوا إلي إجراء العمليات البسيطة مثل استئصال الأورام الخارجية أو الزوائد الظاهرية دون معرفتهم بوسائل التعقيم، اللهم إلا حمي السكاكين بالنار، ويعتبر عرب الجاهلية التداوي بالكي من أنجح الطرق لعلاج الأمراض حتى صار يضرب به المثل "آخر الدواء الكي".

علي الرغم من عرب الجاهلية لم يقدموا الكثير من حيث اكتشاف الأمراض وعلاجها إلا أنهم تعرفوا بالفعل علي بعض الأمراض ووضعوا لها أسماء ما زالت قائمة إلي يومنا هذا. لقد اعتمد العرب علي المشاهدة والتجربة في توصيلهم إلي المعارف الطبية حيث عرفوا بعض الأمراض بالمقارنة إلي ما يظهر علي ماشيتهم أو على صحرائهم من تغييرات غير مألوفة. لقد عرف العرب كذلك بعض الأمراض الوبائية ووصفوها وفقاً لأعراضها ومن بعد وضعوا لها أسماء تتناسب وتتشابه لإعراض المرض.

### – تصنيف الأمراض عند العرب :

ومن الأمراض التي عرفها العرب ووضع لها أسماء ولا زالت مستعملة هي كثيرة ونذكر بعض منها علي النحو الآتي:

#### ■ الحصبة:

لقد عرف العرب الأمراض الجلدية وسموا بعضها بالحصبة نسبة إلي الأرض الحصباء أي ذات الحصى البارزة.

#### ■ الجدري:

سمي هذا المرض الجلدي بالجدري نسبة إلي بثور المرض التي تشبه النتوءات التي تظهر علي سطح الأرض بسبب اندفاع النبت من تحتها أي بمعنى جذرت.

#### ■ داء الثعلب:

سمى تساقط الشعر من فروة الرأس بداء الثعلب وذلك لمشابهته بتساقط شعر الثعلب الذي يحدث في كل حول.

#### ■ مرض عرق النسا:

سمى مرض عرق النسا بهذا الاسم لأنه ينسئ الشخص من شدة ألمه.

#### ■ الصداع:

سمى ألم الرأس بالصداع وذلك لأن المصاب يشعر وكأن رأسه يصدع من شدة الألم.

#### ■ الشقيقة:

سمى ألم الرأس النصفى (الصداع النصفى) فلقد سمي بالشقيقة وذلك لأن الألم يصيب احد شقي رأس المصاب.

#### ■ مرض الاستسقاء:

سمى مرض الاستسقاء الذي فيه يتجمع الماء في البطن وأنسجة الجسم وذلك لأنه يشبه السقي بالماء.



### ■ حمى الربع:

لقد أطلق العرب علي هذه الحمى بهذا الاسم لأنها تصيب المريض يوماً وتتركه يومين ثم تعود إليه في اليوم الرابع.

### ■ الجذام:

سمى المرض الذي يتسبب في بتر أو قطع الأطراف وبالتالي قطع النسل بالجدام مشتقاً من الأجذم (المقطع).

### ■ اليرقان:

سمى المرض الذي يتسبب في الصفرة التي تغزو بياض العين والبشرة باليرقان نسبة إلى الزرع المصفر الذي يطلق عليه اليرقان.

### ■ داء الطاعون:

سمى داء الطاعون بهذا الاسم وذلك لشدة وسرعة فتكه أي كالطعنة المميتة.

### ■ أشهر أطباء العرب:

لقد برز الكثير من الأطباء العرب في الجاهلية وكان البعض منهم قد درسوا في فارس وفي بلاد الروم وتعلموا الكثير وخاصة ما يتعلق بالعقاقير واستعمالاتها.

إن الطبيب الجاهلي في البادية كان يداوي مرضاه علي أساس ما يملكه من نكاه وخبرة معتمداً علي قواعد الاختبار دون الرجوع إلي قواعد علمية أو علم مدرّوس.

من أمثال الأطباء الذين اشتهروا بحكمتهم وبراعتهم في الطب والتطبيب في الجاهلية وصدر الإسلام، الحارث الثقفي وابن حنبل والحارث بن كعب ورفادة الأسلمية وغيرهم علي النحو التالي:

#### 1- الحارث بن كلدة الثقفي:

هو أبو وائل الحارث بن كلدة بن عمر بن علاج الثقفي، نشأ بالطائف وهو أشهر الأطباء العرب قبل الإسلام وفي عهد الخلفاء الراشدين. وكان لتجربته الواسعة في الطب وآرائه الحكيمة يلقب بطبيب العرب عاش في الجاهلية وأدرك الإسلام.

ترعرع الحارث الثقفي في الطائف وتعلم الطب في بلاد فارس وتدرّب هناك علي فن التطبيب وتعرف علي بعض الأمراض وعلاجها. يعتبر هذا الطبيب من المعاصرين للنبي (صلى الله عليه وسلم) وللخلفاء الراشدين وقيل بأنه قد أكل مع أبي بكر الصديق عندما قدم إليه اليهود طعاماً مسموماً ونقل عنه أنه قال لأبي بكر: "أكلت طعاماً مسموماً، سمّ سنة" فمات بعد سنة بعد مرض ألم به خمسة عشر يوماً.

من أقوال الحارث الثقفي الشهيرة في الطب "من سره البقاء ولا بقاء فليبكر الغذاء وليعجل العشاء وليخفف الغذاء" أما في الدواء فلقد قال "دافع بالدواء فلا تشربه إلا من ضرورة فإنه لا يصلح شيئاً إلا أفسد مثله".

## 2-النضر بن الحارث بن كلدة:

تتلمذ النضر بن الحارث بن كلدة علي يد والده الطبيب الحارث بن كلدة الثقفي وحاول نشر مهنة الطب واجتمع مع الكثير من العلماء بمكة وغيرها من البلدان. لقد ذكرت المصادر بأن النضر بن الحارث كان يزاوّل مهنة الطب إلي جانب إمامه بعلم الفلسفة والحكمة وقيل عنه بأنه ابن خالة النبي (صلى الله عليه وسلم).

## 3-ابن حذيم التميمي:

ينحدر ابن حذيم من قبيلة "تيم الرباب" وذاع سيطه في المتداوي بالكي واشتهر بالطب بين سائر القبائل العربية وقال أنه أحذق من مارس الطب عند العرب في الجاهلية حتى صار يعرف علي أنه أطب العرب جميعاً وضرب به المثل فقليل "أطب من حذيم".

## 4-الحارث بن كعب:

عاصر الحارث بن كعب النبي (صلى الله عليه وسلم) حيث كان خبيراً بالطبابة وقيل أنه شارك في مداواة عمر بن الخطاب عندما ضرب بالطعنة القاتلة وربما حضر وفاته.

#### 5- ابن أبي رمثة التميمي:

مارس ابن أبي رمثة التميمي العلاج بالطب اليدوي أي أنه اشتهر بالطبابة والعمل الجراحي لقد ذكرت المصادر بأنه كان طبيباً يزاول مهنة الجراحة علي عهد النبي (صلى الله عليه وسلم) وقيل أنه رأى خاتم النبوة علي كتف محمد صلى الله عليه وسلم.

#### 6- ضماد بن ثعلبة الأزدي:

كان ضماد بن ثعلبة يعرف شيئاً من الطب. ويذكر أنه استدعى لمعالجة النبي (صلى الله عليه وسلم) على اعتباره غير طبيعي بنظر المشركين ولكن عندما رأى محمد (صلى الله عليه وسلم) وكلمه وسمع منه عظيم الحديث أسلم على يديه.

وذكرت المصادر بأن ضماد قدم إلي مكة معتمراً، فسمع كفار قريش يقولون "محمد مجنون" فقال، لو أتيت هذا الرجل فداوَيْته، فجاءه فقال له: يا محمد إنني أداوي من الريح فإن شئت داوَيْتك لعل الله ينفعك فتشهد محمد صلى الله عليه وسلم وحمد الله وتكلم بكلمات، فأعجب ذلك ضماداً، فقال أعدها علي فأعادها محمد صلى الله عليه وسلم فقال، لم أسمع مثل هذا الكلام قط، لقد سمعت الكهنة والسحرة والشعراء، فما سمعت هذا قط.

#### 7- أم عطية الأنصاري:

هي نسيبة بنت كعب عمرو بن عوف وتكنى أيضاً بأم عمارة وهي صحابية جليلة عاشت حتى زمن خلافة أبي بكر الصديق، مارست مداواة والختان، وشاركت النبي (صلى الله عليه وسلم) في موقعة أحد حيث كان لها دور كبير في إسعاف الجرحى.

#### 8- رفيدة الأسلمية:

تعتبر رفيدة الأسلمية التي هي من الصحابيات الجليلات أول من عمل بالتمريض من المسلمات وتعتبر خيمتها التي أقيمت لها في مسجد النبي (صلى الله عليه وسلم) بيثرب أول مستشفى في الإسلام. كانت رفيدة ترافق المسلمين في حروبهم على



المشركين وتضمد جراحهم، وتمريضهم وقيل أنها اشتركت في مداواة جرحي المسلمين عند لقائهم ببني قريظة وأنها قد أسعفت سعد بن معاذ عندما جرح في غزوة الخندق.

#### 9- الشفاء بنت عبدالله القرشية:

كانت الشفاء بنت عبدالله بن عبد شمس بن خلف صحابية متميزة عاشت حتى زمن خلافة عمر بن الخطاب وكانت ذات عقل وعلم ويفضل معرفتها للقراءة والكتابة والطب، قيل أن محمد (صلى الله عليه وسلم) طلب منها أن تعلم زوجته حفصة القراءة والكتابة ومعالجة رقية النمل لحسن معرفتها في مداوى الأمراض الجلدية.

#### 10- زهير بن الحميري:

يعتبر زهير بن الحميري من أشهر معلمي العصر الجاهلي وحسب زعم بعض المصادر بأنه قد عاش علي ما يقارب من أربعمئة سنة ؟؟؟ وعلي الرغم من أنه كان سيد قومه وحكيمهم إلا أنه كان يمارس الطب ولم يعرف عنه أكثر من ذلك.

### ﴿ 3- طب الأسنان في الحضارة الجاهلية عند العرب ﴾

علي الرغم من أن عرب الجاهلية لم يقدموا الكثير من حيث اكتشاف الأمراض المتعلقة بالأسنان وأجزاء الفم الأخرى وعلاجها، إلا أنهم تعرفوا بالفعل علي بعض المشاكل التي تحدث للفم والأسنان ووضعوا لها بعض الحلول المتمثلة في تسكين الآلام الناتج من تسوس الأسنان وتضميد بعض الجروح أو القروح التي تتواجد بالفم.

تعتبر مهنة طب الأسنان عند العرب قبل الإسلام مكملّة لمهنة الطب العام ولا تختلف عنها في كونها بسيطة وبدائية وتستند أكثرها على المتعارف عليه في استعمال التعاويذ والتمايم وتناول المواد الخام كالأعشاب الصحراوية وبول الإبل، ورماد الحرائق، ودماء الذبائح والشمع والعسل.

كان طبيب الأسنان الذي لا فرق بينه وبين الطبيب من حيث التسمية أو المهنة يتمتع بمكانه مميزة وشرف واحترام بين أفراد الشعب وكان يزاوّل مهنة طب الأسنان ومهنة الطب العام علي السواء.

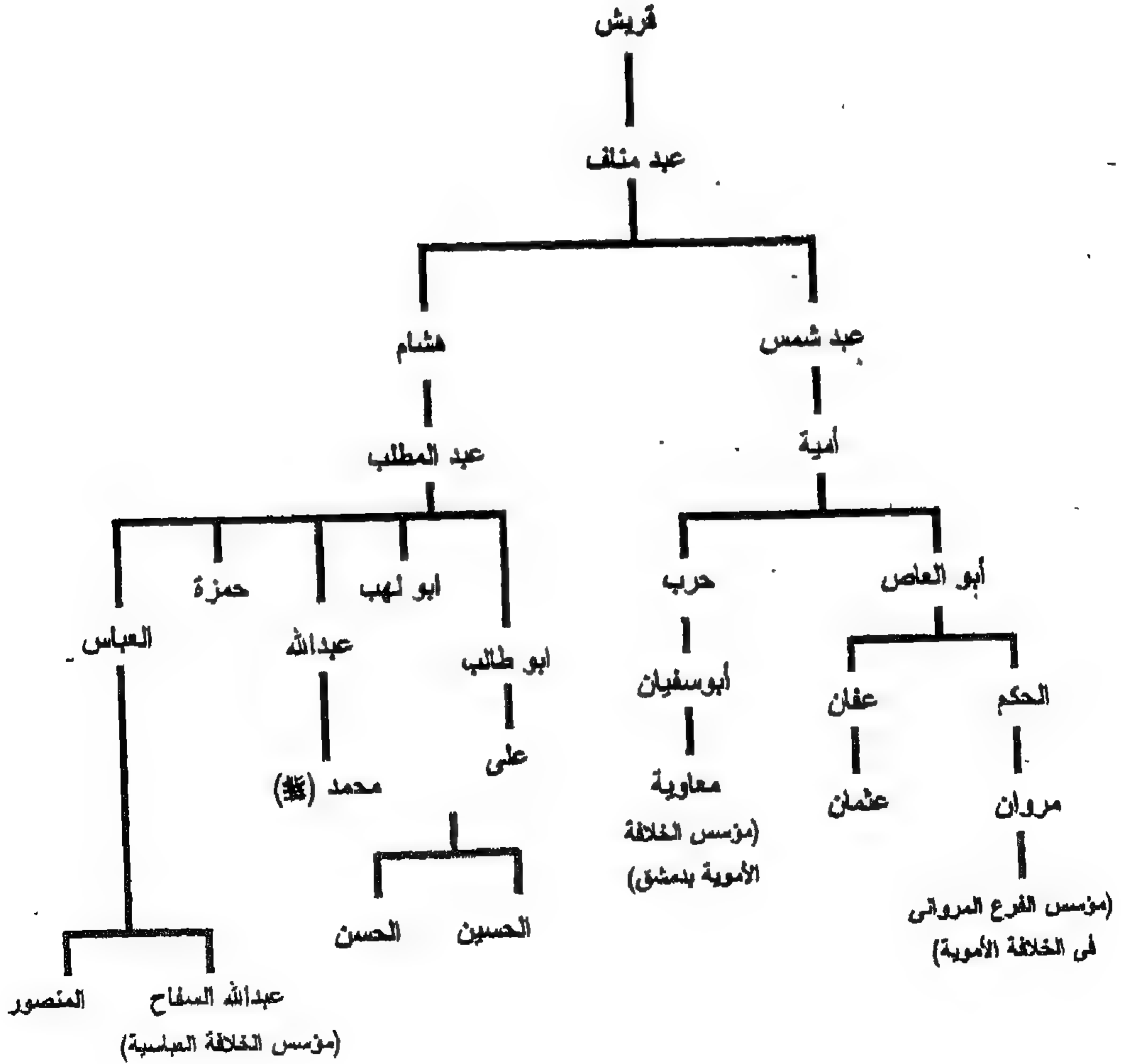
- يمكن تلخيص طب الأسنان علي النحو التالي:

- اهتم العرب قبل الإسلام بصحة الأسنان بصفة خاصة وصحة الفم بصفة عامة.
- من أكثر ما جلب اهتمامهم بالأسنان هو استعمالهم لبعض المواد الطبيعية مثل السواك لتبدو نظيفة براقّة.
- مارس العرب قلع الأسنان.
- أجرى العرب بعض عمليات التجميل، كما روى أن عرفة بن سعد أصيب في أنفه يوم الكلاب فوضعت له أنف من الفضة.
- استعملوا الخيوط المعدنية لربط الأسنان المتخلّلة.

## الطب في الحضارة الإسلامية

### المرحلة المتوسطة من العصور الوسطى (الحضارة الإسلامية)

- الطب في صدر الإسلام .
- الطب في الدولة الأموية .
- الطب في الدولة العباسية .
- الطب بعد الدولة العباسية .





#### ﴿ 4 - الطب في صدر الإسلام ﴾

المقصود بالطب في صدر أو فجر الإسلام هو ذلك الطب الذي جاء به محمد (صلى الله عليه وسلم) في أحاديثه الشريفة، وقام بمزاولته الصحابة والمسلمين في حياته وسلوكه فيما بعد المسلمين والتابعين في عصر الخلفاء الراشدين.

في البداية علينا أن نعي بأن معلومات العرب في الطب عند فجر الإسلام ليست أكثر من المعلومات التقليدية التي كان يمارسها أكثرية الأعراب، وكما لا نعتقد أن أطباء العرب من أمثال الحارث الثقفي ورفيدة الأسلمية وغيرهم قد ساهموا باختصاصهم بخدمة المسلمين في المدن التي استقروا فيها، بل استعانوا بأطباء الروم أو الفرس أو الهنود في الكثير من الحالات الطبية، أو ربما الاستعانة بهم في معالجة جرحاهم في المعارك أيضاً.

عند بداية دعوة محمد (صلى الله عليه وسلم)، كانت اللغة تسيطر على الفكر العربي قبل الإسلام، وكانت فئة الكهنة والسحر والشعوذة تتحكم في الطب عندهم، فلما دخلوا الإسلام صار دينهم الجديد أول مشاغلهم الفكرية، وصارت آيات الله الكريمة وأحاديث نبيه الشريفة هي كل شيء لديهم بما فيها اللغة وصار الدين الإسلامي يمنع السحر والشعوذة وتحريم تعليق التمام والحجب وغيرها. ومن هذا الطريق قومت المعارف الطبية على أسس من فرائض وسنن الشريعة الإسلامية وتركزت على مبادئ الصحة العامة والوقاية من الأمراض.

فبفضل ظهور الإسلام تحول المجتمع العربي من مجتمع بدوي متأخر إلى مجتمع متمدن ومتأخي مستقطباً إليه الكثير من العقول المستتيرة من الدول المجاورة ومستجلباً إليه الكثير من المهتمين بحقل العلم والطب الذين ساهموا في بناء الحضارة الإسلامية.

## - أسباب ازدهار الحضارة الإسلامية:

- 1- تواصل الحضارة الإسلامية مع مراكز الحضارة التي شهدت فجر الإسلام.
- 2- انتشار روح التسامح الديني تجاه أصحاب الديانات السماوية الأخرى.
- 3- الحث علي طلب العلم.
- 4- الحث علي تعلم الطب والعمل به.
- 5- تحريم الخرافات الطبية وتحرير الطب من الكهنة والسحرة.
- 6- العناية بالنظافة والاهتمام بالصحة.

## 1- تواصل الحضارة الإسلامية مع مراكز الحضارة التي شهدت فجر الإسلام:

أدرك الإسلام الدولة الفارسية والدولة البيزنطية في أواخر عهدهما بديار الشام وديار ما بين النهرين ومصر. في ذلك الزمن كانت جنديسابور العاصمة العلمية لدولة الفرس ويعمل بها الكثير من علماء الفرس من أهل البلاد وغيرهم، أما الإسكندرية فكانت عاصمة بيزنطية العلمية التي شهدت حضارة الطب اليوناني القديم.

من جانب آخر لقد أدركت الحضارة الإسلامية بعض من مدارس سوريا التي كان يعمل بها الكثير من العلماء البيزنطيين الذين لهم علاقة بالفكر اليوناني قبل انتهاء أجله، كذلك كانت الحيرة عند بزوغ الإسلام دولة علمية ومركزاً حضارياً وكانت ثقافتها متسمة بالطابع الغربي، وأغلب علومها من فارس.

لقد انطوت هذه المراكز الحضارية تحت ظل الإسلام وأصبحت مصدراً هاماً لتزويد المسلمين بمبادئ العلوم النظرية والتطبيقية من الحضارات التي سبقتهم ومن ثم بناء الحضارة الإسلامية المتميزة في تلك الفترة.

## 2- قبول مبدأ الحوار والتسامح الديني تجاه أصحاب الديانات السماوية الأخرى:

عند ظهور الدين الإسلامي كانت نسبة كبيرة من أصحاب الديانات السماوية الأخرى خاصة اليهود والنصارى تعيش في شبه الجزيرة العربية، وكانوا يعلمون من

دياناتهم بأن هناك رسولا سوف يبعث إلي البشرية، فلما بعث النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) خاب ظنهم وأصبحوا بعد ذلك يحاورون ويجادلون الرسول الكريم في كثير من الأمور وذلك من أجل تعجيز النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) وإظهاره بالعجز وخاصة فيما يتعلق بشئون الماضي والمستقبل. علي الرغم من أن اليهود والنصارى يعلمون بأن الرسول الكريم لا دراية له بعلوم الأقدمين وأحوالهم ولكن كانت الإجابات التي كانوا يتلقونها صحيحة ومطابقة بما هو عندهم، هذا ومما زاد من تعنتهم هو تشجيعهم لأصحاب الاتجاهات الأخرى علي أن يخوضوا في مثل هذا الحديث.

إن إجابة التساؤلات التي وجهت إلي الرسول الكريم والتي كانت تقطع الشك باليقين كان الوحي مصدرها الوحيد، وهذا ما ظهر بوضوح في بعض الآيات الكريمة من القرآن المجيد والتي نعرض بعض منها:

بسم الله الرحمن الرحيم

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي (187)» "من سورة الأعراف"

«وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي (85)» "من سورة الإسراء"

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ (189)» "من سورة البقرة"

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ (217)» "من سورة البقرة"

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ (219)» "من سورة البقرة"

«يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ (4)» "من سورة المائدة"

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ (1)» "من سورة الأنفال"

«وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا (83)» "من سورة الكهف"

«وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا (105)» "من سورة طه"



### 3- العناية بالنظافة والاهتمام بالصحة:

لقد عني الإسلام بالنظافة إلى درجة كبيرة وجعلها أساس العبادات، فلا صلاة لمن لا طهارة له حيث قال الله تعالى:

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا».

وجعل الإسلام الطهارة شطر الإيمان، حيث قال الله تعالى: «... إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ» ويقول سبحانه وتعالى: «وَيَا بَنِي إِسْرَءِيلَ فَطَهِّرْ».

علاوة على حثه على الطهارة فرض الإسلام الصلاة وأوجبها على المسلمين خمس مرات في اليوم، علماً بأن الصلاة المتكونة من 17 ركعة و 34 سجدة والتي في مجملها عبارة عن مجموعات من الحركات الرياضية المنضمة التي لها فائدة مباشرة على سلامة العظام والمفاصل وتعود الشخص على الحركة وعدم الخمول وبالتالي تعود بالنفع على صحة الإنسان. ومن الأمور الدينية المتعلقة بالصحة والتي حث الإسلام على اجتنابها هو تحريمه للخمر الذي يعتبره الأطباء من أخطر المواد على جسم الإنسان، حيث يقول سبحانه وتعالى: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ».

- مراحل طب صدر الإسلام:

يمكن تقسيم الطب في صدر الإسلام إلى مرحلتين هما:

- 1- الطب النبوي.
- 2- طب الخلافة الراشدة.

#### 1- الطب النبوي:

لقد حدث شيء غاية في الأهمية بالنسبة لتطور الطب عبر العصور وذلك بظهور محمد (صلى الله عليه وسلم) في كونه أكبر داعية لصناعة الطب والأطباء في فجر الإسلام، حتى صار الطب يعرف في عهده باسم الطب النبوي.

الطب النبوي إذاً هو ذلك الطب الذي فعله وجاء به الرسول الكريم واعتاده المسلمون في زمنه، وهو ما يطلق علي مجموع الأحاديث الشريفة التي قد يتجاوز عددها عن ثلاثمائة حديث تدور في مجملها علي المحاور التالية:

- 1- أهمية النظافة.
  - 2- حفظ الصحة والوقاية من العدوى.
  - 3- وصايا صحية في الوقاية من الأمراض.
  - 4- اختيار الأطعمة النافعة.
  - 5- أصول عيادة المرضى.
  - 6- لزوم استشارة الأطباء.
  - 7- مزاوله الرياضة النافعة للصحة.
  - 8- الحث علي طلب العلم.
  - 9- الحث علي تعلم الطب والعمل به.
  - 10- تحريم الخرافات الطبية وتحرير الطب من الكهنة والسحرة.
- تحدث الرسول الكريم في الطب والمرض والوقاية من العدوى، وفي فضائل الأطباء وعن الداء والدواء فقال: "إن الله أنزل الداء والدواء وجعل لكل داء دواء، فتداؤوا ولا تتداؤوا بحرام".
- كما تحدث (صلى الله عليه وسلم) عن أهمية النظافة فقال: "النظافة من الإيمان".
- وركز الرسول علي قواعد الاعتدال فقال: "إن المعدة بيت الداء والحمية رأس كل داء".

كما ورد عنه في أحاديثه الشريفة إنه تكلم عن الحمى وأضرارها فقال: "إنما الحمى من فيم جهنم فأبردوها بالماء".

وبقي هذا الحديث الشريف يحتل مكانه في الممارسة الطبية طيلة العصور الإسلامية.

وقال (صلى الله عليه وسلم) في العدوى: "إذا سمعتم بالطاعون بأرض فلا تدخلوها وإذا وقع بأرض فلا تخرجوا منها فراراً".

قال (صلى الله عليه وسلم) في علم صحة البدن: "العلم علماً، علم الأبدان وعلم الأديان".

ويبدو من هذا الحديث أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قد نطق بهذه الكلمة القاطعة في معرض كلامه عن صنوف المعرفة، فقدم علوم الطب عليها جميعاً.

وكان (صلى الله عليه وسلم) يرشد أصحابه إلى العلاج بالغسل فيقول: "عليكم بالشفاءين، الغسل والقرآن".

ويؤكد (صلى الله عليه وسلم) على فوائد الغسل فيقول: "من لعق الغسل ثلاث غدوات كل شهر لم يصبه عظيم من البلاء".

ورغب (صلى الله عليه وسلم) استعمال الغسل ونهى عن الكي فقال: "الشفاء في ثلاثة، شربة غسل وشرطة محجم وكية نار، وأنهى أمتي عن الكي".





صيدلاني في عصر ازدهار الحضارة والفتوحات الإسلامية  
يقوم بتحضير وصفة طبية من العسل (متحف متروبوليتن - نيويورك)

## 2- طب الخلافة الراشدة:

يعتبر الطب في زمن الخلافة الراشدة استمراراً للطب النبوي، حيث لم تتقدم صناعة الطب إلى أكثر مما كان معروفاً عندهم في فجر الإسلام إلا بشيء يسير. كانت عموم معلوماتهم الطبية محصورة فيما له علاقة بحفظ الصحة وقواعد الوقاية من الأمراض، وبعض العمليات البسيطة، مثل الكي والحجامة والفصد، وقلع الأسنان والختان وما على مستواها. وهي المعارف التي كانت مألوفة في العصر الجاهلي.

اتبع الخلفاء الراشدين سيرة الرسول الكريم وسنته في العناية بالصحة العامة، مثل أهمية النظافة وحفظ الصحة والوقاية من العدوى واختيار الأطعمة النافعة وأصول عيادة المرضى والقيام ببعض الوصايا الصحية في الوقاية من الأمراض.

لقد اهتم الطب في زمن الخلافة الراشدة كذلك بضرورة البحث عن العلاج الفعال ولزوم استشارة الأطباء وتركيزهم على علاج الأمراض وخاصة السارية منها التي كانت معروفة في ذلك الوقت. يعتبر عمر بن الخطاب من أبرز الخلفاء الراشدين الذين اهتموا بالطب والتطبيب إلى جانب اهتمامه بالصحة العامة وكان أول من أمر بمرافقة الأطباء للجيوش المحاربة وكان فارساً ومصارعا بارعاً، يزاول الرياضة البدنية وكان قوياً نشطاً ولا يحب من رعيته الضعف والتراخي.

لقد تكلم عمر بن الخطاب في الصحة العامة وقال: "إياكم والبطنة في الطعام والشراب، فإنها مفسدة الجسم، مورثة للسقم، مكسلة عن الصلاة وعليكم بالفصد فإنه أصلح للجسم وأبعد عن السرف".

ونبه عليه السلام عن الإفراط في أكل اللحم فقال: "إياكم والإكثار من اللحم فإن اللحم ضراوة مثل ضراوة الخمر".

— أطباء صدر الإسلام وعصر الراشدين:

- 1- الحارث بن كلدة الثقفي .
- 2- النضر بن الحارث بن كلدة .
- 3- أثير بن عمرو السكوتى .
- 4- ابن أبي رمثة التميمي .
- 5- أم عطية الأنصاري .
- 6- ربيعة الأسلمية .

- 7- أم أيمن (بركة).
- 8- أم سليم بنت ملحان بن خالد.
- 9- الربيع بنت معوذ الانصارية النجارية.
- 10- أمية بنت قيس أبي الصلت الغفارية.



## ﴿ 5- الطب في الدولة الأموية ﴾

المقصود بالطب الأموي هو طب الدولة الأموية وعاصمتها دمشق والتي دامت لمدة إحدى وتسعين عاماً (41-132هـ/661-750م)، وكان أول من حكمها الخليفة معاوية بن أبي سفيان (41-60 هجري/661-680م). توالى علي الخلافة ثلاثة عشر خليفة بعد الخليفة معاوية وكان آخرهم الخليفة مروان الثاني (127-132 هجري/744-750م).

عند بداية الدولة الأموية لم يتقدم الطب إلى أكثر مما كان معروفاً عندهم في عصر الخلفاء الراشدين إلا بشيء يسير، حيث كانت عموم معلوماتهم الطبية محصورة فيما له علاقة بحفظ الصحة وقواعد الوقاية من الأمراض، وبعض العمليات البسيطة، مثل الكي والحجامة والفصد، وقلع الأسنان والختان وغيرها من المعارف التي كانت مألوفة في العصر الجاهلي وعصر الخلفاء الراشدين، ولكن بعد امتداد ملكهم إلى ما بين سمرقند وأقاصي الأندلس زاد اهتمامهم بشكل كبير بالطب والتطبيب.

يعتبر أعظم ما حدث في العصر الأموي من الناحية الحضارية هو اعتبار مدينة دمشق مركزاً للثقافة والعلوم وقيامهم بترجمة بعض الكتب اليونانية إلى اللغة العربية ونقل علوم الحضارات القديمة الأخرى إليهم. تعتبر هذه الحركة نافذة أشرق منها العلماء العرب لأول مرة على ما لدى اليونانيين من معارف لم تكن بعد في أفكارهم.

وكان أول من بدأ بترجمة الكتب اليونانية إلى اللغة العربية هو الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وأمر بجلب جماعة من الفلاسفة اليونانيين وأمرهم بترجمة العلوم التطبيقية مثل الكيمياء والطب وذلك بدافع من الحاجة إلى مضامينها، أو المتعة في غرابة ما فيها من المعلومات.

ومما يدل على أن الدولة الأموية اهتمت بالطب والأطباء، هو احترامهم للعلماء والأطباء مهما كانت ديانتهم وجنسهم هو أنه كان للخليفة معاوية بن أبي سفيان طبيبان نصرانيان من دمشق هما "إبن أثال" والطبيب أبو الحكم الدمشقي.

## - أطباء العصر الأموي :

### 1. خالد بن يزيد بن معاوية:

علي الرغم من أن الكثير من المؤرخين يعتبرون خالد بن يزيد بن معاوية من فئة الأطباء، إلا أنه لا يصح عدم إلحاقه بمن أشغل بعلوم مهنة تلك الفئة، حيث أنه أول من التفت إلى دراسة الكيمياء، واستعان بمن يعرف لغة كتبها على نقلها إلى العربية.

لقد قال عنه ابن النديم: (أنه عني بإخراج كتب القدماء في الصنعة وأول من ترجمت له كتب الطب والنجوم وكتب الكيمياء)، وقال عنه ابن خلكان أنه له كلام في صناعة الكيمياء والطب، وكان بصيراً بهذين العلمين متقناً لهما).

### 2. ابن أثال:

كان ابن أثال نصراني المذهب وطبيب الخليفة معاوية بن أبي سفيان ويعتبر من أشهر أطباء دمشق. له معرفة وخبرة بالأدوية حيث تعرف علي خصائصها وقام بتصنيفها وإفرازها، وإليه يرجع الفضل في تمييز الأدوية السامة.

### 3. أبو الحكم الدمشقي:

هو الآخر كان نصراني المذهب وطبيب الخليفة معاوية بن أبي سفيان، له معرفة وخبرة واسعة في الطب حيث جعله الخليفة طبيب الأسرة الحاكمة. لقد اشتهر هذا الطبيب كذلك بالأدوية وأصبح ماهراً في تركيب العديد من المركبات المستعملة كأدوية.

### 4. الحكم الدمشقي:

هو ابن أبي الحكم الدمشقي الذي برع في إيقاف النزف وعلاج الجروح.

### 5. عيسى بن الحكم الدمشقي:

هو حفيد أبي الحكم الدمشقي الذي عرف الناس بقدرته علي مداواة المرضى واختيار العلاج المناسب في الوقت المناسب. لقد أهتم هذا الطبيب بالتأليف حيث وضع كتاب منافع الحيوان ونسب إليه كناس يتناول الأدوية والعلاجات.

## 6. تبادوق:

كان الطبيب الخاص للحجاج بن يوسف الثقفي الذي يعتمد عليه في تقديم النصائح والإرشاد وذلك من أجل المحافظة على صحته ويثق بعلاجه. لقد كان هذا الطبيب متميزاً في صناعة الطب واشتهر عند بداية العصر الأموي وترك كناساً قيل أنه ألفه لأبنة آلا وهو كتاب:

" إيدال الأدوية وكيفية دفعها وإيقافها وإذابتها، وشيء من تفسير أسماء الأدوية ".

من أهم الإرشادات الطبية التي قدمها للناس وتم إتباعها واحترامها بعد وفاته حتى قيل أن أحد الملوك أمر بكتابتها بالذهب الأحمر ووضعها في صندوق من الذهب المرصع هي:

" لا تأكل طعاماً وفي معدتك طعام، ولا تأكل ما تضعف أسنانك عن مضغه، فتضعف معدتك عن هضمه، ولا تشرب الماء على الطعام حتى تفرغ ساعتين، فإن أصل الداء التخمة، وأصل التخمة الماء على الطعام، ولا تحبس البول وإن كنت راكباً، وعليك بدخول الحمام في كل يوم مرتين، وأعرض نفسك على الخلاء قبل نومك، .... الخ".

## 7. عبد الملك بن أيجر الكتاني:

كان طبيباً ماهراً في أيام بني أمية ويقال إنه اتصل بعمر بن عبد العزيز وقام بعلاجه.

## – البيمارستانات (المستشفيات) في العصر الأموي:

إن اسم البيمارستان مشتق من الكلمتين الفارسيتين، بيمار وتعني المريض وستان وتعني محل.

إن الحكام الأمويين أول من أنشأ المستشفيات النظامية من العرب، ولا شك في أن بيمارستان جنديسابور والإسكندرية هما اللتان أوحيتا إلى أولئك الحكام بإنشاء



المستشفيات النظامية. وعليّ الرغم من أن معاوية بن أبي سفيان كان أول الخلفاء مبادرة في هذا المضمار إلا أن الوليد بن عبد الملك كان أول من بني مستشفى نمطياً يمكن أن يكفل شيء من متطلبات العلاج والراحة للمرضى.

لقد استعملت هذه البيمارستانات في علاج المرضى بصفة عامة ولكنها كانت تستخدم كذلك في حجر المصابين وخاصة أولئك المصابين بالجذام.

- لقد برز الكثير من البيمارستانات في العصر الأموي نذكر منها ما يلي:

### 1. البيمارستان الصغير بدمشق:

لقد تم تأسيس هذا البيمارستان الخليفة معاوية بن أبي سفيان وكان ذلك في مدينة دمشق وكان مكانه في الجامع الأموي.

### 2. بيمارستان الوليد بن عبد الملك بدمشق:

لقد تم تأسيس هذا البيمارستان الخليفة الوليد بن عبد الملك ويعتبر من أهم المستشفيات التي أقيمت بدمشق.

### 3. بيمارستان زقاق القناديل:

يعتبر هذا البيمارستان من أقدم المستشفيات في مصر.

## ﴿ 6- الطب في الدولة العباسية ﴾

المقصود بالطب العباسي هو طب الدولة العباسية وعاصمتها بغداد، والتي تأسست بعد مقتل الخليفة الأموي مروان الثاني (132هـ/750م) ومبايعة أبو العباس عبدالله بالخلافة. لقد جعل الخليفة أبو العباس الملقب بالسفاح لكثرة ما أوقع من قتلى لبني أمية مقراً لعاصمة الدولة العباسية بالقرب من الأنبار سماه الهاشمية نسبة إلى جده هاشم بن عبد مناف. وفي سنة 145هـ/762م جعل الخليفة العباسي الثاني أبو جعفر المنصوري المؤسس الحقيقي لدولة بني عباس من بغداد عاصمة لدولته.

### – الطب والممارسة الطبية في بغداد:

في مستهل الدولة العباسية كان في فارس عدد من الأطباء الفرس بالإضافة إلى الأطباء اليونانيين والهنود والسريان. فلما أنشئت بغداد انتقل إليها عدد غير قليل من الأطباء، كان أولهم جورجوس بن جبرائيل بن بختيشوع (152هـ/769م) أبرز أطباء أسرة البخشيشوعيون مع بعض الهنود وانتقل إلى بغداد الناشئة أيضاً أطباء من دمشق بعد سقوط الدولة الأموية وأن أطباء بغداد قد ازداد عددهم بعد شيوع ترجمات بيت الحكمة.

ومن ناحية أخرى هناك أطباء من العرب كانوا يمارسون الطب نظرياً فقط دون التطبيق ويقومون بتدريس التلاميذ أكثر مما يعملون بممارسته على المرضى عملاً.

وقد ورد في أخبار حكم الخليفة المقتدر أنه في بغداد وحدها ما يزيد على ستمائة وثمانين طبيباً.

### – مسار الطب اليوناني إلى العرب:

لقد ركز الأطباء العرب الذين تأثروا بالفكر اليوناني، وخصوصاً بما ينسب إلى ابقراط وجالينوس، على تطبيق نظريات الأطباء اليونانيين وتجربتها على المرضى بمختلف الظروف والأحوال. لقد انتقل الطب اليوناني إلى العرب عن طريق المراحل التالية:

- المرحلة الأولى: من أثينا إلى الإسكندرية.

- المرحلة الثانية: من الإسكندرية إلى مدن سوريا.

- المرحلة الثالثة: من سوريا إلى جنديسابور.

يعتبر أبو جعفر المنصور (136-158هـ/754-775م) أول من شجع المترجمين على نقل الكتب الأعجمية إلى العربية، وقيل أنه قد طلب من طبيبة جورجوس بن جبرائيل البختيشوعى أن يطلعه على كتب الحكمة والطب التي بحوزته ودهش الخليفة حيث وجد فيها الكثير من المعارف الهامة التي جعلته يعهد بها إلى المترجمين لكي ينقلوها إلى اللسان العربي. بعد ذلك قام الخليفة أبو جعفر المنصور إلى أن يرسل إلى الروم طالباً منهم شراء بعض كتبهم القديمة، فلما صارت الكتب بين يديه دفعها إلى من يعرف اليونانية ليترجمها إلى العربية.

- مسار الطب الهندي إلى العرب :

كما سلف ذكره أن معظم الأطباء في بغداد منذ تأسيسها وحتى أيام الخليفة هارون الرشيد كانوا من السريان الذين درسوا الطب في جنديسابور نذكر منهم أباجورجوس جبرائيل وابنه جورجوس جبرائيل طبيب أبي جعفر المنصور وتلاميذه.

كان الأطباء في جنديسابور يومئذ خليطاً من الفرس والسريان والهنود وكان السريان أبرزهم على وجه التأكيد، أما الأطباء الهنود فلهم طابع خاص في تطبيق الصنعة يبرز فيه الخيال والمطاطية والإحساس الروحاني. ومع أنهم كالأطباء السريان ينسبون أكثر الأمراض العامة إلى اختلاف الأخلاط ويعالجون بالإستفراغ إلا أنهم يلتفتون بنفس الوقت إلى استخدام الأدوية والرقى وحمل الأحجار السحرية ومن الأطباء الهنود الذين استأثر بهم أطباء بغداد هم، شاراك وشاناق وسوسروتا، أما مشاهير الأطباء الهنود في بغداد فهم منكه الهندي وصالح بن بهلة.

برز علماء الطب العربي فيما بعد القرن الثالث، حتى نهاية القرن الخامس الهجري وظهرت تعليماتهم وشروحهم على الكتب اليونانية التي لم تتوفر فيها الدقة أو الوضوح، بسبب التكرار أو الركاكة في التعبير، وأن هناك من ألف في العلوم



الطبية ويعتبر كتاب فردوس الحكمة لابن الطبري أول كتاب وضع بالعربية في العلوم الطبية رغم إن مؤلفه لم يبدو بأنه كان ممارساً جاداً بل على الأغلب من المؤلفين النظريين.

كانت صناعة الطب في صدر الخلافة العباسية تعتمد في جلها على مفهوم الطب الوقائي والتركيز على الإستفراغ بالقيء والإسهال والحقن والفصد والحجامة، كما هو كان سائداً في جنديسابور وكان أسلوب التعامل الطبي مثل تعديل سوائل الجسم وغيرها، هو أسلوب يوناني في الأصل، مع بعض التطويرات الفارسية والهندية.

أما في العلوم الجراحية فلقد مارس الأطباء العباسيون بعض العمليات مثل رفع الحصى من المثانة وقذح العين والتوليد العسر والختان والكي وغيرها. وكان يتم علاج المريض في بيته أو في حانوت طبيبه الذي يعمل فيه بمثابة صيدلاني إلى جانب ذلك الحانوت لدق الأدوية وتحضيرها بحسب الوصفة التي يحملها المريض من طبيبه.

وتعتبر الأدوية التي استعملها أطباء بغداد بتلك الحقبة أكثرها من نبت الأرض، وبعضها من مصادر حيوانية أو معدنية.



طبيب عربي مسلم في عصر ازدهار الحضارة والفتوحات الإسلامية يقوم بتحضير وصفة طبية ربما تكون من النباتات أو الحيوانات

## - بيمارستانات أقطار الخلافة العباسية :

كما كان علاج المريض يتم في بيته أو في حانوت طبيبه فإن علاج المريض كان يتم كذلك في المستشفيات، حيث كان بيمارستان الرشيد الذي أسسه هارون الرشيد سنة (170-193هـ/786-809م) وأمر على أنه يشرف على بنائه وتنظيمه طبيبه الخاص جبرائيل بن بختيشوع، واسند رئاسته إلى ماسويه الخوزي وهو من أطباء جنديسابور، هو أول مستشفى عرف في بغداد ويعتبر هذا البيمارستان صوره محسنة ومكبرة لبيمارستان جنديسابور.

أنشئت المستشفيات في مختلف أقطار الخلافة العباسية على نمط بيمارستان جنديسابور ومستشفى الإسكندرية، أو على مستوى أرقى، فبالإضافة إلى عامل الزمن والتطورات والتغيرات التي اكتشفت ضرورتها بالتجربة، فإن كثرة الأطباء في بغداد واتصالاتهم المباشرة بالأطباء الأعاجم، والمشاهدات العينية لمستشفياتهم قد ساعدت على تحسين تلك المستشفيات ومن وجهتها العمرانية والعملية وكل ما يتفق ونوع التطبيب وراحة المرضى وعلاجهم.

علي الرغم من أن بيت الحكمة في بغداد الذي أسسها هارون الرشيد والذي أصابها التدمير الساحق الذي لحق بغداد على أيدي المغول سنة 656هـ/1258م. وما فعله تيمورلنك في سنتي 795هـ/1392م و803هـ/1400م قد أزال كل معالمها، إلا أننا يمكن أن نتصور بأنها كانت عمارة كبيرة تضم قاعات للمجالس العلمية، وحجر للعاملين في إدارتها، وخزائن لحفظ الكتب، ودوائر للمترجمين وما إلى ذلك، وربما كانت بيت الحكمة مدرسة أو مثل ذلك لتعليم صناعة الترجمة.

## - مشاهير أطباء الدولة العباسية وما بعدها:

### 1- أطباء أسرة بختيشوع:

ينحدر أصل أسرة بختيشوع من النساطرة السريان الذين ظهوروا في مطلع الخلافة العباسية في الثلث الأول من القرن الثاني الهجري، حيث يعتبر أطباء هذه الأسرة أول

من دخل بغداد من أطباء جنديسابور، ومارس فيها الطب على الطريقة العلمية، وكان جورجIOS بن جبرائيل بن بختيشوع هو أول من عرف من هذه الأسرة. لقد تفرغ البختيشوعيون إلى الممارسة الطبية، والبحث في علومها إلى غير مألوف الأطباء في ذلك الزمان الذين كانوا يجمعون مع الطب علوماً أخرى كالفلسفة والرياضيات والفلك والأدب.

#### - ومن أطباء أسرة بختيشوع هم :

- \* جورجIOS بن جبرائيل.

- بختيشوع بن جورجIOS.

- جبرائيل بن بختيشوع.

- بختيشوع بن جبرائيل.

- عبيد الله بن بختيشوع .

- جبرائيل بن عبيد الله .

#### - \* جورجIOS بن جبرائيل:

كان هذا الطبيب من أشهر أطباء بيمارستان جنديسابور وأقدرهم مهارة في الطب، حيث إنه كان يمارسها على الطريقة اليونانية ويتكلم في مواضيعها بالسريانية واليونانية.

يعتبر دخول جورجIOS بن بختيشوع إلى بغداد قد ساهم في نهضة الطب عند العرب، وإنه قد ساعد الخليفة المنصور إلى الاهتمام بموضوع الطب وترجمة كتبه إلى العربية ليقرأها من يريد تعلم صناعة الطب.

ومن كثرة ثقة الخليفة المنصور به، إنه حدث أن شكى من سوء معدته فاستدعى له جورجIOS لمعالجته بعد أن عجز أطباؤه عن شفائه. اعتمد هذا الطبيب في معالجة الخليفة على أدويته دون غيرها من أدوية الأطباء الآخرين، حتى شفاه من علته.



بعد أن وصل جورج جويس بن بختيشوع مرحلة متقدمة من العمر تعذر معها مواصلة مهنة الطب رجع إلي جنديسابور وتوفي فيها بعد سنة 152هـ/769م.

- مؤلفاته:

1. كتاب الكشاف: يعتبر هذا الكتاب من مصادر الرازي في كتابه الحاوي ومن أوائل الكتب الطبية التي ترجمت في بغداد إلى العربية، حيث قام بترجمته حنين بن إسحاق.

2. كتاب الأضلاط: يعتبر هذا الكتاب كذلك من مصادر الرازي وقد أخذ عنه الرازي في السدر ومعالجته بالإسهال.

2- أطباء أسرة بني الطيفوري :

لقد خدم أطباء هذه الأسرة المتكونة من الأب وأبنه وحفيده في بلاط الخلافة العباسية لمدة تقارب من سبعين عام أي في فترة حكم الخليفة المهدي (158هـ-169هـ/775-785م) وحتى حكم المتوكل علي الله (232هـ-247هـ/847-861م).

اشتهر أطباء هذه الأسرة بمعرفة استعمال الأدوية وتضميد جروح المحاربين وقيامهم بالتوعية الصحية وتشخيص الحبل عن طريق فحص البول.

- ومن أطباء أسرة بني الطيفوري هم :

- عبد الله الطيفوري.
- زكريا بن عبد الله الطيفوري .
- اسرائيل بن زكريا الطيفوري .

### 3- أطباء أسرة ماسويه:

علي الرغم من أن أصل هذه الأسرة غير معروف بالتحديد، إلا أنه من الأرجح أن ماسويه مؤسس الأسرة قد ولد في فارس، أما أبوه النسطوري فقد يكون جاءها من إحدى مدن سوريا هارباً من مطاردة البيزنطيين لمن ينتحل مذهب الاسطوري، حيث بعدها ولد فيها ابنه ماسويه.

- ومن أطباء أسرة ماسويه هم :

1. ماسويه الخوزي.
2. \*يوحنا بن ماسويه.
3. ميخائيل بن ماسويه.

- \*يوحنا بن ماسويه:

يعتبر هذا الطبيب من أشهر أطباء بغداد وسامراء في النصف الأول من القرن الثاني الهجري. ولد ابن ماسويه في جنديسابور وكان يكنى بأبي زكريا ويجيد اللغة السريانية والعربية الآتي ساعدناه علي دراسة العلوم الطبية المكتوبة بهاتين اللغتين. ارتحل إلى بغداد واستمر يصعد في المراتب الاجتماعية والحكومية حتى وصل إلى بلاط الخليفة المأمون وأصبح في سنة 215هـ/830م رئيساً لبيت الحكمة ودائرة الترجمة فيها. كان ابن ماسويه شغوفاً بقراءة المخطوطات في العلوم الطبية عامة، وكتب التشرريح بصفة خاصة، كما عمل بتشرريح القردة ليعرف منها ما يدعم آراءه عند التعليق على آراء جالينيوس في هذا الموضوع، وعرف يوحنا بن ماسويه مترجماً كما عرف طبيباً. من أشهر تلاميذه حنين بن إسحاق العبادي الذي كان يستعين به لترجمة الكتب اليونانية لأنه لم يكن يعرف اليونانية أو يحسنها على ما يقتضيه الدقة في الترجمة.

- مؤلفاته:

لقد ألف ابن ماسويه الكثير من الكتب التي قد يصل عددها إلي ما يقارب من ستين كتاب، والجدير بالذكر أن كثيراً من كتب ابن ماسويه كانت أصلية في

فكرتها ومضامينها، ساعدت المؤلفون العرب بعد ذلك في دراستها والاهتمام بها ومن بين الكتب الهامة لأبن ماسوية في الاختصاصات الطبية الدقيقة التي لم يالفها العرب قبله الآتي:

- كتاب المالنخوليا.
- كتاب الجذام.
- كتاب العين.
- كتاب الجواهر والمرّة السوداء.
- كتاب الصدر والدوار.
- كتاب محنة الأطباء والصوت والبحة.
- كتاب التشريح.
- كتاب ماء الشعير.
- كتاب الرحم.

#### 4- الأطباء العباديون:

1. أبوحنين إسحاق العبادي.
2. \*حنين بن إسحاق العبادي.
3. إسحاق بن حنين.
4. جيش الأعسم.
5. حكيم بن حنين.

#### - \*حنين بن إسحاق العبادي:

يعتبر هذا الطبيب من أشهر أطباء العصر العباسي، وأشهر المترجمين فيه والتميز عليهم جميعاً في السلوك واللغة والعلم. اشتهر حنين الذي يكنى ابن إسحاق العبادي بأبي زيد، بأعمال الترجمة أكثر مما عُرف بتأليف الكتب وقد بلغ مجموع



مؤلفاته ما يقارب المائة وأربعين كتاباً، وكانت أكثر مؤلفاته باللغة العربية، بينما كانت مترجماته إلى اللغة السريانية لرواج هذه اللغة في ذلك الوقت.

وكان حنين مكانة مميزة لدى الخليفة المأمون (198هـ-218هـ/813-833م)، وبالرغم من أعماله الكثيرة في بيت الحكمة، يجيد ممارسة الطب والكحالة، ويلبى باهتمام طلبات المرضى ويحسن مداراتهم.

وكان ابن إسحاق العبادي حريصاً على أن يترجم النسخة التي لا يصل إليها الشك في أصالتها، والخالية من التصحيف والانتحال، وإن الترجمة التي يعملها حنين تعبيرية لا حرفية كما كان يفعل بعض المترجمين، فيهتم بفعل المعنى لا بترجمة الكلمات. وقال في ذلك أنه يود على الدوام لو يشتغل بالترجمة على ثلاث نسخ يونانية من الكتاب المنقول، على الأقل، ليتسنى له المقابلة بينها واستخراج الأصل الصحيح منها.

لقد أولى الخليفة المأمون، حنين بن إسحاق رئاسة بيت الحكمة، وأولاه رعاية خاصة، ومرتباً خاصاً لم ينلها غيره من المترجمين وذلك نظراً لدقته بفن الترجمة، وكثرة ما كان يترجم من الكتب اليونانية إلى العربية.

## 5- الأطباء الحرائيون:

الأطباء الحرائيون هم أولئك الأطباء الذين ينسبون إلى بلدة حرّان التي تقع في ما بين النهرين وداخل حدود تركيا اليوم ودخلها المسلمون في سنة 18هـ/639م، ومن بلدة حرّان انتقلت مهنة الطب بصحبة المهاجرين الفلاسفة إلى بغداد في زمن الخليفة المعتضد بالله (279هـ-289هـ/892-902م).

1. \* ثابت بن قرّة الحراني.

2. سنان بن ثابت بن قرّة.

3. ثابت بن سنان بن ثابت بن قرّة.

4. أبو الحسن الحراني.

5. ابن وصيف الصابي.

- \* ثابت بن قرة الحراني:

يعتبر هذا الطبيب الذي يدعى أبو الحسن ثابت بن قرة بن زسرون بن كرايا بن مارينوس بن سالانوس من أبرز الأطباء الحرانيون الذين ينسبون إلى بلدة حرّان. كان ثابت بن قرة الذي يمكن أن يكون قريب النسب من اليونانيين الذين دخلوا حرّان بصحبة الاسكندر المقدوني في أول أمره يعمل في الصيرفة بحرّان، ثم مال بعد ذلك إلى دراسة العلوم الطبيعية والرياضيات حتى أتقنها جميعاً، وكان له خبره واسعة في مراقبة حركات النجوم ضمنها مؤلفاته في هذا الموضوع. وعلي الرغم من أنه عُرف فيلسوفاً وفلكياً أكثر مما عُرف في العلوم الأخرى، إلا أنه صار أعلم معاصريه بالفلسفة والطب.

وقد قيل عن ثابت أنه أكمل تحصيله العلمي واللغوي في بغداد، والتحق بحاشية الخليفة المعتضد بالله، وأستحدث له رئاسة الصائبة في بغداد، ومرّاصد لمراقبة حركات النجوم، وصار منجمه وأقرب الندماء إليه وتوفي في سنة 288هـ/1000م.

وكان ثابت يجيد اللغة السريانية وكذلك العربية واليونانية ويحسن النقل فيما بين هاتين اللغتين، ويعتقد أبو معشر لبلى أن ثابت بن قرة الحراني أصبح واحد من حذاق الترجمة في الإسلام الأربعة والذين هم:

1- حنين بن إسحاق.

2- يعقوب بن إسحاق الكندي.

3- ثابت بن قرة الحراني.

4- عمر بن الفرخان الطبري.

- وللتأبث بن قرة مؤلفات عديدة في الطب قد يصل عددها إلى ثلاثين كتاب من أهمها:

• كتاب في وجع المفاصل.

• كتاب في أجناس الأمراض.

• كتاب في تدبير الصحة.

• كتاب في تشريح الرحم.

• كتاب في النبض.

• كتاب في تدبير الأمراض الحادة.

– أبرز أعلام طب الحضارة الإسلامية:

1- ابن ربن الطبري:

في أثناء خلافة أبي جعفر أبي جعفر المنصور وأوائل خلافة ابن المهدي، ولد أبو الحسن علي بن سهل ربن الطبري ببلدة مرو في طبرستان في الفترة ما بين 154-164هـ/770-780م، وتوفي في سنة 236هـ/861م.

كان ابن ربن الطبري رجلاً نصرانياً، يمارس التجيم والطب والحساب، وكان يلقب بـ (ربن) أي المعلم أو الأستاذ. وعندما ذهب ابن ربن الطبري إلى بغداد ليطلع على ما لديها من الكتب العربية واليونانية والهندية سره ما وجد فيها من نفائس المخطوطات وخصوصاً في العلوم الطبية، وسيطرت عليه فكرة وضع كتاب في الطب يبسط فيه المادة العلمية، ويسهل فهمها على طلاب المعرفة، حيث ولم يكن هناك يومئذ كتاب طبي مبتكر بالعربية. نظراً لأن الكتب الطبية المتداولة كانت قليلة ومترجمة عن اليونانية وغير موسوعية، شرع ابن ربن في تأليف كتابه (فردوس الحكمة) الذي لم يكمله في بغداد، لأنه اضطر أن يعود إلى موطنه في طبرستان وهناك صار يمارس الصنعة ويعلمها للناس وربما كان أبو بكر الرازي الذي هو الآخر من مواطني الري من بين طلابه في تلك الفترة. هناك مؤلفات عديدة في الطب لابن ربن الطبري من أهمها:

• كتاب فردوس الحكمة في الطب.



- كتاب الحجامة.
- كتاب منافع الأطعمة.
- كتاب حفظ الصحة.
- كتاب الإيضاح من السمن والهزل .



طريقة توضيحية انتهجها العرب والمسلمون لمعالجة مرض الجذام بواسطة الكي

## – كتاب فردوس الحكمة في الطب :

يعتبر هذا الكتاب هو أول كتاب طبي تم تأليفه باللغة العربية وغير مترجم وأنه من أشهر كتب ابن ربن الطبري عموماً. ويضم الكتاب سبعة أنواع (أقسام) بثلاثين مقالة في المواضيع الطبية، والمقالات بثلاثمائة وستين باباً.

علي الرغم من أن كتاب فردوس الحكمة وضع بأسلوب الكتب التقليدية من حيث التبويب والتنظيم، إلا أنه لا يخلو من التداخل فيما بين مواضيعه وتكرارها، كما أن ابن ربن الطبري لم يكرس كتابه هذا للعلوم الطبية وحدها، بل أدخل فيها الكثير من العلوم الطبيعية، والفلك، وطبائع البشر، ومعلومات عن الحيوانات والسموم ونحو ذلك ولا يخلو الكتاب أيضاً من بعض المواضيع في التداوى بالرقى والأدعية والصلوات واللجوء إلى الشعوذة.

علي الرغم من أن هذا الكتاب يعتبر من الكتب المؤلفة إلا أنه يمكن اعتباره في الوقت نفسه كتاب مجمع أو منقول عن بعض الأطباء العظماء الذين سبقوه من أمثال ابقراط، وارسطو وديموقريطس، وجالينيوشس، وبولس أو عن معاصريه كابن ماسويه، وحنين بن إسحاق وغيرهم، كما أنه يمكن أن يكون تعبيراً عن آراء فيثاغورس أو مأخوذاً من مؤلفات الهنود أمثال كتاب سوسروتا وشارك وغيرهما.

هذا من ناحية أما من ناحية أخرى فيعتبر كتاب فردوس الحكمة موسوعة مفيدة في الطب والعلوم الأخرى والمرجع العربي الوحيد للقراء والممارسين في الطب حتى صدور كتب الرازي بعدما يزيد على النصف قرن من كتاب فردوس الحكمة. لقد أسلوب تصنيف هذا الكتاب وتبويبه، على بن العباس المجوسي وابن سينا، كما أخذ عنه الرازي في كتاب الحاوي في الطب.

## 2- الكندي :

الكندي هو ابن إسحاق بن الصباح الذي يرتفع نسبه إلى الصحابي الجليل الأشعث بن قيس، أحد رؤساء قبائل كنده والذي يسمى يعقوب وكنيته أبو يوسف. وهو فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبوه أميراً علي الكوفة في عهد الخليفة المهدي العباسي

وهارون الرشيد. والكندي مصنفات عدة جلية في علوم الفلسفة والطبيعات والصيدلة والكيمياء، ذكر له ابن النديم في كتاب الفهرست ما يزيد على (250 كتاباً) كان فيها اثنان وعشرون في الطب.

كما فعل غيره من الأطباء عُرف الكندي بتمكنه في الترجمة، واعتبر هو وحنين وثابت بن قرة من حيث الجودة والنقل بمستوى واحد وقد قيل عنه أنه من أمهر المترجمين في الإسلام ومن أهم مترجماته كتاب المجسطي لبطليموس، وكتاب الأدوية المفردة لجالينيوس. وكان أيضاً كُشَّان بعض أطباء عصره يؤمن بفوائد الرقى والصلوات في علاج المرضى.

بعد أن توفي الكندي في سنة 257هـ/870م ترك مصنفات عدة جلية في علوم الفلسفة والطبيعات والصيدلة والكيمياء، ذكر له ابن النديم في كتاب الفهرست ما يزيد على (250 كتاباً) كان فيها اثنان وعشرون في الطب.

### 3- قسطا بن لوقا البعلبكي:

لقد برز أسم قسطا بن لوقا البعلبكي في القرن الثالث الهجري من بين البارزين في الفلسفة والعلوم الرياضية وأعمال الترجمة، فهو موسوعي المعلومات وكثير الإنتاج وأجاد نقل الكتب اليونانية إلى العربية وذلك لأنه كان فصيحاً في اليونانية والعربية.

وعلى الرغم من أن لقسطا بن لوقا سوى ما ترجمه وفسره من الكتب اليونانية مؤلفات كبيرة في العلوم الطبيعية والنجوم والحساب والهندسة والاجتماع والتاريخ، إلا أن كتبه الطبية كانت محصورة في الاختصاصات الدقيقة.

عمل قسطا بن لوقا في بيت الحكمة وترجم فيها إلى العربية كثيراً من كتب الفلسفة اليونانية وكتب الطبيعات والطب بالتعاون مع زملائه حنين بن إسحاق وثابت بن قرة وإسحاق بن حنين، ولهذا يضعه ابن النديم إلى جانب حنين بن إسحاق في العلم والفضل وصحة الترجمة. لقد سافر قسطا بن لوقا إلى أرمينيا وبقي هناك إلى أن توفي في سنة 300هـ/912م.



#### 4- أبو بكر الرازي:

ولد أبو بكر بن زكريا الرازي في الري سنة 250هـ/865م، ومنها انحدر إليه لقب الرازي على غير القياس في الانتساب، ولما بلغ الثلاثين من عمره وقبل الأربعين، تعلق بالطب فمال إلى تعلمه، ويذكر أنه أدرك ابن سهل ربن الطبري في أواخر عمره وتعلم عليه الطب بعض الوقت في الري. وفي بیمارستان بغداد ظهرت مواهب أبي بكر الرازي الفكرية، وكفائته العلمية في استجلاء أسرار المهنة وأساليب تطبيقها. فتوصل إلى اكتشافات طبية لم يسبقه إليها أحد من ذوى الصناعة الطبية في ذلك الزمان.

وعلى الرغم من أن أبو بكر الرازي يعتبر أخصب عقلية طبية ظهرت في القرون الوسطى، وأعظم طبيب في تلك الحقبة، إلا أنه ومع ذلك فلا نعرف عن ترجمته إلا ما يخص مركزه العلمي كطبيب وفيلسوف.

أهتم الرازي بصناعة الطب وكان يولى هذه الصناعة اعتبارات خاصة ويؤمن بعلومها وضرورة تعلمها من قبل الفلاسفة.

وكان الرازي يهتم بمشاهداته السريرية وملاحظاته الدقيقة على ما يطرأ على المريض في دورة المرض، ما جعله يفرق بين العرض والمرض، وما بين أنواع الحميات، وإلى جانب اهتمامه بالعلوم هو اهتمامه بالعلوم الأساسية، مثل التشريح ووظائف الأعضاء. كما أهتم كذلك بصناعة الكيمياء وصار يقرأها من كتب الأقدمين والمعاصرين حتى أستوعب مضامينها، وتمكن من مناقشتها، والتعليق عليها والتأليف في مواضيعها. ويعتبر الرازي أول من أدخل المستحضرات الكيماوية كعقاقير في مداواة المرضى وأول من استخدم الطريقة العلمية في تقسيم عناصر الكيمياء واستعمال أدواتها وله أكثر من عشرين كتاباً في الكيمياء.

لم يكن الرازي ممارساً ناجحاً فحسب بل كان أيضاً يمارس تعليم المهنة بطريقة ربما تكون حديثة يوم ذاك، حيث كان المريض يحضر إلى مجلسه ودونه التلاميذ فيصف حالته الصحية أي ما يشكو منه إلى الرازي أمام التلاميذ حتى تعم الاستفادة.

- أما فيما يخص مزاولة المهنة فقال الرازي:

"ليس يكفي في أحكام صناعة الطب قراءة كتبها، بل يحتاج مع ذلك إلى مزاولة المرضى، إلا أنه إن قرأ الكتب ثم زاول المرضى يستفيد من التجربة كثيراً، ومن زاول المرضى من غير أن يقرأ الكتب يفوته ويذهب عنه دلائل كثيرة ولا يشعر بها ولا يمكن أن يلتحق بها في مقدار عمره، ولو كان أكثر الناس مزاولاً للمرضى، ما يلحقه قارئ الكتب مع أدنى مزاوله.

وفي مجال الابتكار، يعتبر الرازي أول من وصف الجدري والحصبة بشكل علمي شامل مانع، وفرق بينهما سريراً.

للرازي مؤلفات كثيرة حيث كتب على ما يزيد من مائتين وثلاثين كتاباً في مختلف المعارف، وبعض هذه الكتب الطبية:

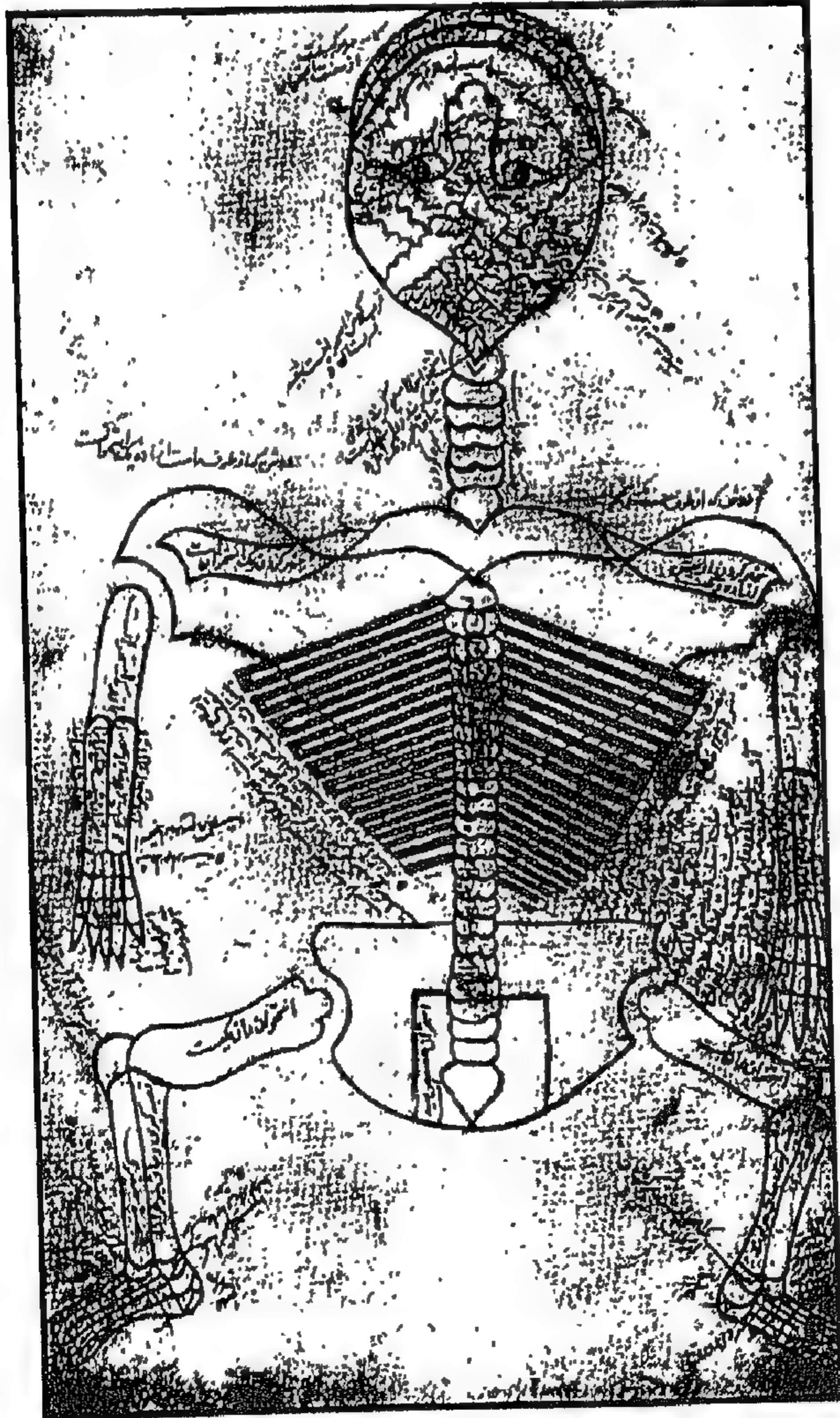
### 1. الحاوي في الطب:

يعتبر كتاب الحاوي أي الشامل من أهم ما كتبه الرازي في الطب ويعتبر بمثابة موسوعة ضخمة في الطب متألّفة من 23 جزء، اتسمت بالدقة في نقل العلوم ووصف الحالات حيث جمع مادتها مما كان يقرأه في كتب الأقدمين والمعاصرين، وما يسمعه من الممارسين وكان يشير إلى إزاء كل ما يذكره في الكتاب إلى المصدر الذي أخذ عنه. لقد أدخل الرازي في كتابه هذا الكثير من علوم ابقراط، وجالينوس، وأورباسيوس، وابن ربن الطبري، وروفس، وبولوس الأجنّي، وابن سراجيون، وابن ماسويه، وسابور بن سهل، ومسيح الدمشقي، وأهرن القس، وماسر جويه البصري.

علاوة على هذا لقد أدخل الرازي في الكتاب الكثير مما أستخلصه من ممارساته، وأشار إلى ذلك بكلمة (لي) وكثيراً ما يشير إلى كتاب أو فصل من كتاب دون نسبتها إلى مؤلفه.

لقد نقل فرج بن سالم اليهودي الصقلي المتوفى سنة 685هـ/1286م نسخة من كتاب الحاوي إلى اللاتينية سنة 1279م وأهداه إلى ملك صقلية شارل انجو تحت اسم Continenca. صارت هذه الترجمة إحدى تسعة كتب مرجعية رئيسية لتدريس الطب

بمكتبة باريس حتى عام 1395م. وعلى الرغم من أن هذه الترجمة قد أعيد طباعتها في البندقية في عام 1905م، إلا أنها تبعثرت بعد ذلك وبقيت على هذا الحال حتى قامت دائرة المعارف العثمانية في حيدر أباد بجمع هذه الأجزاء (23 جزء) وطباعتها في عام 1960م. يعتبر كتاب الحاوي في الوقت الحاضر من المراجع الطبية الهامة الذي يجب إحيائه والرجوع إليه كلما دعت الحاجة، وذلك إلى ما فيه من معلومات غزيرة عن طرق علاج المرضى في ذلك الزمان والأدوية المفردة والمركبة التي استعملت فيها، علاوة على أنه أيضاً مصدر غزير لمعرفة ما كتبه الأطباء الآخرون الذين أخذ الرازي عن كتبهم التي تعتبر اليوم من المفقودات.



رسم توضيحي يمثل تشريح البدن، ويبين أجزاء الجهاز العظمي



## 2. كتاب المنصوري:

يتألف هذا الكتاب من عشر أجزاء أو مقالات متخصصة في معظم فروع الطب وقد أخذ الرازي في هذا الكتاب، عن ابقراط وجالينوس وبولس الأجيئي ومن غيرهم من قدامى المؤلفين.

ثم ترجم هذا الكتاب من قبل جبرار الكريموني وطبع في ميلانو في عام 1481م، وظل متداولاً تحت اسم Almendorem حتى نهاية القرن السادس عشر.

## 3. كتاب الجامع:

يسمى هذا الكتاب (يحتوي على 12 قسماً) أيضاً الجامع الحاصر لصناعة الطب، لقد قام الرازي بجمعه من كتبه ومن كتب من تقدمه ومن عاصره من الأطباء، وقد كلفه جهود خمس عشرة سنة، عطل في يده وضعف في بصره.

## 4. كتاب (محنة الطبيب):

يبحث كتاب (محنة الطبيب) في الأسئلة اللائقة والمهمة التي يجب أن يوجهها الأطباء الممتحنون لأخبار الأطباء عن إلمامهم بالصناعة، وهو الكتاب التراثي الوحيد الذي يبحث في هذا الموضوع.

## 5. كتب أخرى مثل:

- كتاب الحصبة والجذري.
- كتاب الفرق بين الأمراض.
- كتاب سر الأسرار.
- كتاب من لا يحضره طبيب.
- كتاب الفاخر في الطب.
- كتاب المدخل إلى الطب.

- كتاب الفالج.
- كتاب الزكام والنزلة.
- كتاب في هيئة العين.
- كتاب في هيئة الكبد.
- كتاب في هيئة الكلية.
- كتاب في هيئة المفاصل.
- كتاب في هيئة الصماخ.
- كتاب في الأدوية المركبة.
- كتاب في صناعة الطب.
- كتاب في الطب الروحاني.

#### 5- أحمد بن أبي الأشعث:

يعتبر أبو جعفر أحمد بن محمد بن أبي الأشعث من بين الذين دخلوا الموصل في عام 348هـ/959م وبقي فيها إلى أن توفي في عام 360هـ/970م. كان أبو جعفر يمارس الطب على أفكار جالسنوس ويعتبر من علماء فارس المتنبئين الذي فسر كتب جوامع الستة عشر، وجعلها على أبواب وفصول فصارت أكثر وضوحاً وفهماً لتلاميذ الطب، وأيسر قراءة على غيرها من المؤلفات، لابن الأشعث العديد من المؤلفات قد يصل عددها إلى أكثر من عشرين كتاب.

#### 6- أحمد بن محمد الطبري:

ولد أحمد بن محمد الطبري الملقب أبو الحسن في طبرستان وصار أحد أطباء ركن الدولة البويهية (321-366هـ/933-976م). لقد عُرف ابن الطبري بكتابته الشهير المسمى المعالجات البقراطية، ووصف بعض من المؤرخين هذا الكتاب علي

أنه من أفضل الكتب وأنفعها. وفيه تجذ استقصاء للأمراض ومداواتها على أتم ما يكون. وحسب عنوان الكتاب ومضامينه المعتمدة أفكار ابقراط الطبية، نسب بعض من المؤرخين هذا الكتاب إلى أبقراط.

علاوة على ما في هذا الكتاب من المواضيع الطبية والمرضية العامة، نجد فيه كذلك قسم خاص بأمراض الطفل ما يجعله ذا قيمة خاصة في كونه من أوائل المؤلفات العربية أن لم يكن أقدمها جميعاً التي تحدثت بالتفصيل في علوم طب الطفل والتي شملت على ستين باباً في كتاب المعالجات البقراطية.

#### 7- علي بن العباس المجوسي:

ولد علي بن العباس المجوسي في الأهواز بالقرب من مدينة جنديسابور ودرس الطب فيها على يد أبي ماهر موسى بن يوسف بن سيار، وبقي واشتهر فيها ومارس الطب هناك وتوفي المجوسي في عام 384هـ/994م. يعتمد المجوسي في ممارسته الطبية على المبادئ الأساسية للصحة العامة، حيث يعتبر أن القوة الجسدية ضرورية للمريض، وأن الطبيعة لا تقل مقدرة في إصلاح البدن عن الطبيب، والوقاية خيراً من العلاج.

ويعتبر المجوسي أول من أشار إلى صعوبة علاج السل الرئوي وعلل سبب ذلك إلى حركة الرئة الدائمة بفعل التنفس وعلى أساس أن العضو المصاب يحتاج إلى الراحة.

كان المجوسي ينصح الأطباء على تمسكهم بتقاليد الصنعة الطبية وآدابها والعمل بميثاق ابقراط الذي ينص على الإخلاص في الممارسة والصدق مع المرضى واحترام الذين علموهم المهنة ورعاية أولادهم.

أما شهرته في الطب العربي فترجع إلى كتابه القيم، كامل الصناعة الطبية أو الكتاب الملكي الذي تقوم بشرح بعض من محتوياته كما يلي:



## – كتاب كامل الصناعة الطبية أو الكتاب الملكي :

سمي هذا الكتاب بالكتاب الملكي لأنه أهداه إلي ملك بغداد عضد الدولة البوهيمي، كما سمي أيضاً القانون العضدي في الطب. والكتاب من المؤلفات الشهيرة والمهمة في الطب العربي التي ظهرت في القرن الرابع الهجري. وضعه المجوسي علي هيئة موسوعة بعشرين مقالة في علوم الطب النظرية والعملية، ويمتاز بحسن تبويبه وتعبيره الجميل، وأكثر ملائمة وتوضيحاً للتطورات والإضافات التي أدخلت إلى الطب بعد ظهور فردوس الحكمة لابن ربن الطبري.

فجاء أفضل من كتاب المنصوري للرازي الذي كان هو الكتاب المدرسي يوم ذاك، ففضله القراء على جميع الكتب المعروفة يوم ذاك، وبقي بأيديهم حتى ظهور كتاب القانون لابن سينا فتحولوا إليه وتركوا كتاب الملكي ولكن والحقيقة يقال هو أن كتاب الملكي في العمل أبلغ. وكتاب القانون في العلم أثبت.

لقد ذكر المجوسي دوافع تأليف هذا الكتاب التي دونها في مقدمته علي النحو التالي:

قال المجوسي عن كتاب الفصول لأبقراط "أنه في عباراته ما لا يفهمه القارئ". وقال عن جالينيوس "أن المعارف في كتبه موزعة على عدة كتب كان الأخرى أن تجمع في كتاب شامل" وقال عن أورباسيوس "أنه لم يذكر في كتابه شيئاً عن الأمزجة والأخلاق والأعضاء، والقوى، والأفعال والأرواح إلا النذر القليل" قال المجوسي عن الرازي منتقداً كتابه الحاوي في الطب "لم يذكر شيئاً عن الأمور الطبيعية، والأمزجة والأخلاق وتشريح الأعضاء ولا العلاج باليد، ولم يضع الكتاب على ترتيب ونظام، وبابواب وفصول، ولا على وجه من وجوه التعليم.

تم ترجمة هذا الكتاب إلى اللاتينية تحت اسم Liber Reguis علي يد قسطنطين الإفريقي عميد مدرسة الطب في سالرنو والذي نشره باسمه ونسبه إلي نفسه.

## 8- الحسن بن سوار :

ولد الحسن بن سوار المسمى ابن بابا بن بهنام ببغداد سنة 331هـ/943م وكان سرياني من أصل فارسي، درس علي يد يحيى بن عدى وبرز فيلسوفاً وطبيباً

ناجحاً، وبفضل ذكائه اللامع ونجاحه الكبير في الطب وحسن تصرفاته مع الناس سُمي أبقرط الثاني.

لقد كان ابن سوار أحد الرواد الأوائل في الطب العربي، الذي ولع بالطب واشتغل في ممارسته وتعليمه، إلى جانب عمله في الترجمة من السريانية إلى العربية، وفي تصنيف الكتب الفلسفية. تكلم عنه ابن رضوان المصري بإعجاب في كتابه مفتاح الطب وأجزل في مدحه تلميذه أبو الفرج بن هندو في كتابه مفتاح الطب.

#### 9- ابن سينا:

ولد فيلسوف الإسلام، وأمير أطباء العرب، أبو علي الحسين بن عبد الله بن علي بن سينا، المعروف بالشيخ والرئيس، في قرية أفشنة قرب بخارى أحد مدن تركستان، في عام 370هـ/980م ويعرف باللغة العبرانية بابن سينا، ومنها أتى الاسم الأوروبي أفيسينا Avicenna .



ابن سينا

يعتبر ابن سينا من العباقرة في الطب العربي وعالم متمكن في عديد من العلوم والفنون وكانه يختص بكل وحدة منها دون سواها مثل الفلسفة والطب والفقه واللغة والموسيقى والعلوم الطبيعية، وعلم طبقات الأرض والكيمياء، وفي معارف أخرى كثيرة.

لقد أنصرف ابن سينا أولاً لحفظ القرآن والشريعة، ثم اتجه لتعلم المنطق والفلسفة وأخيراً تفرغ لعلوم الطب. لقد قيل أن ابن سينا درس على يد أبي منصور الحسن بن نوح القمري، وعلى أبي سهل عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني اللذين كانا من أشهر أطباء خراسان في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي. ومع هذا فإننا نرى من سيرة ابن سينا أنه لم يتعلم على أحد من الأطباء، أي أن دراسته لهذه الصناعة كانت ذاتية حققها بقراءة الكتب والتجربة على المرضى.

وفي سيرة ابن سينا التي أملاها بالعربية على تلميذه أبي عبيد عبد الواحد الجوزجاني معلومات أخرى مفيدة، قال فيها:

"إن أبي كان رجلاً من أهل بلخ (أفغانستان اليوم)، وانتقل منها إلي بخارى في أيام نوح بن نصر الساماني المتوفى سنة 387هـ/997م، وأكملت العشر من العمر وقد أتيت علي القرآن وعلي كثير من الآداب ... ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي، وأطالع الشروح حتى أكملت علم المنطق، وكذلك كتاب أقليدس. ثم انتقلت إلى المجسطي. ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ الكتب المصنفة فيه، وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة، فلا جرم أني برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرأونه عليّ وتعهدت المرضى فانفتح عليّ من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف. وأنا مع ذلك أختلف إلى الفقه وأناظر فيه وأنا في هذا الوقت من أبناء ست عشرة سنة".

لقد كان ابن سينا أول من استعمل وضع الثلج على الرأس، وأول من وصف ذات السحايا وصفاً علمياً دقيقاً، وفرق بين ذات الجنب وألم ما بين الأضلاع، وعرف مذاق البول الحلو في مرض البول السكري كما تعزى إليه طريقة استحضار حامض الكبريتيك والكحول، التي هي من أبرز أعماله في الكيمياء.



ليس في سيرة ابن سينا ما يدل على أنه التحق بأي بيمارستان لتطبيق أفكاره النظرية ولا في كتبه ما يدل على الممارسة الواسعة في الطب، وإنه لم يصب منزلة مذكورة في الطب الجراحي، ولكنه أنه برع في الطب الباطني، والذي كان يرى فيه بأنه أرقى مرتبة من الطب الجراحي.

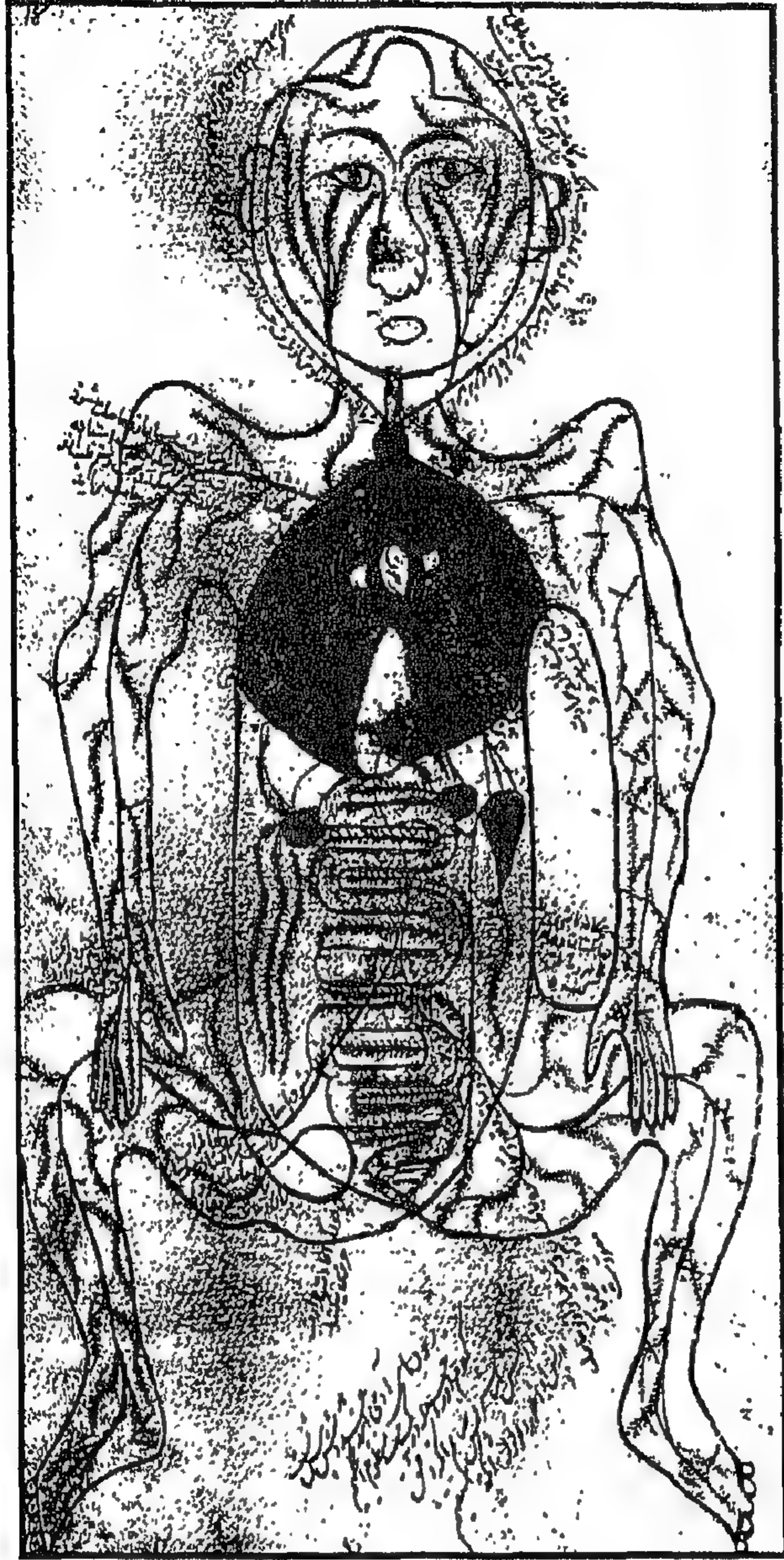
تزيد مؤلفات ابن سينا على المائة كتاب، ويعتبر القانون في الطب أشهر كتبه وأضخمها وأجود ما كتب في الطب عامة، وبفضل هذا الكتاب الذي صار اسمه واسم مؤلفه على ألسنة الأطباء منذ أن نشر إلى هذا اليوم مكانة عظيمة لابن سينا (كبير فلاسفة الإسلام) في الجانب الطبي.

### - كتاب القانون في الطب :

تتألف هذه الموسوعة العلمية الطبية من خمس كتب مقسمة إلى أبواب، وإلى مقالات، وإلى فصول كالآتي:

- الكتاب الأول: يختص بتعريف الطب والتشريح.
- الكتاب الثاني: يختص في علم العقاقير.
- الكتاب الثالث: يختص في الأمراض الباطنية والظاهرية.
- الكتاب الرابع: متعدد المواضيع مثل الجري والحصبة والجراحة والكسور والسموم.
- الكتاب الخامس: يختص في تحضير الأدوية المركبة.

كانت عند ظهور كتاب القانون ثلاثة كتب جامعة في الطب، أقدمها كتاب فردوس الحكمة لابن ربن الطبري، وكتاب المنصوري لأبي بكر الرازي ذي الطابع العلمي الخالص، والكتاب الملكي لعلي بن العباسي المجوسي والذي هو بحق يعادل كتاب ابن سينا في محتواه. لقد غطى كتاب القانون على الكتب الطبية السالفة له لحسن تبويبه وشموله الواسع للمادة العلمية وما فيها من الأدوية والمفردات الطبية.



رسم يمثل تشريح البدن، ويبين أجزاء الجهاز الهضمي

ومما جعل هذا الكتاب سهل الفهم من القراء الأطباء وغير الأطباء هو ميل ابن سينا إلى الجانب النظري، فكان كتاب القانون بما فيه من أوصاف مبسطة عن الأمراض وأعراضها، واستعمال الأدوية من الأعشاب المعروفة، كتاباً مثالياً لمثل هذه الطبقة من القراء. وقد أخذ ابن سينا في كتاب القانون عن طريق ابقراط في

كليات الطب، وعن جالينوس في التشريح، وعن ديوسقوريدس في الأدوية كما أخذ عن الأطباء الآخرين من أمثال، ابن ماسويه، والرازي، وحنين بن إسحاق، وابن ربن الطبري وغيرهم.

لقد قام ابن سينا بتأليف كتابه القانون في الطب في مدينة همذان التي غادرها من بعد إلى أصفهان وعند رجوعه إليها ثانية توفي رحمه الله وهو في طريق العودة في عام 428 هـ/1037م عن عمر يناهز السبعة والخمسين.

بقى كتاب القانون في الطب الذي هو أكبر موسوعة طبية وصلت إلينا من القرون الوسطى مرجعا رئيسيا لطلاب الطب في البلاد الإسلامية والأوربية حتى نهاية القرن الثامن عشر.

ترجمه إلى اللاتينية جيرار الكريموني ونشر في طبعات ميلانو 1473م، وبادوا 1476م، والبندقية 1482م، ثم أعيد طبعه حتى بلغت طبعاته عشرين مرة من القرنين الخامس عشر والسادس عشر، وآخر طبعاته كانت في روما 1663م. وترجم الجزء الأول منه بلندن سنة 1930م. ونشر نصه العربي لأول مرة في روما سنة 1593م، ثم في بولاق سنة 1877م ثم في لكنو سنة 1905م.

### - الأرجوزة في الطب لابن سينا:

الأرجوزة في اللغة هي القصيدة من بحر الرجز وجمعها أرجيز، والرجز بحر من بحور الشعر أصل وزنه مستعلن ست مرات.

تعتبر أرجوزة الطب لابن سينا من أشهر أرجيزه، وقد ظهرت تحت أسماء مختلفة مثل: "الأرجوزة في الطب" و "المنظومة في الطب" و "ألفية ابن سينا في الطب" رغم أن أبياتها ليس ألفا بل هو ألف وثلاثمائة وستة وعشرون. هذه الأرجوزة عبارة عن صورة ملخصة لكتابه "القانون" وهي بمنزلة ألفية ابن مالك في النحو، وقد قيل عنها بأنها خلاصة طب العصور الوسطى وإنها شاملة لأهم قواعد الطب وإنها بمقام جملة من الكتب في صناعة الطب. ترجمها إلى اللاتينية جيرار الكريموني في القرن الثامن عشر الميلادي تحت أسم Contica Avicenne.



## 10- أبو القاسم القرطبي الزهراوي:

ولد الطبيب العبقرى أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوى والذي يسمى باللاتينية Abulcasis في مدينة الزهراء قرب قرطبة في عام 326هـ/936م، وعاش فيها حتى توفي رحمه الله حوالي العام 1013م.

لقد عمل الزهراوى طبيباً في بلاد قرطبة، وكان طبيب البلاط عند الحكم الثاني ويعتبر من أكبر علماء الأندلس الذين شاركوا في تطوير مهنة الطب، وقد بلغت الجراحة العربية خاصة والجراحة في القرون الوسطى عامة ذروتها عن طريق هذا الطبيب العبقرى، رغم أن شهرته كجراح ماهر أو طبيب ناجح لم تظهر إلا بعد وفاته.

أشهر كتبه كتاب "التصريف لمن عجز عن التأليف" وفي اللاتينية Medical vade يضم هذا الكتاب ثلاثين فصلاً أو مقالة تحتوي على معظم علوم الطب المعروفة في ذلك الوقت، ويمكن اعتبار كل مقالة كتاباً مستقلاً نظراً لحبرها وتجانس محتواها. يعتبر الفصل (أو المقالة) الأخير أي الجزء الخاص منه بالجراحة من أهم فصوله حيث كان أساساً للتعليم الجراحي في أوروبا لبضعة قرون.

تكلم أبو القاسم في هذا الفصل عن الجراحة مرفقاً بـصور توضيحية للآلات الجراحية والتي كان بعضها من اختراعه (قد يصل عددها إلى أكثر من مائتي آلة جراحية)، كان لها أثرها الكبير فيمن أتى بعده من الجراحين الذين استفادوا منها وبخاصة الغربيين. لقد شرح الزهراوى في كتابه الأسباب التي دعته إلى الكتابة في هذا الموضوع واضطرته إلى تقديم النصائح والتحذيرات والتعاليم الضرورية مع ذكره لبعض الآلات الجراحية مصورة وعلاوة على ذلك ذكر أبو القاسم في كتابه أصنافاً من الإبر وخيوط الجراحة. لقد ظل هذا الكتاب كتاباً مدرسياً للجراحة قروناً عديدة في مدرستي سالرنو ومونبيلييه وغيرهما من مدارس الطب المتقدمة وتم ترجمته إلى اللاتينية في طبعة البندقية سنة 1497م ثم في طبعتي ستراسبورج سنة 1532م، وبال سنة 1541م، وقد نشر نصه العربي مع ترجمة لاتينية في طبعة أكسفورد سنة 1778م.

لهذه الأعمال القيمة والتميزة التي قام بها الطبيب العبقرى أبو القاسم الزهراوى  
سوى فى مجال الطب أو طب الأسنان خلد المؤتمر العربى الرابع لطب الأسنان  
وجراحة الفم المنعقد فى دمشق سنة 1964م بإصدار طابع بريدى يحمل صورته.



الزهراوى

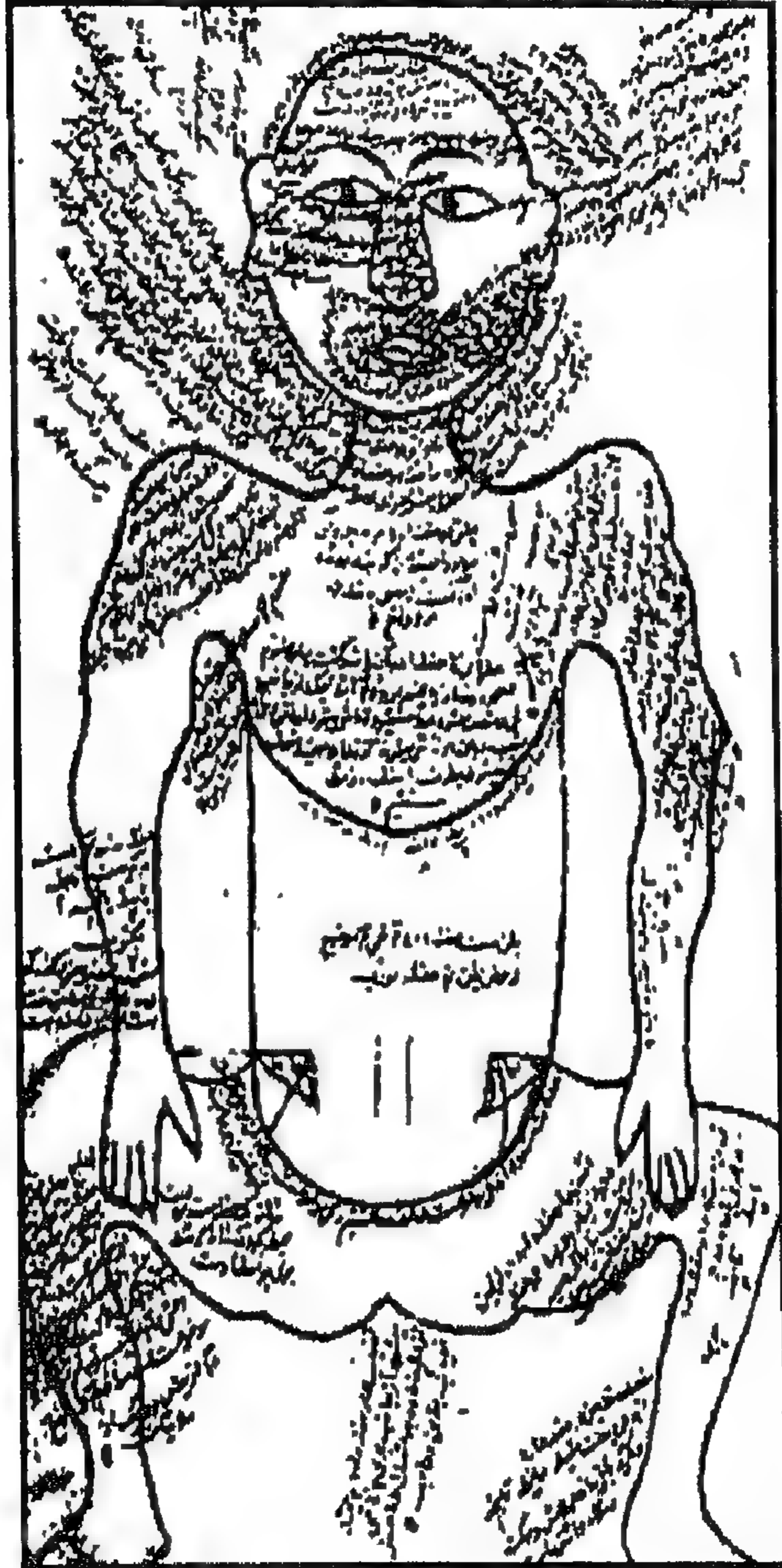
#### 11- ابن النفيس الدمشقى:

ولد علاء على بن أبى الحزم بن النفيس القرشى فى دمشق فى عام  
687هـ/1200م وتعلم هناك العلوم الابتدائية وعلوم الطب ثم سافر إلى القاهرة  
وأشتهر فيها إلى أن أصبح مديرا لبیمارستان المنصورى وعميداً للمدرسة الطبية.

لقد وُصف ابن النفيس على أنه طبيب حائق، له خبرة واسعة فى النقد، وكان كثير  
الشك فى آراء غيره من القدماء حتى أنه لم يعلمها لتلاميذه، ويُعتبره الكثيرون أكبر  
فيزيولوجى (عالم بوظائف الأعضاء) فى القرون الوسطى وأعظم الناس فى عصره  
حتى لُقّب بابن سينا الثانى.

يعتبر ابن النفيس أول طبيب وصف الدورة الدموية في الجسم، وعالم في التشريح وخبير في تركيب الرئة والأوردة الرئوية والأوعية الشعرية التي بين الشرايين، وكانت له آرائه وخبرته في التشريح المقارن، ومع هذا نجد أنه نفس آراء ابن سينا عن التشريح ووظائف الأعضاء.

ألف ابن النفيس كتب عديدة قد يصل عددها إلى عشر مؤلفات في الطب من أهمها، شرح القانون لأبن سينا والكتاب الشامل في الطب.



رسم توضيحي يمثل تشريح البدن، ويبين أجزاء الجهاز العضلي



## ﴿ 7- طب الأسنان في الحضارة الإسلامية ﴾

بالرغم من أن طب الفم والأسنان لم يظهر كفرع طبي قائم بذاته في عهد الحضارة الإسلامية إلا أن الأطباء العرب والمسلمون اهتموا اهتماماً كبيراً بجراحة الفم والأسنان، ومما يدل على ذلك هو ما وجدناه في دراساتهم المستفيضة، وفي مؤلفاتهم الطبية الشاملة التي تركوها لنا في هذا المجال الطبي الهام.

ساهم الأطباء العرب والمسلمون في تطوير طب وجراحة الفم والأسنان، وذلك بأن وصفوا العديد من الأدوية المستعملة في علاج الأسنان، كالأدوية المحللة التي تكون على شكل مضمضات أو لطوخت أو على شكل كمادات تعمل من الخارج أو على شكل كاويات. كما استعملوا الأدوية المخدرة لتسكين آلام الأسنان مثل بزر البنج والأفيون، كذلك استعملوا الماء المبرد بالتلج تبريداً بالغاً لتسكين الام الأسنان.

تحدث الأطباء العرب والمسلمون كذلك عن الأورام التي تصيب الفم، وقدموا ملاحظات دقيقة وقيمة في هذا الخصوص، وميزوا بين الأورام السرطانية وغيرها ووضعوا لها معايير مثل لون الورم وشكله وسرعة انتشاره.

هذا وبالإضافة إلى الأورام هناك بعض الأمراض الأخرى، التي ذكرها الأطباء العرب المسلمون والتي تصيب الفم وهي: القروح والبواسير والاختلاج والبتثور والانتفاخ والسرطان وغيرها.

هذا وإلى جانب أمراض الأسنان تطرق الأطباء العرب والمسلمون إلى وصف أمراض اللثة ومحاولة علاجها بالأدوية المختلفة، وإذا لم ينفع ذلك كانوا يلجئون إلى طرق جراحية عديدة للقضاء على مشاكل اللثة والآمها.



واخترعوا أصنافاً متطورة من الآلات والأدوات الجراحية المستعملة مثل؛  
الكلايب والمناشير والمبارد وأدوات جراحية صنعوها لغرض عملية قلع الأسنان  
لتساعدهم على عملهم على أكمل وجه، وكان الأطباء العرب المسلمون يقومون بعملية  
قلع الأسنان في الأماكن العامة والخاصة على السوي.



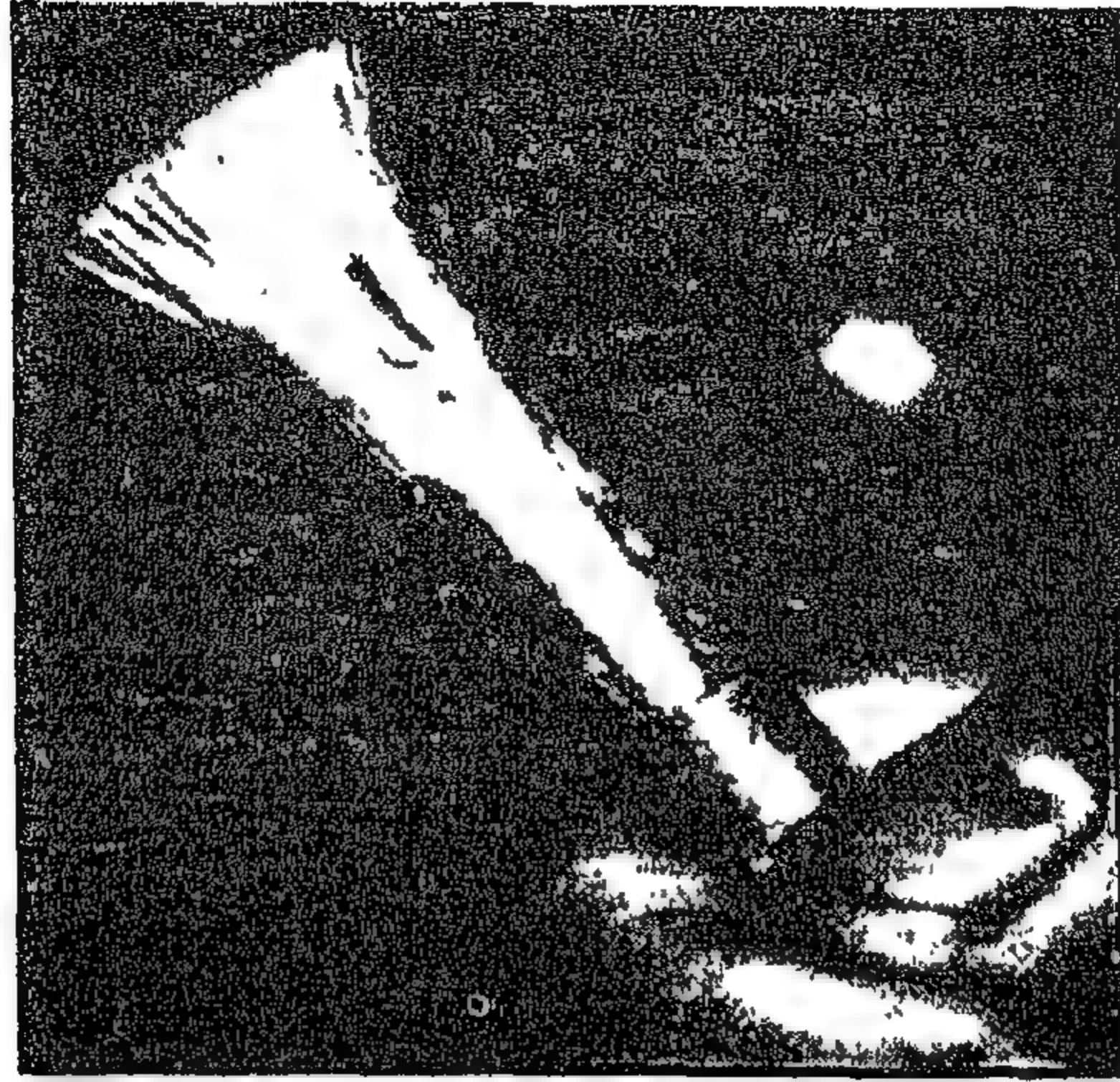


طبيب مسلم يقوم بعملية قلع الأسنان

ومن المجالات الطبية التي اهتم بها الأطباء العرب والمسلمون هو مجال الاستعاضة الصناعية أو إعادة الأضراس الساقطة إلى مواضعها واستبدال الأسنان المقلوعة بأسنان مصنوعة من عظم البقر أو العاج.

من خلال مراجعة تاريخ الطب وطب الأسنان في الحضارة الإسلامية نجد أن الأطباء العرب المسلمون انغردوا في استعمال "السواك" كمادة واقية للأسنان. لقد حث الأطباء على استعمال السواك ولكن باعتدال، لأن اللجوج (التمادي في الاستعمال) يذهب بملاستها وتخشنها، ويسبب حدوث الحفر والوسخ أما إذا استعمل باعتدال فإنه يجلو الأسنان ويقويها ويمنع الحفر ويطيب النكهة، وأشاروا إلى أن أفضل أنواع السواك هو ذلك الذي ما فيه مع المرارة كالآرك والزيتون.





فرشاة طبيعية من السواك

### – أبرز أطباء المسلمين في طب الأسنان:

ومن أبرز من أهتم بهذا المجال الطبي الهام، الشيخ الرئيس ابن سينا الذي تطرق في كتابه " القانون " إلى الكثير من الأمراض والمعالجات الطبية المتعلقة بطب الأسنان، والرازي الذي خصص جزء كبير من كتابه "الحاوي" للحديث عن الناحية العلاجية والوقائية للأسنان، والزهرراوي الذي حث على مكافحة أمراض الأسنان بشتى الوسائل في كتابه "التصريف لمن عجز عن التأليف" وزوده بصور للعديد من الأدوات والآلات الجراحية المستخدمة في هذا المجال، بالإضافة إلى ذلك تحدث المجوسي عن طب الأسنان في كتابه "كامل الصناعة الطبية" حيث تناول فيه العديد من أمراض الفم والأسنان والأدوية اللازمة لذلك، وتحدث كذلك ابن القف في كتابه "العمدة في صناعة الجراح" عن أمراض الفم والأسنان وذلك في جزئه الثاني.

### ■ ابن سينا:

يعتبر "الشيخ الرئيس ابن سينا" من الذين اهتموا بطب الفم والأسنان، حيث تطرق في الجزء الثاني من كتابه "القانون" إلى الكثير من الأمراض والمعالجات الطبية المتعلقة بطب الأسنان. لقد وصف ابن سينا الفم وعرقه بقوله كما يلي:

"الفم عضو ضروري في إيصال الغذاء إلى الجوف الأسفل ومشارك في إيصال الهواء إلى الجوف الأعلى ونافع قذف الفضول المجتمعة في المعدة، إذا تعذر أو عسر دفعها إلى أسفل، وهو الوعاء الكلي لأعضاء الكلام في الأسنان".

أما عن ذكر الشفتين فقال ابن سينا الأتي "خلقتا غطاء للفم والأسنان ومحبساً لللعاب ومعيناً للناس على الكلام وجمالاً وقد خلقتا من لحم وعصب هي شظايا العضل المطيف به".

- وعن علاج الأمراض التي تصيب اللثة مثل استرخاء اللثة وسقوطها يقول ابن سينا:

"أنه إذا كان يسيراً فيكفي فيه التمضمض بما طبخ فيه من القوابض الحارة أو الباردة بحسب المزاج، ومما هو شديد النفع في ذلك الشب المطبوخ في الخل، وأما إن كان كثيراً فالصواب فيه أن يشرط ويترك الدم يجري وينقل ما يجري منه، ثم يتمضمض بعده بسلافة القوابض على الوجه على المذكور".

- أما عن حركة الفك فقد تكلم ابن سينا في القانون فقال:

"إن حركات الفك الأسفل لم يحتج إلى أن تكون فوق ثلاثة، حركة فتح الفم والثغر وحركة الانطباق وحركة المضغ والسحق، والفاحة تسهل الفك وتنزله والمطبعة تشيله والساحقة تديره وتميله إلى الجانبين".

- وتكلم ابن سينا عن الوقاية فقال:

من أحب أن تسلم أسنانه يجب أن يراعي الأشياء التالية:

• أن يتجنب مضغ كل علك وخصوصاً إذا كان حلواً كالناطف والتين والعلك \* ومنها اجتنب كسر الصلب \* ومنها اجتنب المضرسات.

• أن لا يلح على القيء وخصوصاً إذا كان ما يتقيا حامضاً.

• أن يتحرز من تواتر الطعام والشراب في المعدة لأمر في جوهر الطعام وهو أن يكون قابلاً للفساد.

• أن يديم تنقية ما يتخلل الأسنان من غير استقصاء وتعد إلى ما يضر بالعمور وباللحم الذي بين الأسنان فيخرجه أو يحرك الأسنان.

• اجتناب كل شديد البرد وخصوصاً على الحار وكل شديد الحر وخصوصاً على البارد.

• اجتناب أشياء تضر الأسنان بخاصيتها مثل الكرات فانه شديد الضرر بالأسنان واللثة.

• فيجب أن يستعمل السواك بالاعتدال ولا يستقصى به استقصاء يذهب ظلم الأسنان وماءها ويهيئها لقبول النوازل والأبخرة الصاعدة من المعدة وتصير سبباً للخطر، وإذا استعمل السواك باعتدال جلا الأسنان وقواعدهما وقوى العمور ومنع الحفر وطيب النكهة وأفضل الخشب بالسواك ما فيه قبض ومرارة.

#### ■ الزهراوي:

لقد جاء الزهراوي في توصياته المتعلقة بالأسنان قوله "يجب مكافحة أمراض الأسنان بشتى الوسائل، فقد انفرد في كتابة" التصريف لمن عجز عن التأليف "للحديث عن طب الأسنان وجراحته وخاصة في المقالة الثانية والحادية والعشرين والثلاثين والتي تركزت المقالة الأخيرة منه علي وصف لبعض العمليات الجراحية المستعملة في علاج الفم والأسنان، ومرفقة بصور للعديد من الأدوات والآلات الجراحية المستخدمة في هذا المجال أوجدها هو نفسه تعد غاية في الإتقان ومنها ما يستعمل حتى أيامنا، ومن الأمور المتعلقة بالأسنان التي نجدها في هذا الكتاب هي:

- صور مقاشط تنظيف الأسنان من القلح مع شرح وافى لها.

- كلابب لخلع الأسنان.

- وصف لعملية صنع الجسور لتثبيت الأسنان الضعيفة.

- وصف لعملية نشر الأسنان النائمة.

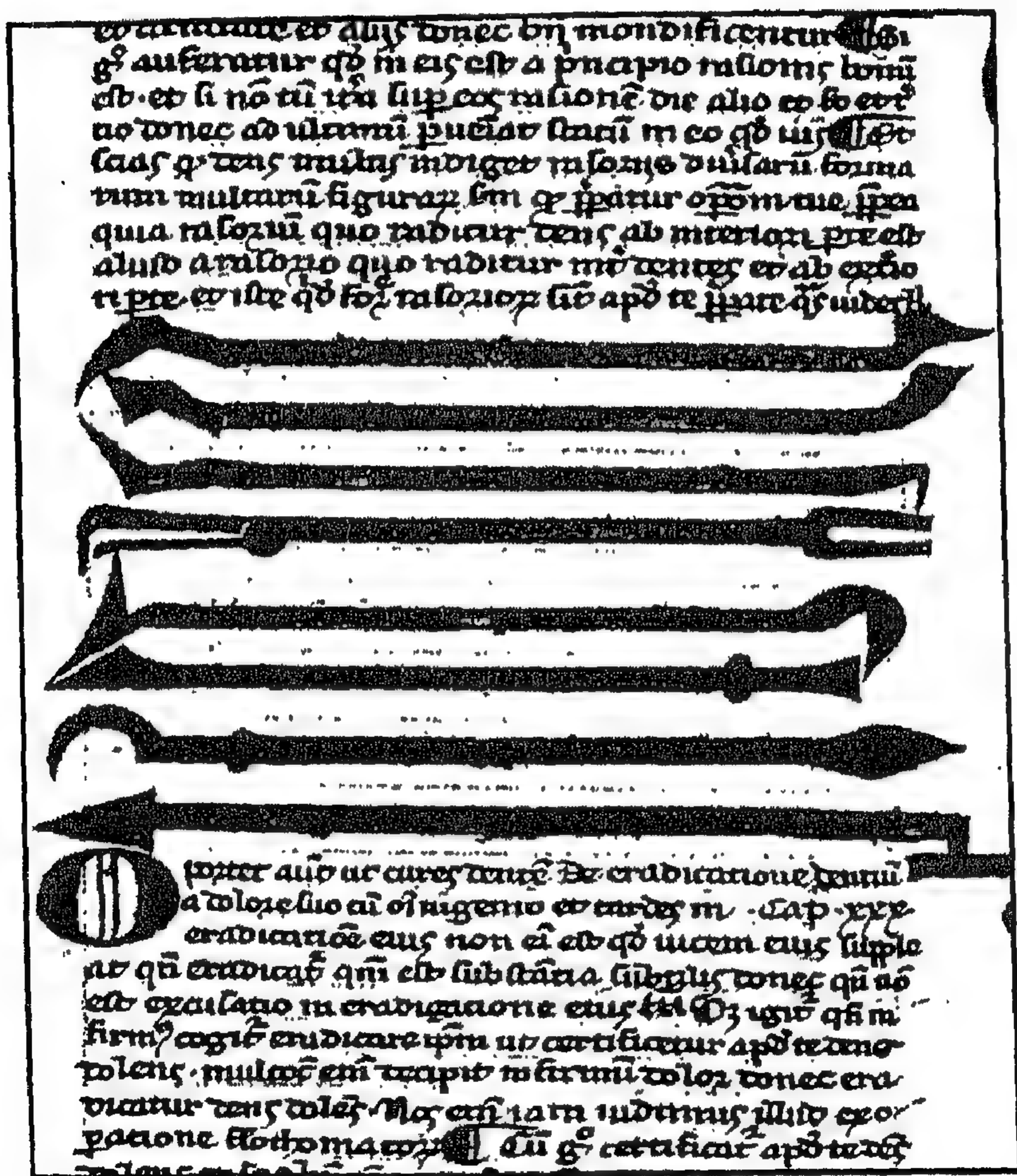
- وصف لتشبيك الأضراس والأسنان بخيوط من الفضة والذهب.



- آلات لقطع اللحم الزائد في اللثة.

- شرح أساليب العمل وطرق المعالجة.

- ذكر النواسير الفموية الناتجة عن أمراض الأسنان وآفاتهما. وكان يوصي بكي  
النواسير بمكاوي ذات رؤوس تتناسب سعتها مع سعة لمعة الناسور إذا لم تكف  
المعالجة، وكان يلجأ إلى تعرية العظم وتجريف قسمه الذي سبب بقاء الناسور.



توضيح لبعض آلات ومعدات الزهراوي المستخدمة في إزالة القلح السنّي كما هي موجودة  
في النسخة المترجمة إلى اللاتينية من كتاب التصريف في القرن الثاني عشر الميلادي

كما هو الحال في الجراحة العام يعتبر الزهراوي كذلك من الجراحين المهرة في طب الأسنان وهذه بعض الأمثلة الدالة على ذلك:

في هذا المثل يصف الزهراوي عملية قطع الرباط الذي تحت اللسان المسمى - تحرير اللسان المعقود (Tongue-Tie) بقوله الآتي:

"أن تفتح فم العليل ورأسه في حرك وتدفع لسانه، ثم يقطع ذلك الرباط العصبي بالعرض حتى ينطلق اللسان من امتساكه، فإن كان فيه بعض الصلابة أو التعقيد كان ذلك من اندمال جرح فألق فيه صنارة وشقة شقا بالعرض حتى يبرا الرباط وينحل التعقيد، واحذر أن يكون الشق بماء الورد أو الخل والماء البارد ثم تضع تحت اللسان فتيلة من كتان يمسكها العليل في كل ليلة لئلا يلتحم ثانية، فإن حدث نزف دم فضع على المكان زاجا مسحوقا، فإن غلبك الدم فاكو الموضع بمكواة عدسية تصلح لذلك، ثم عالجه بسائر العلاج حتى يبرا".

وفي مثل آخر يقوم فيه الزهراوي بوصف طريقة إجراء عملية جراحية لورم كبسي يحدث تحت اللسان يسمى الشرغوف أو ورم الضفدع (Raunia) كالآتي:

"فقد على هذا الورم" أن تفتح فم العليل بإزاء الشمس وتتنظر إلى الورم فإن رأيتَه كمد اللون أو أسود صلباً لا تجد له حساً فلا تعرض له فإنه سرطان، وإن كان مائلاً إلى البياض ففيه رطوبة فألق فيه الصنارة وشقة بمبضع لطيف وخلصه من كل جهة فإن غلبك الدم في حين عملك فضع عليه زاجاً مسحوقاً حتى ينقطع ثم عد إلى عملك حتى تخرجه بكاملة، ثم بتمضمض بالخل والملح، ثم تعالجه بسائر العلاج الموافق".

وحول إيقاف النزيف أثناء إجراء العملية الجراحية، يقول: "فإن غلبك الدم في حين عملك فضع عليه زاجاً مسحوقاً حتى ينقطع الدم ثم عد إلى عملك"، وهذه الملاحظة الطبية من الملاحظات الهامة التي مازال يوصي بها الطب الحديث اليوم.



capitulum in extricatione a alar intransit in ea si e  
panu corpis ut pulex et ei sub aliquid tunc cura ipz  
lic dicitur in diuisione. Si si est magni corpis et appareat  
sensu tunc amittit extricatione eius ai gesto a in canis a  
rex eius est facilius omnibus que tenentur in aure. In  
extricatione a unus gnat in aure qd curas cu ai eo qd  
dicitur in diuisione et in tractu distillationum et no co  
fo curatio tua tunc o; ut accipias aure in sole si g  
appet ad ex umby tunc extrice ipm ai gesto aure ai una  
m; sublib; Si a no appareat illic aliqd tunc acc ca  
mulam lectam in fer et amplam superius cu  
hec est forma.

et mitti mitte extremam  
Balena in aurem fm qratate q; tollit eam infirm?  
Dem sugge ai ea succione forti et fac p multos don  
egrediantur omis umes. Si aut no obediit abi  
ad exitu tunc opila in graui camile cu cura molli  
ficata ai olo aut ai telantina lic dicitur o in extri  
ctione lapidis. si no egrediuntur ai eo qd dicitur tunc  
amittit distillationes quas iam expti sunt antiqui  
in interfectione uniu et nuces illud in tractu di  
tillationum et sic effusio tua qua effundis oia et  
mediana in aurem cum hoc instrumento au  
h est forma li

aut uides fac  
a ipm ex argento ul ex ere in fuis statu in q no fora  
me pul et amplu superius. si g; impellet qd est exau  
tate canule decenter illic quo nocte fuit. Et si uis  
acc radui et decenter inuolue in extricatione eius con  
Dem pice oia in extricatione audire? aut succu aliauis  
hle a qd uis ex uis me in canulam et ipa est in aure  
Dem inuolue radui ai toto desip et expime ipm ma  
nu tua copellone spata ipius impellatur in extricatio  
te audire et sensu infirm? donec oia inuolue  
et i qd in aure infundit sic iam calefem ai igne p  
Et caue ne si res que distillatur in ea fra ualde me  
em non tollant illd. De ca opila dis accidentis in

**Q**uandoq; a egduitur aure. Capitulum di.  
quidam nates ex uentrib; matru suaru  
non pforan et iam accit illud etiam abbat

صورة توضيحية أخرى لبعض آلات ومعدات الزهراوي المستخدمة في إزالة القلح السني كما هي موجودة في النسخة المترجمة إلى اللاتينية من كتاب التصريف في القرن الثاني عشر الميلادي



ومن العمليات الجراحية الفموية التي قام بوصفها الزهراوي، هي إخراج العقد التي تخرج في الشفتين "Mucous Cysts" علي النحو التالي:

"قد يعرض لكثير من الناس من داخل شفاههم أوراما صغارا صلبة يشبه بعضها حب الكرسنة وبعضها أصغر وأكبر، فينبغي أن تقلب الشفة وتشق على كل عقدة وتعلقها بالصنارة وتقطعها من كل جهة ثم تحشو الموضع بعد القطع بسراج مسحوق حتى ينقطع الدم ثم يتمضمض بالخل والملح، ثم يعالج الموضع إلى أن تبرأ الجراحات إن شاء الله".

أما فيما يخص اللحم الزائد في اللثة (Gingival enlargement) فلقد أوصى الزهراوي على استئصالها بالطرق الجراحية، كما يلي:

"تعلق اللحم الزائد بصنارة أو تمسكه بمنقاش وتقطعه عند أصله، وتترك المادة تسيل والدم حتى تضع على الموضع زاجاً مسحوقاً أو أحد الذرورات القابضة المجففة فإن عاد ذلك اللحم - وهو كثيراً ما يعود - فاقطعه ثانية، وأكوه فإنه لا يعود بعد الكي إن شاء الله".

ويذكر "الزهراوي"، أن اللثة يمكن أن تتآكل كلها، أو أن يتآكل منها ما يلي الأسنان. ويقول عن النتن أو التعفن الذي تصاب له اللثة، إنه ربما يكون قليلاً ويكون معه رائحة منتنة، وربما يكون عديم الرائحة.

لقد ركز الزهراوي علي المحافظة علي الأسنان وعدم اللجوء إلي قلع الأسنان Extraction إلا إذا استنفدت كافة الوسائل العلاجية بالأدوية حيث قال:

"ينبغي أن تعالج الضرس من وجعه بكل حيلة وتوقى عن قلعه فليس فيه خلف إذا لأنه جوهر شريف... فينبغي إذا عزم العليل على قلعه أن يثبت ويصيح عندك الضرس الوجعه بعينها ما يخدع العليل الوجع ويظن أنه في الضرس الصحيحة فيقلعها، ثم لا يذهب الوجع حتى يقلع الضرس المريضة، فقد رأينا من فعل ذلك مراراً".



مشهد لعملية جراحية تجرى لمريض لغرض استئصال ورم تحت اللسان

يعتبر الزهراوي على رأس الأطباء العرب المسلمون الذين استخدموا عدة آلات وأدوات جراحية صنعها لغرض عملية قلع الأسنان لتساعده في عمله على أكمل وجه. وفي هذا الصدد يصف الزهراوي عملية قلع الأسنان بقوله الآتي:

"ينبغي أن تشرط حول السن بمبضع فيه بعض القوة حتى تحل اللثة من كل جهة، ثم تحركه بأصبعك وبالكلايب الألفاف أولاً قليلاً حتى تزعزعه، ثم تمكن منه حينئذ الكلبتين تمكيناً جيداً، ورأس العليل بين ركبتيك لكي لا يتحرك، ثم تجذب الضرس على استقامة لئلا تكسره، فإن لم يخرج وألا فخذ أحد تلك الآلات فأدخلها تحته

من كل جهة برفق وقم بتحريكه كما فعلت أولاً، فإن كان الضرس مثقوباً أو متأكلاً، فينبغي أن تملأ ذلك عليه بالكاليب، وينبغي أن تستقصي بالشرط حول اللثة من كل جهة نعماً وتحفظ جهدك لئلا تكسره، فيبقي بعضه فيعود على العليل منه بلية هي أعظم من وجعه الأول... ثم بتمضمض بعد قلعه بشراب أو بخل وملح، فإن حدث نزف دم الموضع، فكثيراً ما يحدث، فاسق حينئذ شيئاً من واخش به الموضع، وألا فاكوه إن لم ينفعك الزاج.

- ويذكر "الزهرأوي" كذلك طريقة قلع عظام الفك المكسورة، وبقايا الأضراس فيقول:

"إذا بقي عند قلع أحد الأضراس أصل فك قد انكسر فيجب أن يوضع على ما بقي منه قطنه مبلولة بسمن لمدة يوم أو يومين، ثم يفتش على ذلك بآلة رقيقة تشبه أطرافها المنقار، وهي مسننة إلى الداخل - لاستئصاله، فإذا لم يخرج الأصل المكسور بهذه الآلة فيجب أن تحفر على الأصل بالمبضع وتكشف اللحم كله، وتستخدم الآلة التي تشبه عتلة صغيرة. وتدخلها إليه، فإن لم يخرج الأصل بذلك فاستخدم بعض الآلات الأخرى من بينها الآلة ذات الشفتين، التي تشبه الصنارة الكبيرة.

أما إذا أصاب العظم عفن يسير، فيرى "الزهرأوي" ضرورة جرده جيداً من عفنه وسواده حتى يصبح نقياً، ثم يعالج حتى يشفي.

أما إذا انكسر جزء من الضرس وأصبح يؤذي اللسان أثناء الكلام، فيؤكد "الزهرأوي" على ضرورة تسوية الكسر بالمبرد جيداً حتى يصبح ملساً.

ويتضح لنا من سيرة الزهرأوي بأنه قد توصل إلى طريقة شد الأسنان المتحركة بخيوط من الفضة أو الذهب، ونسوق هنا ما قاله "الزهرأوي" في الخصوص:

أن تشد الأضراس المتحركة بخيط من فضة أو ذهب، والذهب أفضل لأنه لا يتغير أبداً، والفضة تتغير وأن يكون التشبيك على النحو التالي: "أن تأخذ الخيط وتدخل بين الضرسين الصحيحين من الجهة الأخرى، ثم [تتسج بطرفي الخيط بين الأضراس المتحركة واحدة كانت أو أكثر حتى تصل بالنسيج إلى الضرس الصحيح من الجهة



الأخرى، ثم تغير النسيج إلى الجهة التي بدأت النسيج منها، وتشد يدك برفق وحكمة حتى لا يتحرك البتة، ويكون شد الخيط عند أصول الأضراس لئلا يفلت الخيط، ثم تقطع طرفي الخيط الفاضل بالمقص وتجمعهما وتفتلها بالجفت وتخفيهما بين الضرس الصحيحة والضرس المتحركة لئلا تؤذي اللسان، ثم تتركها كذا مشدودة ما بقيت، فإن انحلت وانقطعت شدتها بخيط آخر فستمتع بها هكذا الدهر كله".

وتحدث الزهراوي عن القلح أو الرواسب الجيرية (Calculus) وقال في وصف طريقة إزالتها (Scaling) التالي:

"ينبغي أن تجلس العليل بين يديك ورأسه في حرك وتجرد الضرس والسن الذي ظهر لك فيه القشور أو الشيء الشبيه بالرمل حتى لا يبقى منه شيء وكذلك تفعل بالسواد والصفرة والخضرة وغير ذلك حتى لا يبقى منه شيء ويفنى. فإن ذهب ما فيها من أول الجرد وألا فتعيد عليها الجرد يوماً آخر وثانياً وثالثاً حتى تبلغ فيما تريده إن شاء الله".

أما في مجال الاستعاضة الصناعية أو إعادة الأضراس الساقطة إلى مواضعها واستبدال الأسنان المقلوعة بأسنان مصنوعة يقول "الزهراوي":

"قد يرد الضرس الواحد أو الاثنان بعد سقوطهما في موضعهما وتشبك كما وصفنا وتبقى، وإنما يفعل ذلك صانع درب رقيق وقد ينحت عظماً من بعض عظام البقر فيصنع منها كهينة الضرس ويجعل في الموضع الذي ذهب منه الضرس ويشد كما قلنا فيبقى ويستمتع (بذلك) ما شاء الله".

■ الرازي:

يعتبر الرازي من أوائل الأطباء الذين اهتموا بحفظ صحة الأسنان ويعتبر كتابه الحاوي مرجعاً مهماً في طب الأسنان. ولقد وضع الرازي شروطاً لمن أراد أن تكون أسنانه سليمة وصحيحة كما يلي:

1- أن يحذر فساد الطعام والشراب في معدته.

- 2- أن يحذر كثرة القيء وخاصة الحامض منه.
  - 3- أن يتجنب مضغ الأشياء الصلبة والعلكة وخاصة إذا كانت حلوة كالناطق والتين اليابس.
  - 4- أن يتجنب كسر الأشياء الصلبة، كالجوز واللوز والبلوط.
  - 5- أن يتجنب المضرسات، كالحصرم وحامض لأترج والمركب من الحامض والقابض.
  - 6- أن يحذر تناول الأشياء المفرطة البرودة كالثلج والفواكه المبردة، وخاصة بعد تناول أشياء شديدة الحرارة وبالعكس.
  - 7- أن يحذر تناول الأشياء سريعة العفن، كاللبن والسمك المالح.
  - 8- أن يديم الإنسان تقية ما يتخلل أسنانه من الطعام بدون إزعاجها ولا نكاية اللثة، لأن كثرة الخلل يضر باللثة والأسنان.
- ذكرت هذه الشروط مع اختلاف بسيط عند كل من الزهراوي في كتاب التصريف، المقالة الثانية، المجلد الأول، وعند ابن سينا في كتابه القانون.
- أما عن الآلام التي تصيب الأسنان، فقد ذكر "الرازي" أن معظمها يكون من العصبية التي في أصل السن أي بمعنى اللب (Pulp)، أو في اللثة (Gingiva) كما يلي:
- "الأسنان ليست تحس بالوجع فقط بل قد يعرض لها ضربان مثل الضربان العارض في اللحم إذا تورم وكثيراً ما يعرض الوجع في أصل العصبية التي تجيئه وفي اللثة ويتوهم أنه وجع الأسنان وليس حينئذ بالسن في نفسه وجع".

- وفي هذا الشأن يقول الرازي أيضاً:

"إذا اشتكى إليك إنسان وجع السن فانظر أولاً هل لثته وارمه، فإن الناس لا يفرقون بين وجع السن وورم اللثة ووجعها، فإذا لم يكن اللثة فحينئذ الوجع في السن نفسه".

- ومن جهة أخرى ينصح "الرازي" الطبيب المعالج بالآتي:

أنه يجب عليه أن يميز بين وجع اللثة وبين وجع الأسنان حتى لا يتعرض المريض لقلع إحدى أسنانه نتيجة لوجع اللثة، فيقول في ذلك: "فإذا كان الوجع إنما هو اللثة وحدها تكون اللثة تتوجع إذا غمرت عليها فالفضل حينئذ في اللثة وحدها، فلا ينبغي حينئذ أن يتعرض لقلع شيء من الأسنان".

- وذكر الرازي في كتابه الحاوي الكثير عن أمراض اللثة وعلاجها علي النحو التالي:

يشترط في علاج اللثة الرهلة الحمراء الدامية بأن: "أن يشرط بالمبضع ويترك الدم يسيل منه، ثم يدلك بالزاج والدواء الحاد وتمضمض بالخل".

"أنه ربما يحدث فساد في اللثة حتى يسقط ما فسد منها (مرض استرخاء اللثة وسقوطه)، وحينئذ يجب أن يعالج ذلك بما ينبت اللحم حتى يلتئم لحمها ويرجع كما كان".

- ومن أجل علاج مرض التهاب اللثة التقرحي ذكر الرازي الآتي:

"يجب كيها بزيت مغلي يصب في صوفه، ثم توضع الصوفة على طرف ميل وتكوى اللثة حتى تضمر وتبيض فتسقط الأكلة وتنبت لحماً جديداً صحيحاً.

تناول الرازي موضوع علاج تسوس الأسنان فقال، إذا كانت السن غير محفورة فأنها تعالج بالأدوية مثل:

السرطان البحري المحرق والسعتر المحرق والصدف المحرق والملح المحرق بالعسل والنطرون والبورق والكندر الأخضر وزبد البحر والزجاج.

أما إذا كانت السن محفورة، فيرى الرازي معالجتها وحشوها بعد جردها من السواد بعجينة تتركب من "القوتنج المسحوق وصمغ البطم أو الكبريت والحضض أو الزجاج وصمغ البطم".



أما فيما يخص علاج تآكل الأسنان فقد وصف الرازي الآتي: "إذابة زرنينخ أحمر بزيت يغلى ثم يقطر منه في أصل السن".



مشهد لعملية علاج أسنان تجري لمريض لغرض قتل عصب السن  
تم حشوها مستعملين أدوات وقائية

## المراجع

- ◆ ابن البيطار، ضياء الدين عبدالله بن أحمد الأندلسي الملقب بابن البيطار.  
الجامع لمفردات الأدوية والأغذية، المجلد الأول.
- ◆ ابن جلجل، أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي، - 1955.  
طبقات الأطباء والحكماء، مطبعة المعهد العلمي للآثار الشرقية بالقاهرة.
- ◆ ابن سينا، الشيخ الرئيس أبو علي بن علي.  
القانون في الطب، دار صادر، بيروت.
- ◆ أبوشادي الروبي، - 1988.  
محاضرات في تاريخ الطب العربي، دار المريخ.
- ◆ أحمد : عيسى، - 1939.  
تاريخ البيمارستانات في الإسلام، جامعة دمشق.
- ◆ الرفاعي، أنور، - 1966.  
تاريخ العلوم في الإسلام، دار الفكر.
- ◆ السامرائي، كمال .  
مختصر تاريخ الطب العربي، دار النضال - بيروت .
- ◆ الشعابي قتيبة - 1987.  
مصطلحات طب الأسنان.
- ◆ المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم - 1983.  
المعجم الطبي الموج.

- ♦ أولمان، مانفريد، ترجمة يوسف الكيلاني.
- الطب الإسلامي، مستشفى الصباح - الكويت.
- ♦ أوليري، دي لاسي، 1958.
- انتقال علوم الإغريق إلى العرب، جامعة بغداد.
- ♦ بدوي، عبدالرحمن، - 1946.
- التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية، مكتبة النهضة المصرية.
- ♦ جارلند، جوزيف، ترجمة سعيد عبده .
- قصة الطب، دار المعارف - مصر.
- ♦ حيي: الأب يوسف، - 1974.
- حنين بن إسحاق، جامعة بغداد.
- ♦ حداد، سامي، - 1936.
- مآثر العرب في العلوم الطبية، مطبعة الريحاني - بيروت.
- ♦ خير الله، أمين أسعد، - 1946.
- الطب العربي، المطبعة الأمريكية - بيروت.
- ♦ دياب، محمود، - 1970.
- الطب والأطباء في مختلف العهود الإسلامية، مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة.
- ♦ زكي ممدوح، - 2002.
- المعجم الموضوعي للمصطلحات الطبية.
- ♦ عبد الله محمد الرابطي - 1994.
- مبادئ علوم طب الفم والأسنان، الدار العربية للنشر والتوزيع.
- ♦ عيسى، بك أحمد، - 1939.
- تاريخ البيمارستانات في الإسلام، المطبعة الهاشمية - دمشق.



- ♦ ماهر عبدالقادر، - 1991.  
دراسات وشخصيات في تاريخ الطب العربي، دار المعرفة الجامعية.
- ♦ مرحبا، عبدالرحمن، - 1970.  
الموجز في تاريخ العلوم عند العرب، دار الكتاب اللبناني - بيروت.
- ♦ هاري وسيلي بول ج فان بمارك - 1989.  
الكائنات الدقيقة - عمليا، الدار العربية للنشر والتوزيع.
- ♦ Brockelmann, C, -1948:  
History of Islamic People,  
Routledge and Kegan.
- ♦ Cawson . R .A . and Spectore . R .G . - 1982:  
Clinical Pharmacology in Dentistry.  
3<sup>rd</sup> Edt. Churchill, Livingstone - Edinburgh.
- ♦ Melvyn e. Ring, D.D.S :  
Dentistry (An illustrated history).
- ♦ Paul Lewis MB:- 1996.  
History of Medicine,  
Great Britain
- ♦ Rosenthal, F, 1975:  
The classical Heritage in Islam,  
London, Rutledge and Kegan Paul.
- ♦ Salem Abdalla - 1983:  
A Compassion of the Protective of Various Surfactants on Dental  
Enamel.  
Ph. D Thesis .
- ♦ Walzer, R, -1962:  
Greek into Arabic,  
Oxford.



## السيرة الذاتية للمؤلف في مجال التعليم الطبي

الإسم الكامل: عبد الله محمد سالم الرابطي.

تاريخ ومكان الولادة: 1952 الرابطة.

الوظيفة الحالية: أستاذ علم الأحياء الدقيقة الطبية.

كلية الطب البشرى - جامعة الفاتح للعلوم الطبية.

الدرجة الوظيفية: الدرجة الرابعة عشر.

الدرجة العلمية: أستاذ .

### ♦ الشهادات العلمية:

1. بكالوريوس طب الأسنان (1977) كلية طب الأسنان - جامعة أثينا - اليونان.
2. دبلوم الطب الحيوي (1978) كلية الطب - جامعة ويلز - بريطانيا.
3. ماجستير جراحة اللثة (1980) كلية طب الأسنان جامعة ويلز - بريطانيا.
4. دكتوراه علم الأحياء الدقيقة (1983) كلية الطب - جامعة ويلز - بريطانيا.

### ♦ مجال التخصص:

أستاذ علم الجراثيم الطبية - استشاري طبي (جراحة اللثة).

### ♦ لغات العمل والدراسة:

اللغة العربية - اللغة الإنجليزية - اللغة اليونانية.

### ♦ الوظائف القيادية العلمية الإدارية في مجال التعليم الطبي:

1. أمين اللجنة الشعبية لكلية طب الأسنان - جامعة الفاتح 1987 - 1991.
2. أمين قسم جراحة اللثة وطب الفم 1989 - 1991.



3. مسجل عام المرافق الصحية التعليمية 1992 - 1994.
4. عميد كلية طب الأسنان - جامعة الفاتح العظيم للعلوم الطبية 1994 - 1996.
5. أمين قسم العلوم الحيوية - جامعة الفاتح 1998 - 2001 .
6. أمين اللجنة الشعبية لكلية طب الأسنان - جامعة الجبل الغربي 2003 - 2005.
7. رئيس لجنة الشؤون العلمية بجامعة الجبل الغربي 2004 - 2006.
8. منسق الدراسات العليا بقسم الأحياء الدقيقة الطبية بكلية الطب البشري 2006.

#### ♦ البحوث والنشر:

1. رئيس تحرير مجلة الجماهيرية لطب الأسنان (إلى نهاية 2001).
2. رئيس تحرير مجلة كلية الطب البشري (تحت الإجراء).
3. القيام بنشر أعداد كبيرة من البحوث في الداخل والخارج.
4. القيام بتأليف عدد (15) كتاب باللغة العربية والإنجليزية.
5. المشاركة ببحوث في المؤتمرات العلمية بالداخل والخارج.

#### ♦ الأوسمة الشرفية:

1. وسام الفاتح العظيم.
2. وسام الريادة.
3. وسام الأستاذ المثالي - جامعة الفاتح.





## كتب الدار العربية للنشر والتوزيع

تعريب. محمد خضر

تعريب. محمد خضر

تعريب. محمد خضر

تعريب. محمد خضر

تعريب. محمد خضر

د. محمد الرخاوى

ميشل اسكندر

أ.د. أحمد عبد الله ثابت

د. سمير عطية زعقوق

د. زورق السنوسى

د. زورق السنوسى

د. أديب الخالدى

الشحات نصر أبوزيد

ستراير

ستراير

ستراير

الشحات نصر أبوزيد

الشحات نصر أبوزيد

د. زهير

محمد

د. عبد الله

ستردفانت

د. عبدالله

أساسيات وممارسة الطب الباطنى ج1

أساسيات وممارسة الطب الباطنى ج2

أساسيات وممارسة الطب الباطنى ج3

أساسيات وممارسة الطب الباطنى ج4

أساسيات وممارسة الطب الباطنى ج5

أطلس الأنسجة الطبيعية - بالألوان

الإيدز

الإيدز ونظام المناعة في الجسم

التحاليل المعملية وتفسيراتها

الدراسة العلمية للبكتريا والفطريات الطبية

الديدان الشريطية

الصحة النفسية

الطب التكميلى بالعلاج العشبى من

النباتات الطبية والعطرية

الكيمياء الحيوية ج1

الكيمياء الحيوية ج2

الكيمياء الحيوية ج3

المنتجات الطبية للمستحضرات التجميلية من

النباتات الطبية والعطرية

المنتجات الطبية للواصفات العلاجية من

النباتات الطبية والعطرية

طب المجتمع

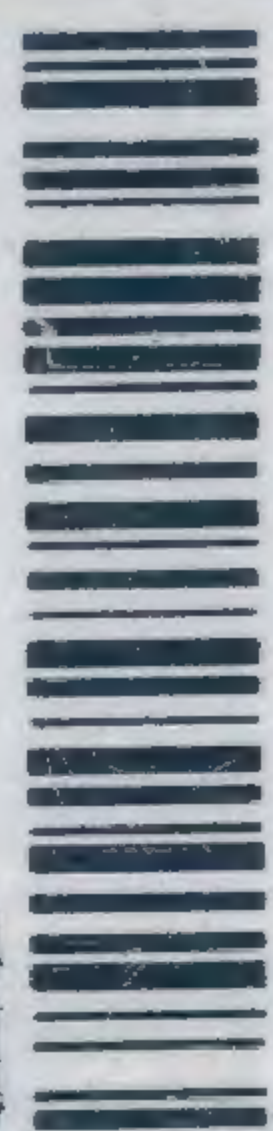
علاج أمراض الإنسان بالمنتجات الحيوانية والنباتات الطبية

علم وظائف الأعضاء الغدد الصماء والهرمونات

فن وعلم العلاج التحفظى للأسنان ج3

مبادئ طب الفم والأسنان

Bibliotheca Alexandrina



0655327



للدار إصدارات أخرى فى مجالات علوم التربة والأراضى والحشرات والمياه والوراثة وعلوم تكنولوجيا الأغذية والعلوم الهندسية والبيئية والعلوم البحرية